

Beyrouth 18 Juin 1973 No. 4531/160

بيروت الاشتين ١٨ حزيران ١٩٧٣ . السنة ١٤ ـ العدد ١١٠ ١٦٠٥

برتا ، برنا ، نبتين بالبور كثيرة ويضطربين نبها مع أن الحنجة الى راهد ــ انجيل نوفا ، ١٠ ــ ٢٨)

من وق خطوطها ما يلكر « باذا » الشاعر الانكارزي ، رديارد كيبلنغ

ألَّهُ طَلَبٌ مِنَ الْاقطابِ - أو الدَّينُ صَنَّوا في عَقلة مِن الزَّمِن كَتَلَك _ أنَّ على الالتقاء في هكومة واهدة ، باعتبارهم من يتوسم فيهم الخير فسي آثراهن ... تهربوا من تلبية الطلب ، كل منهم بطريقته الخاصد

 أوهناها وتقايدين » ... قامت قيامة الاقطاب وانتصب ميزانهم ، انكارا كارا ، ولجاوا ألى جميع الاسلحة ، غير شريفها وغير نظيفها قبل نظينها " يها ، لاهباط خطة تاليف حكومة من خارج أسوار هيمنترم ونفردهم . -- إذا ترك رئيس الدولة لاعبى اللعبة السياسية عمن تقايدين والطارئين اا --- الوارهم في تاليف الحكومة، ونقا لما في الاصول والتصوص والاعراف، بررالنبيعة خلافا مستعصيا وصراعا هاميا ربما نوصلا الى تعتبق اشبساء

إذا اختار « الاخرون » المكلف بتأليف الوزارة ، وغرض علسي رئيس

... ام خورك والعزول دون اي انطائق ونقدم ...

نستب ديريه للد بيا أن وهكذا ، دواليك ، دواليك الى ما لا نهاية له في عرض النباغضات ، سينيد . .. نتي "ب البرية ، وعراك السابيات والماكسات والمساكسات : انها حكاسة مده ما المنورة التي تقول الاسطورة أن سليمان الحكم اطلقها لنبحث له عن غصن ي هم من ند . ومدن أحون طويلا ولا قصيرا ، لا اخضر ولا يابسا ، لا مستقيما ولا أعرج ، لا وريد المسابع المس وقد مرت قرونوفرون على زمن سليمان، وتوالت اجبار واجيال منه مر مدد در داد الشر وطيور ، ولما تهد المصفورة الى الضالة المشودة ... انها نلسك عمر ، مرد در الله في استمارة جديدة ، لزمن جديد ، وقوم جدد .

وبدون اعتبادنا هذا النهج بعزم ونصبيم واقدام سنبش على عسدك همية ــ هصرة التردد والتحلف والنقيقر ــ لا طوراة ولا قصر: ، انسم تُدَق ، ذات يوم ، وقد أهبعنا بنون حصيرة ودنون مرطىء فسننم ار

أند راس . كِلْنْتَ لِمُنَا تَجَارِبِ مِنْمُدِدة ومِنْفُوعة مِنْ كُلُّ أَنْ وَهَجُم وَفُنَاسَ . وَكَانَ مَرْ أهام كان . فهلا لمجامًا للي هذه النجرية ، وأو مرة وأهدة ، فيسل أن أثبنا القطار والسبارة والطائرة ومركبات النضاء أكثر مما فانتنا هني الان من الأعماق المرع ألى السماء لكي باني الجواب عن السؤال وعه مسا

بة تحقيق العام او المجزة .

.داة الشروع في الاستشارات لتلايف الوزارة العتيدة نبدو هورة الوضع منه الشهرة ، مع قيام نباين كبع ، طبعا ، من حيث الروح والمعنى

صها واعدارها : أي المجم والاعدار التي كثيرا ما تبطن غير ما نملن ، ما تكون من صنف القباء آلذي لا يعطى سماء . خراتًا اتجيت الانظار الى تاليف حكومة من غير الاقطاب ، ممن ليسوا

ي ه 4 أما أن يوغقا الى تأليف وزارة غلا ، والف مرة لا . ~ إذا اهْنار رئيس النولة الكلف بتأليف الوزارة ، وساهم في نعين بعض

,« » في اطار صلاحياته والزاماته »ارتفعت اصوات تنادي بالويل والنبور م الأمور ، صائحة ، قائلة : يا للتسلط !.. يا للاستثنار ! .. يسما تورية السافسسرة !.. ان ترضى ، ان ترضى ، حتى لسبو صارت

رية أن يكون على غرار ما كان عليه رئيس الجمهورية النائلة في أرنساء صرت مهيته في حضور حفلة عيد الامهات ، وفي تصلم ازهار الاقدران سهها ، وفي قطع شريط ما بدشن من مشاريع ومنجزات ... اذا نسج " عُدًا التوال ارتفعت اصوات اخرى تنادي - بدورها - بالويل والنبور ثم المسور ، صافحة ، قائلسة : والسوراه !.. وارساسناه !.. استُ تقاد ! . . القار ولا العار . . . المتابا ولا النفايا . . . لن فرضى ، اسن تُن ۽ هڻي لو صَارَت السباء ارضا ۽

وادًا وضعت هيلك وجمعيات في جانب لبنائي معين ﴿ شروطًا ﴾ لنائيف يات في جَانب ليناني معين ٤ آخر ٤ ألى وضسع ير " " وط مضاوة كا يا غلا ينهم عن ذلك (اذا ما آخذ بعين الاعتبار) سوى شلَّ

رَبِيهِ إِنْ المُفروج مِن المُأْرُق المتفرعة مِنْهُ مَأْرُق طريق واهدة ، على ما اعداد : هي طريق معارسة الديمقراطية - ديمقراطيقنا - ببساطة وصراحب من شرم و الله وشجاعة عبدون انحراف ، ولا جنوح ، ولا نمور ، ولا دون و و وجل. . أن تبضي في شوط المارسة حتى نهايته مهما نكن النهاية . لا أن نبسدا حوط ، ثم تنوقف فيه ، أو نتراجع عنه ، أو تبدل منه شوطا أخسر لان جلت اطلت برؤوسها من هنا ، واقطاعبات تحركت من هناك ، وخصو ميات فيات اعترضت سيرنا هذلك .



امس كانتجولة جديدة منالمفاوضات

كرامي من أجل الوصول الى انفساق

بين الرئيسين صائب سلام ورشب

على أحد ، ولَّم أرشح أحداً ، وليس لي مطبع في أي شيء ، وانجلى الخسير والنونيق للبنان ، والله يلهمنا العمل لصلحتنا حييما . وكانت المحانثات حول العرض الذي حمله الرئيس حماده من التصر ، قد بدأت أمس الأول ، بسلسلة احتماعات واتصالات نبت بين الرئيسين سسلام وكرامي من جهة وبين كل منهما وبين الكتل النيابية والجهات المنية من جهة

ناتية . وقد استؤنفت هذه المحادثات في اجتماع مفلق عقد قبل ظور أمسي الاهد في منزل الرئيس هماده ، بين الزنيسين سلام وكرامي .

والاقتراح المعروض على البحسست بقضي بان يكون الرثيسان سلاموكرامى داخل الحكومة الجديدة وينزك لهمسا الاتماق على صيغة للنعاون بينهما ، والثاني وزير دولة ، واما أن ينعقاً على نسخص ثالث وبنوليا هما منص وزيري دولة

نعطه الخلاف

الا ان نقطة الفلاف الشي ما زالت فاثبه هي أن الرئيس سائم يواغق على ان يكون داخل العكم كرئيس للحكومة الحديدة او عضو فيها ، بشها يصر الرئيس كرامي على الانفاق القائسيم ببنيما بأن بيتبا خارج الحكم على أن بدمقا على شخص فالت ارتاسسسة الحكومة .

ركان الرئيس حماده الذي يسعسن الدربين بين وجهني نظرهها فد الصل مساح امس بالعصر الدميوري وانتلع الرئيس برنجيه على تنائج المساعسي الي بنوم بها وتعاط الحلاف .

ق 11 دوامه 11 جديدة .

the war again and

وعاء ان الرئاس درنجه مارك لسه مساعيه وشجعه على صابعتها وعدم الوقوف تشرا عمد نفاط الغلاب ، وبدل الحهود شجاوزها ، لامه ما زال بعضد، ان الأشراح المعروض هو الحلاللتميدي والملاوب ألماليف هنزمة جددة ، وكل بحب خارج عذا الاضراح بعني الدخول

ــ النفية على المعدة ، ا ــ

وسكايهوك من أمركا الى اسرائيل



🛥 حديث بين الرئيسين سلام وكرامي 🛥

وكان نهسار أدس رغم العطلسة المساعى الحديلة التي قامت بها عدة جهات لم نجمع كلمة نواب السنة على شخص يرشمونه لتنليف الحكومة



تضى لبونبد بريجيبك زعبم الحزب السبوغي السوعياس أمس يوم راشة

في منتجع الرئيس نُبتسون الجبلي في كامب ديديد بوزامه ماريلاند . وتداول سرمصيد أمسي مع كبار مراملية وبينهم الدربة غروسكو وزدر خارجيه الاحساد المسروباس غلاساد لمتاننات يجربهما سنع عبرتي كبسعر مستشار أأرثبني الاسركي سنبسا لمحادثات القمة البسوم مع أأرنس نبتسون .

(العاصيل عنى الصححة ٦) ٨٠ طائرة فأنتوم

(النفاميل على الصفحه ه)

الاسبوتيسة هافسلا بالاجتماعسسات والاتصالات في معارلات أخرة للاتفاق على شخص برشحونه لرئاسة الحكومة الجبيدة ، وتركزت هسذه الانصالات بشكل خاص علسى الرئيسين صائب ساثم ورشيد كرامي بالتبارهما محور القضية ، ويترتب علسى الموقف أو المراثف اتنى بتخذائها اهبيسة خاصة على مصر الاستثمارات النيابية الني

سنبدا الديم الاثنين . وهنى سأعة وتنفرة من ليلة أمس وكرامي أتفقا على مرشيج وأهد أو على نرشيع أحدهب الرئاسة المكومسة نرشيح الجديدة ، فقد توقفت هذه المساعي عند نقاط خسلاف اساسية ولم تفلع الجهود انتى بدلت طوال التهار فسي

يكان أبرز هذه المعلولات الاجتماع الذي عقد في منزل الرئيس صبري حماده نبل ظهر آرس وحضره کل من سلام وگرامي ۽ ويعده بدات انصالات واجتباعسات أخسرى أخملت خطين

منعاكسين -فقد أستقبل الرئيس كرامي في ونزله بعد الظهر الناتب جبيل كبي وعقد معه اجتهاعا استهر قراسة نلثث ساحات عرضت خلاله أخر العثول المقرعة المازة ق بين وجهني نظر سنام وكرامي ء نته لم بسفر من أي نتبجه أبجابية وغبت نقاط الخلاف برايح مدَّتها . وقد أكد المائب كبسي لترامى ووقف الرئس سسائم وعده رقبته في قبول

رئاسة الحكوية في هذا الظرف ، وأنه مع من نجمع عليه الكثمة . أبعد فلتك استدعل كرامي الفائب فؤاد نحود والورار السابق هبب المطران اللبس بقومسان بنعوبض من أثرنيس - البنية على الصفحه ١٠ -

. للمكاتب والمتندارس والمستشفيات

ودور السينما: برادات م

وآلنشادف والمطاعيي

سهرة الاستعمال، متنتة،

SEPRE

اعرب السيد كمال جنبلاط أمس عن تخوفه من حصول اعتداء اسرائيلي واسع النطاق على لبنان . وقال أنّ قادمين من الجنوب أبلغوه مس امس ، بان اسرائيل حشنت قسوات ضخمة على محوري بئت جبيل وشبعا

الاهتياطات والتدابع اللازمة .

ومن جهة ثانية قام مراسل «الاتوار» في عبدا المس ، بجولة فسي القسرى الهامية بالجنوب وقال ان الوضسيع الحدر والترقب ، قطعته في الصباح اموات انْجَارات عبيقة سُبعت فسي مرجعيون وعيدا ، وسرت على الرها شائمات عن وقوع غزو اسرائيلسسي

هنيد لجنوب لبذان . الإ أنه تبين غيما بعد أن مص التفعارات كآن من داخسل الاراضى المحتلة ، ومن هضبة الجولان السورية الحتلية

تحركات عسكرية متواصلة لأليات العدو وكانت هذه الانيات تتحرف باتجاهين ، الاول من المطلة نحو الجولان ، والثاني عبر « مسكاف عام » مرورا بالمراكز ألنسي اقامها الاسرائيليون بالقرب من شيعساً وكفرشوبا وبركة النقار .

طاترتان فوق بليدا ، وميس الجبسل ، وكاتنا على علو شاعق . وفي القطاع الفربي لوحظت تحركات

نحليق طائرة عليكوبتر فوق احسراج رميش ومروهسين ورامية . وكانست المجنزرات والسبارات المسكرية طول يوم أمس ، نجوب المطقة المقدة مسن مستعمرة ((زريعبت)) الاسرائيلية ، هني مشارف عبنا الشعب ، وفي اكثر الاحيان كان الجنود الاسر تيليون مهدون الى منع الرعاة والمزارعين من الاقتراب من اراضيم الزراعية القرييسية من

اسر لبناني ومن جهسة ثانية اطلسق العس

وقام جنبلاط مساد أمس ، بزيارة السيد ياسر عرفات ، واطلعه علسي هذه المطومات ، وعلم أن عرفات أكد لجنبلاط أن المقاومة الفلسطينية ترصد تحركات العدو ، وقد انخسنت كأفسة

> جولة في قرى الحدود

هناك يلخص بما يلي : هدود يشويسه

وكان واضحا أمس ، أن هنسساك

اما في القطاع الارسط ، فقد هلقت

واسمة لالبات العنو ، بالإضافة الي

المستود . اطلاق سراح

الاسرائيلي سراح المواطن اللبناني خليل عبدالله زهره من بلدة ﴿ شبعاً ١١ ء الذي كان قد اسر في ٩ هزيران الجاري - البقية على الصفحة .١ --

• • و الم على سيارات أويل ريكوردوكومودور

العازمية - جادة الاشرنسيين - ميناوالعصن - المكلس

UPLL KADETT UPEL ARTONA OFFI COMMODINE UPPL WANTA SK OPEL ALEGED S

ا ماننا، اسكوباوكادي



الجميل يمانق نجله الشيخ امين عند وصوله الى مطار قَالَ الشَّيخ بِيارُ الجميلُ أمس ، أنالمشاركة الكلية والمطلقة ، هي أساس لبنان ، وان الكتائب لن تسمى مرشحهالرئاسة الوزارة قبل ان تعرف مسادًا يريد الزعماد السنة ، وما هي أسباب الضجة النس داغقت هكومسة أمسين

وجاء ذلك في تصريح ادلى به الشيخييار الجميل مساء أمس ، أثر عودته من زيارة كوريا الجنوبية حيث فضسى أسبرعا بدعوة رسمية وكان الشيخ ببار الجهيل قد اجتبع مساء امس مع اعضاء الكتب السياسي لحزب الكاتب في منزله ببكيا وتدارس مهم الوضع .

الكبرى _ يدافسع من رسالتها القومية قد وجهت انظارها الى ما وراد الحدود أمس تعليقا كتيه السيد مروان حمدي المصطنعة ، قان لبنان قد أنبع دانسا مدير عام « وكاللة الانباء الصورية ١١ ، سياسة الاخ الاصغر المنال السسلي نحنث فيه عن الوضع في لبنان . يسىء مباشرة الى سوريا . وجاء في التطيق : أن الترمة المالية

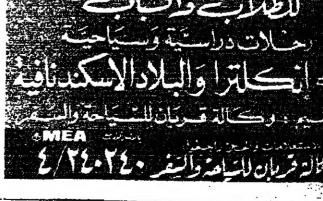
وأضاف مدير ((وكالب بن بيوت ودمشق ليست الازمة الاولى السورية » يقول : ونقد كاتت سوريا واعتقد انها إن تكون الأخيرة .. ان نزمن ، وما زالت ، بان اي تغيير اساسي لا يمكن تحقيقه الا نتيجة ليقطة الازمات المتماثية التي تغجرت مئس الاستقلال بين البلدين الشقيقين نتيع الجماهسي . وهي وانقة كللسك ان بن ذات العلاقات الني تربط بينهما . - البقية على الصفحة ، ١ -وقال : اولا .. ان الكيان اللساتي بطبيعته داتها ليس ثابتا .. وناتيا ان سوريا ولبنان يشكلان بلدا واهسدا تعليق ((البحث)) من التاحينين التاريخية والجغراعية

واضاف : والساسة اللينانيسون ىدرگون تماما هذه الحقيقة ، فهيمرفون ان الكيان اللبنائي قد اليم علسي اسس غربية لا يُمكنها أن تقسساوم تيا التطور المتصاعد على الدوام . وهذا هو السبب في انهم يخشسسون الحوار . وهنا ايضًا تكبن العقسيدة الكبيرة الني نحكم علاقاتهم بسوريا . ومضى التطيق يقول : لقد اختارت سوريا طريق التحرر والقومية والتنمية الإغنصادية والاشتراكية ، في هين انخذ الساسة اللبنانيون - وهم من كبار اللك أو النجار - طريقًا مضادا نهاما

على المشود الاسرائيلية

قالت صحيفة « البعث » السورية في نعلبق لها على أنساء الحشود الاسرائيليسة ، ان الابساء الخاصة بالمشود الإسرائية تتنق والواقع ه فلك أن هدوث عدوان أسرائيلي خلال انعقاد مؤتمر القمسة بين الرئيس الابع كسي ريتشارد ليكسون وليونيسد ويجنيف الامين العام لنحزب الشيوعي السوغياتي ، مستون عاملا كغيلا بدعم

موقف الركبات المتحدة خلال الحادثات الامركية السوفياتية . بمشق ــ و ص ف















التغيير..اذا اتى من فوق

طبعاً ، أن ينخل موضوع المساركة في الاستشارات. أذن ، ماذا سيطلب بعض الاقطاب عندما يقابلون رئيس أجمهورية . وبالتحديد ماذا سيطلب الرئيسان صائب سائم

من السهل الجواب عن هدذا السؤال بالقول ان المطلب الله هو قيام حكومة قوية تستطيع تأمين المشاركة . ومعنى ذلك أن المسكلة عادت الى العموميات ، بل الى المعميات غمطلب قيام حكومة قوية مطروح منذ الاستشارات الاولى التي جرت لتشكيل حكومة استقلالية ، ولا يزال لبنان ينتظر قبل تجربة الدكتور أمين الحافظ كنا نتوجسه الى رئيس الجمهورية ؛ كل رئيس جمهورية ، داعين لاخذ المبادرة الي ﴿

ولكن بعد تجربة الحافظ لا بد من التوقف ومراجعة السؤال كر من مرق ما الفائدة ان جاء المتغيير من فوق ورفض منتحت؟ و « تحت » ليس القاعدة الشعبية . غهذه القاعدة تغيب في حالات الحسم ، هل جرت محاولة من مجموعة شباب أو أ طلاب أو مثقنين لاثبات الوجود الى جانب الدكتور الحافظ ؟ لم يكن مطاوب أن تقوم تظاهرات ، محكومة الحافظ : كتكوين سياسي ، لا تستحق النظاهر من أجلها . ولكن الحملة

المقصودة التي واجبتها تستحق قيام حركسة رغض وتسجيل موقف الى جانب الجديد . ولكن ، مرة اخرى ، بعض الجديد نفسه لم يكن مع نفسه . فالدكتوران زكريا نصولي وبهيج طبساره تغيبا عن ساحسة المواجهة في " جلسة النقة " وأحتفظا على سيارتيهما باللوحة

ماذا يعني كل ذلك غير الاقرار بحكم الاقطاب ، سواء كانوا إ في مراكز المسؤولية امام خارجها ؟ انبم يأتون اليوم الى الاستشارات اتوياء يطالبون بحكومة نویة - أي بحكومة منهم دون تحدید . لقد مروا هم أيضا في تجربة الحافظ . بل أن هذه التجربة

المالمكتور الحافظ اذا غشل ـ وقد غشل عملا ـ يمكن أن يسيد هو أو سواه التجرية ، وقد ينجح ، أما هم غلو غشلوا لكانت راحت عليهم ، في هذا العبد على الاقل . وأعل انتصار الاقطاب لم يكن على الدكتور الحافظ بالذات فقط . انما المهد يستطيع أن يقول انهم لم ينتصروا عليه . ٠ بمعنى انه تجاوب مع التيار الجديد الهادف الى التغيير : وجسم أرادته بالفعل ، مُجآء الذين رمضوا التفيير يكشفون بعصبية

هل يكنى عذا العهد ؟ . هل يكفيه هسذا التبرير لكسب

أن بين رجسال العهد ، ومعه ، عناصر تعرف كيف يكون الْمُغيير ومن ابن يبدأ ؟ هل تبدأ بقانون الانتخابات ؟ بقانون التوظيف الطالفيء بنظام الحكالعشبالري الذي أثبت في التجربة انه وحده الذي يستطيع أن يصمد أمام الصدمات أ

الجدد الذبن مع العهد يعرفون من ابن ببدأ التغيير ولكنبم يكنفون بالمعرفة ، ربعاً لانهم لا يستطيعون أن يهارسوا اكتر مِنَ المُعرِمَةِ . وربِما أنه قات الوقت. ترى هل قات الوقت فعلاً؟ لا ترال أمام العهد ثلاث سنوات . وسنة واحدة تكفي لبدء مض التغيير من حيث يجب أن يبدأ .

وهدك مشروع قانون للانتخابات على أسباس حزبي يتحدي جميع ، أما التَّغيير الفعلي الشامل فالحديث عنه يطول . .

غي ضوء الاجتماعات التي عندهسا بعض رؤساء الكتل ترند أن النواب السنة سيتفقون على تسمية مرشسح مشترك لتشكيل الحكومة الجديسدة . ولكن الراقبين يعتقدون أن هناك أكثر هن قطب يعمل لمسابه الخاص ، وهذا ما بطرح اعتمال تسمية أكثر من مرشع في الاستشارات التي تبدأ اليوم . وكان النواب المقربون قد شرهسوا

أمس الانطباع العام الذي تكون تديهم بعد زياراتهم للقصر ألجمهوري ، فقالوا أنهم سمعوا الرئيس غرنجية يتحنث في مختلف القضايا السياسية والمهام اللقاة على عائق المكومة العتيدة ، ولكسن دون أن يأتي على فكر الاسماء ، بالرغم من أن النواب المقريين طرحوا أمامسه عدة اسماء يمكن أن تقع القرعة على احدها لتشكيل الوزارة . وكان الرئيس فرنجيه يتحاشى التطرة, أأسى ألبحث

عمسل

لتعويمه » .

ديمقر اطي

ومن جهة ناتية بينو أن الرئيسس صاتب سلام ، خلال اتصالاته مسع الرئيس رشيد كرامي انطلق من المبدأ

نفسه ، وقال : انتا مقبلون على عمل

نيمقراطي بعد نجاح المقاطعةالسايقة، ولذلك فأن اتفاق النواب السفة على

مرشع معينلتسميته خلال الاستشارات

في القمر الجمهوري يجب أن بمسار الى النشاور بشاته مع الكتل النبابية

الاذرى ، حتى تتامن له غرص النجاح

اا وحتى لا نواجه مازقا أخر نضطسر

مته في النهاية السي العمل السريسع

ويطرح سلام وكرأمي المشاريع دون

النونف عند اسم معين وقد اتفق علسى

الاطار العام للاتصالات ، ويتلفسس

باستمرار أتصالات كرامي مع هركة

التوعية والسيد كمال جنبلاط . ويستمر

التشاور بين سلام والرئيس شمعون

والمهيد اده وكتلة نواب عكار ، ولكن

الحلقة المفقودة بقيت مفقودة . غالقصر

بطلب بطريقة غير مباشرة اشراك كل من

سلام وكرامي في المحكومة . ورغسم

نرحيب سلام بالفكرةوعنم مماتعة كرامي

وهناك انجاه لنقيم أكثر من اسم

خلال الاستشارات عيلي اساس أن

يعطى اصحابها فرصا لتدبع اوضاعهمه

وحمل نواب أو كتل نبابية من الطرف

الاخر على تسميتهم ، وذلك في هسال

تعذر الإجماع على شخص معين . وقاء

من يقول بنسان السيد كمال جنبسلاط

أنه اذا لم يتم الإتفاق على اسم مسن

الاسماء غانه يقترح ترشيع الرئيسسس

كرامي ، وعندما تسرب المديث السي

بها لكنها عمليا تصطدم بعقبات .

تقديم عدة

وأضاف النواب اتهم استنتجوا من نك ، أن الرئيس فرنجيه لا يريد أن يلعب ورقة اي مرشح من المرشدين بعد التجربة السابقة بالنكتور امسين

ويقول هؤلاء انهم مع تقديرهـــــ لشخص الرئيس المافظ فقد اضطروا معه في النهاية للتسليم بالامر الواقع، لانه لم يستطع في وقت من الاوقات انقاد الموقف .

مرحلية مصارحه

ويستطرد القربون انهم سمعوا من الرئيس فرنجيه تلميها الى امكانيسة فتح الباب أمام الاركان السياسيين الذين طالبوا بالمشاركة ، للنخول في مرهلة المصارحة وتسهبة المرشع ااذي يتَفَوَّن عليه أو تَجْمِع عَايِه الْاكثريسيةُ النيابية خلال الاستشارات .

ويقول النواب أن رئيس الجمهورية سيتصرف هسب الاصول المتعارف عليها في الاستشارات ، وانه سيطلب السي الكتل والنواب تسميسة مرشحهم او مرشحيهم ، لان نتيجــة الاستشارات ستينى على اساس راي المجموع ، لا على اساس راي غلة معينة. مست النثات وتجاهل اختيارات القسسف

وأضاف ألنواب أنهلا يكفى أن يطالب فریق بشخص معین دون آن بشرکوا بعهم اراء كتل من الطرف الاخر ، وذلك كما حنث خلال المقاطعة وكسان العميد ريمون اده الذي رغيسيني النصويت على الثقة بحكومة نخلو من الوزراء السنة .

ومن هذا غان الإنجاء الرسمي ، كما بقول هؤلاء ، بمهد لقبام حقومة نضم وزراء من الوزن النقليدي والاسمساء



المشاريع المجمدة في المجلس ننطلب تمديد الدورة الاستتنائية

طالب اصحاب المصالح والموظفسون ربعض الهيئات الاقتصانية بنشر بعض المشاريع الموجودة لدى مجلس التواب بمراسيم . بهجرد نشكيل السسوزارة الجديدة . اهم هذه المشاريع اعطساه درجة استنتئية للموظفين ومشسروع وغد غانج هؤلاه بعض النواب بهذا

الاقتراح ، وشرهو: الاسباب الموجيسة لفلك م على اعتبار أن الاحسداث الاهيرة عطلت اعمال المجلس السابي ،

فأتون الإبجارات ومشروع البلابات

وان هنك مشاريع هيوية وهامة كسان المجلس قد بدا كرسها ومنتشتهسسا ولا يجوز أن تبتى عاتفة ,

وقد اقترح المتواب بدورهم أن يصار لى تمنيد النورة الاستشائية لمجلسس النواب وادراج هذه المشاريع المنصة على جنول الاعبال، باعتبار أن النورة العدرة نسهى و نهاية الشهر الجاري. معارضسه

اصدارها بمراسيم

وقد غارض النواب اصدار هسيده المشاريع بهراسيه ، لان في نظك التناها من حقوق وواجيك المجلس ، وقالوا أنهم سبطاليون اقتكومه الجنينة فور نيلها النقة بضع دورة استتنظية ، وفلك للتعويض عن الركود انذي خبه علسي

قضبة الانتخابات البلنية واستعدادها الإجراء هذه الانخابات في القريسة المقبل بعد اقرار مشروع قانون البلتيات الجنبد في مجلس التوآب .

وبرجع النواب ان تتبتى الحكومسة المصيدة هذا الإتجاء باعتباره مطبسا عاماً ، وفلك اذا كانت الإحوال نسي البلاد هامئة وتصمح باجراء مثل هسدء الانتخابات ، وما يتخللها من صراع

وتضيف اوساط الاسعد اتعلم يذهب

مع العافسط الى اهر الشوط ، وأنه

نصرف بما تفرضه عليسه الركاسسية

« من حياد » عندما رفض تأجيل جلسة

ويبدو من جهة ثانيسة أن هسسته

التبريرات لم تحسسل دون استخشران

الناتين على الاسعد في طرح الفكرة ،

مؤكدين أنها سننجلي بعد استقسرار الوضع على صعيد الوزارة العبيدة .

الثقة الإبطلب من المكومة ،

سعيالتم والموات

عصام

الإمارة الباحة والمرورة. والمرورة الباحة والمرورة.

الإحلانات، وكلي على الأخلال عمدة مناف العلانية الأخلال والقوات وا منافي سورتها منطقة ولادة

10-014 - 50-014 10-014 - 10-014

مؤسسة التحقيرين التشا

طبع من عند الومي

W. 0.190 .

April in Lat

وتبل أن يتوسع البحث وتتناوله تطرح قضية وللهنة الوزارة وقد يكون تتل التبايية الاخرى يذكر المخلصون من الافضل أن يسائد الاتنان شخصنا

التُتلُ التيابية الأفرى يذكر المظمون بأن سلام وكرامي اتفقا على ميسدا

بعد نقاء شمعون مع سلام وكرامي بالمقاطعة

تحضير معركة الشار صدالاسعاد

واستعداد تخوضها عرشح حزب الأحرار

واعطت من جهة ثانية نتائج ايجلبيسة

عديدة في مقدمتها جمع الرئيسين سلام

وكرامي"، ومن ثم تلاقسسي الرئيسس شمعون مع المقاطعين ، وفي مقدمتهسم

الرئيس كرامي ، في المواقف ، يعتما

كاثت الاجواء بينهما تنثر بحكومسة

هامية ، خاصة عندما تبادل شمعون

وكزامي الاتهامات بعد تكليف الحافظ

ويضيف النواب ان الرئيس كرامسي

سبق والنقى مع الرئيس شمعون في

مواقيف عملية عندما رشح الاهرار

النائب محمود عمار لرئاسة مجلسس التواب ، ولم يكبل عمار الشوط ، لأن

شمعون طلب منسه الاسحاب فسسي

وكان الرئيس الاسعد في هيئسه

بحظى بتأبيد كتل نبابية هديدة ، وكان

الرئيس سلام يقف الى جانبه ، ولكن

الرئيس سلام اليوم لم يعد يمانع في

مكرار تجرية الثائب عمار للمرةالثانية.

وتثول اوساط كتلته انه يؤيد هسسذا

الاتحاء اذا وافق عليه الرئيس شمعون

ويحيد النواب في اهانيثهم السيسد

كمال جنبائط ونواب الجبعة النفسال

الوطني 11 ، باعتبار ان جنبلاط لا يقف

على الإكل ، الى جانب الاسعد ، ولا

بمانع في عَبام معركة أذا شبن لسنه

كرامي نتائجها ۽ وتوصل **الي ضمالات**

ين الرئيس شيعون يعتم سحسسي

وعلم أن هذه ألاهانيث لتلسست

للرئيس كامل الاسمد ، وكان تعليق

ارسلطه انها هرب اعصاب لا بد أن

قال وزير الفارجية في الحكومسية

المنفيلة السيد خليل أبو هيد أمس : لما ثبنائي قبل ان اكون وزيرا . وانا

لست عنظل عن العيل ولا أغش عن

وجاه ذنك ردا على المتراح جنبسلاط تعيينه سفرا في اللم للتحدة ، واعلى

ابر همد مهذا التصريح قبل مغلدرت مطار بعروت ظهر امس آلی بازیس . فی

زبارة وصنها بثها خاصة « ولسسن

فال النكتور مدرد خاند أنه ليس

على استعداد لابسة مهسسة بالنسية

تترضع الحكومسي والمثل السياسي أبا كاتت الإسباب . وانساف أنه نظر

نسبه تتخنية أثعاية ومساعدة الطيقات

تستغرق اكثر من اسبوع 4 .

الدكتور محمد خالد:

لست مستعدا

للعمل السياسى

عبار مها نثن النتائج .

أبو حمث: لا

أبحث عن وظيفة

اعصاب

نشكيسل الوزارة .

التحطية الكفيرة .

والرئيس كرامئ

مو أعف

المباحثات في القصرتة كنعلى تسمية مرسع واحد

يجمع عسليه المنواب السنة سلمنا

نشاط الافتضاب بيدل عاى ان كلاً منهم بعمل لحسكابه

الطرف الاخر وهو أن الوزير كاظــم

الخليل اقترح عسلى الرئيس شمعون

ترشيع الرئيس سلام ومفاتحة المميد

البحث في تشكيل الوزارة الجديدة ،

بدأت تتردد أهاديث عن ال معركبية

الثار » ضد كامل الاسمد في تشريسن

القيسل . والرشسح لهذه المعركسة

محمود عمار ممثلا حزب الاحرار الذي

شارك في مقاطعة حكومة الحافظ التي

وقد ترددت هذه الاهاديث في أوسلط

كتل سلام وكرامي والاهرار ونسواب

مكار ، ولكنها بتيت محصورة نسى

نطاق العموميات ، بانتظــــار مـــ

تتمخض عنه الإبحاث والاتصسسالات

على صعيد الوزارة الجديدة ، وبانتظار

ونعيد تقسيسم الخريطة النيابية غسى

وقال النواب الذين رددوا هسسذه

الاحاديث ان انعكاسات فشل الدكتور

أبين الحافظ ستؤثر على اوضسماع

السياسيين الفين انفقوا على المقاطعة

سبكون « لنيهم هساب آخر مرشــح

للنصفية مع الذين لعبوا لعبة الدكتور

الحافظ لابعاد الإقطاب السياسين

ويقول هــؤلاء النواب ان لعبــة

الرئيس كامل الاسمد ، وأن الاقطساد

أن تغرز الوزارة موالاة ومعارضي

انعكاسات

عز الحكم ك .

كانت مدعومة من الاسعد .

يدعو مجلس تقلة معامسي الضاطة جبيع معلمي الخياطا في الجمهورية اللبنانية لاجتماعهام مساء الثلاثاء الواقع مس ١٩ - عزيران ١٩٧٢ الساعة السلاسة والنصف في قاعسة المعاضرات ، شارع بشسارة الخوري ، ملك الشروني ابعث جدول الاعمال ، وهو النظام الداخلي المسئل ، الضمسان الصحي لعلمسي الخياطسة والسلكن الشعبية ، مع الرجاد اعتبار هذه الدعوة شخصية الكل منهم

من 10 مسريان لفائية ٢ مسمور مبيع ركلام كبير فينونيكت

تادبين و تاديس X De col (E rus

على جميع اصناف الملبوسات النمائية الحاهزة وملبوسات الاطميال ساحة الوردية من ٢٤٩٩١٨

الحازمية - طبعت التسام القدويم

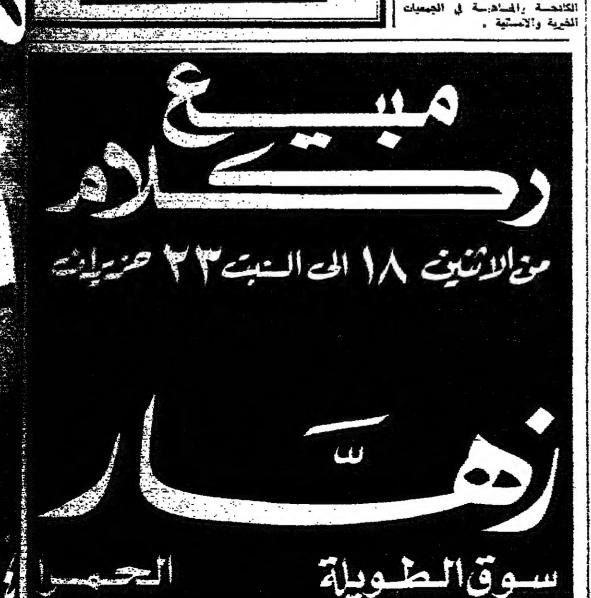
ستلفوت ٢٨٨٦٦٣ التَّيِجِيلِ لِلسَّنَةِ الدِّراسِيَّةِ ١٩٧٢ ـ ١٩٧٤

يجندي التَّسجيل لِلسِّيَّة الدراسيَّة ١٩٧٢ _ ١٩٧٤ مستالر فضة حتى العَلْسَفَة وَالنِّياضِيّاتِ وَللحُلْقِ الاختاريَّةِ ، يوميا ، في سَاعَاتُ الدُّواجِ الدُّريحِيا

الدورة الصيفتية ٢٩٧٣ من 17 شهور آنی ۲۱ آب ۱۹۷۳ النقلبات مؤمنط آلى بيرومت وألمصائعت









(تصوير عبد الرزاق السبد)

ايزية تدرس المواد المقالية الغانية التكايزية السكوتيوسية

مردمة في المصارف ● تدريب المعلمين في اللفة الاسكليزية

مُن دمة في السياحة والنقليات ﴿ إِدَارِةِ اعسمال ﴿ بِزَّنْسُ ﴾

المستورية المستورية المستورية بيستورية المستورية المستو

INTERLINA School of English

ن افت تاح خط بحري منظم يربط الجزائر بموانئ عدري ويترار بموانئ عدري ويتروت واللاد فية مع الارباء في تون وطرابلس (يبيا)

ت الداندة ابن خلدون الى بيروت في ١٩٧٣/٦/٢٠

المستبل مختلف البينائع الى الواني الاتية:

باتت : ۲۵۱۲۶۳-۱۸۹۱۲۹ د ۲۵۱۵۶

يا: غابق تلكس: ١٠٨٢: ١٠٠

معمس سعيد معلم عندك في المعنادوب وسيستها في المواد المتعندة عندكم وذلك في أي وصل وي المراد المعدد عندك من التدبيب من 1.1 أشهر . يمكنكم أن تستركوا في المواد المتعندة عندكم وذلك في أي وصل

كتب نواف غندور:

قال الرئيس صبري حماده أن اللقاء بين الرئيسين سلبمان فرنجية وهاقسظ الاسد سبتم في الموعد المحدد وعلسى الحدود الْلَبْنَاتَيَة ... السورية . وكان حماده بذل جهودا لتحقيق هذا اللقاء ، وفي تقديره أن الامور والقضايا المختلف عليها نصبح ثانوية « لان المتب هو عتب الاخ والصديق والعار ٥ . واضاف هباده أن اجتماعات ولقاءات سورية - لبنانية ستسبق لقاء القبة

بحيث بكرن جدول الاعمال تتويجيا لفنع العدود ونذليل مختلف المقبات وحل جميع المشاكل ، ليعل المفاء والتفاهم في الملاهات بين البلدين . والرثيس حماده صاحب أغرأح لثاء القمة . وفي اجويته يكشف عن علاقة الصداقة بينه وبين الرئيس السوري ، وبكشف عن جانسب من الاسترار

والذكريات ... علاقسة

🕥 الى منى نعود علاقتك بالرئيسس حافظ الإسد ؟ 📋 انها علاقة عاتلية تعود الى سنة . ١٩٠٠ ، نفى نلك الايام هاول ألاتراك اخماد ثورة قابت في صوريا ، وعلسى انر ذلك رحل بعض العاتلات السورية، ووغدت عائلة الرئيس الاسد الى الهرمل ئم نوطنت مداقة عاتلية واخوية بيتناء وبعد عودتهم الى سوريا استمسرت اازبارات والأتصالات . وعندما تسلسم الرئيس الاسد مسؤوليات رسبية وعن وزيرا للدغاع كان لقا أول لقاد فسي

نهشق بدعوة رسمية منه . ناصر: الاسد

بمستوى المسؤولية

ويستعيد الرئيس هماده المواقسسف فيضيف : قبل ذلك وفي العام . ١٩٧٠ تهت بزيارة مومنكو بدعوة رسمية مسن المسؤولين السوغبات ، وكان اأرتيس الراهل جمال عبد الناصر طار السي مرسكو لمعادلة السوغيات ، والكسر أنَّى تحدثت مع الرئيس الراهل عن الرئيس هافظ الاسد ، وكان وزيسرا لادفاع ، كما ذكرت . فقال لي الرئيس عبد الناص : يا صبري بك ، الغريق حافظ الاسد من افضل واخلص رجالات سوريا ، وانا اتوقع له أن يكون فيما بعد رئيسا للجمهورية لانه الرجل ألهياء لذلك وهو على مستوى السؤوليسية والمقدرة لخدمة سوريا والقضي

ويستطرد الرئيس حماده : عندمسا زرت متوريا غيما بعد ابلغت الغريسق الاسد بآراء الرئيس عبد النامسسر قَبِتَ بِهَا الِّي الْقَاهِرةِ وَفَي مِحِـ تقييم المواقف اثنى الرثيس انــ

ما هي حقيقة زيارنك لنبشق ا 🔲 🦺 الواقع تنت بادى، دي بسده ارغب في القيام بزيارة خاصة أسوريا وقد غوجئت بكتأبات بعض الصح نضفي على زبارتي طابع الوساطة بين

وألبعث في كل الأمور ،

وبعدما تحدث الرئيس الاسد عسن مناسبات من المُنسطينين ، وقد تلكد

المهلات الصحافية قلت : أن الصحافة الجمهورية ورئيس المكومة في نبنان كل

بتريدوا الصماغة السورية نهاجمكم لجبت : أن وضع المحلقة غسي سوريا بختك لاتها تلبعة لاجهسزة الاعلام الرسمية وتعبر عن موقست الحكم الرسمي ء

الحوار الطويل طرحت امام الرئيس الاسد السؤال : لاذا لا يصار الى عقد اجتماع بينكم وبسمين الرئيسس فاجاب : لا ماتع في ذلك ، ولكثني

بعض العقبات ووضع جدول اعمسال واتفق على عقد اجتمساع لرئيمسس الكتب التاني في البلدين بعد استبعاد

سوريا بحاجة ال . عاداها

الرئيس الاسد يوم الثلاثاء ، مُتلفسر تحديد الموعد الى يوم الاهد بسبسب مواعيسد معابقسة للمبيسد ريمون اده والرئيس عبدالله البالي ، ثم المتساح مجلس الشعب الصوري . وعندمسا تبلغت نمنيد الوعد اتصلت بالرئيس سليمان فرنجيه واخبرته بزيارتي ألي صوريا واستعدادي للقيام بأي مسعى للتونيق بين البلدين ، وقد رهــــب رئيس الجمهورية بكل ما من شائك توضيح المواقف للوصول الى أتفاق عرل القضايا موضوع المقلف . وقال لى : نحن على أستعداد للنفاهـــم

لقاء وبغية ـ الاسك سيسم على الحدود

بقه لقاءات مشتركة للدليل العقب

الآخذ

وعند مقابلتي للرئيس حافظ الاسد دار حوار حول الإسباب التي آنت الى أتفال الحدود واستمعت الي ملاحظات الرئيس السوري هول معاملة السوريين في لبنان والقتلى السوريين خسسالل الإحداث الاخرة ، ومناهضة بمسمض السوريين اللاجئين الحكم القائم مع ان نظام اللجود السياسي يعظر التشساط السباسي لهزلاء .

مسؤوليات الدول العربيسة تجساه القاسطينين ، قلت : اقد استمعت الى الرئيس فرنجيه يشرح موقفه في عسدة لنا انه هريمي هرص أي رئيس عربي على الفلسطينين وقفيتهم وهسو لا يرضى بأي اتجاه لتصغية المسسل

وهول ملاحظة الرئيس الاسد علسي في لبنان حرة وهي نهاجم رئيسسس

وعندما قال لي الرئيس الاسد : وأضاف الرئيس هماده : بعد هذا

اقترح اقاءات سورية - لسائية لتذليل

عقد اجتماع أوزيري الخارجية .

وتابع حمادة : استأنفنا الحــ حول مأدبة غداد حضرها نائب رئيس الحكومة ووزير الخارجية السيد عبد الحليم خدام ، ووزير الداخلية السبد على ظاظا . قال الرئيس الاسد : يتحدثون دائها عن السوريين الموجوسن في لبنان . أن السورين قسمسان . القسم الاول أن مجمله من أصحاب رؤوس الاموال يستثمرون أموالهم عي

النقاط التي أثيرت ومعالجة كل نقطة على حدة . وعند عودتي شرحت الموقف الرئيس فرنجية ، وكان من نصطسه نهاح الاجتماع بين المقيد هول بسناتي واللواء هكيت الشهابي ، لان هناك الله المياة رحينة بن الطنين ا ورقبة من الهاتبين البال تعوير القصابا

اَلْفَتَكَ عَلِيهَا بِرَوْحِ الْفُوْيَةَ . ﴿ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرليسين فرنجية والصدا الله داليا وقدي في عدية طدي ، وأنا من القاتان اله في هال دمترسل اللقاء بين رئيسي البلدين ، غان جميع الإسعاب التي انت أتى اللمة ستزول وتزول كل المشاكل والقضايا المافقة وهذا ما اعبل على تحقيقه .

🕥 عل معزور دمليق قريبا ؟ والاسد مبيتم وفي الموعد المصحد ، وعلى العدود اللبنانية ــ السورية ، وانطلق في هذا التلكيد من خلال مسا لسته من حسن التوايسة والاستعسداد الكابل لازالة التوتر من الاهواء والذي ماء في ظروف معينة مسيرول معها .

عودة السي السياسة المحلية

وكان من الطبيعي العودة الـ السياسة المطية ، القيام بجواسة في افاقها بعد جلسة الثقة والقاطم واستقالة الرئيس امن الماقظ . ينطلق الرئيس حمادة من الاساس ليقول : بكـل صراهة ان أعمالنـ برئانية ، وفسع بريانية ، والعباة

 الرئيس صبري حماده يتحدث لمدوب « الانوار » ع الذي جرى مع الرئيس الاسد كـــان

البنان ، وفي الواقع أن صوريا بحاجة فضع النفط الى لبنان . كما أن الحوار البهم ، انتا نشجع رؤوس الاسسوال الاجنبية للاستثمار والقيام بمشاريع في سوريا ، فكيف اذا كان أصحاب هذه الاموال سوريين .

والقسم الثاني وهو من العمال ان سورياً بعد بده العمسل بمشسروع الفرات باتت بحاجة ماسة الى جميع الممثل السوريين 6 وندن على استعداد لاعطاء كل علمل ٥٠ -- ٦٠ دونم أرض لاستثبارها ، وهتى اذا. كان هناك عمال من لبنان فنحن على استعسداد لاستقبالهم .

ويستطرد همادة : بعد الفداء قدمت لنا أنواع من الفاكهة فقال الرئيسس الاسد مداعيا : هذه غاکهة مسورية ، وعلى كسل حال غان اقفال الحدود ساعد على تخفيض غلاء الميشة عن كاهل الطبقات

النقرة ، كما ساعد على تفعيسش الاسمار في لبنان . يستريح الرئيس حماده . ثـــ يستانف الحديث : اقد عدت بانطباع انه أو كانت سوريا نرغب أي تصعيد الموقف للجات الى أغلاق الإجواء ومنع

هاتف:

مِن ١٥ حزيات الی ۲ تمزر

البرلانية في لبنان قالمة على اسس غير _ البقية على الصفحة

خاص بالمكاتب وغرف الاستقبال

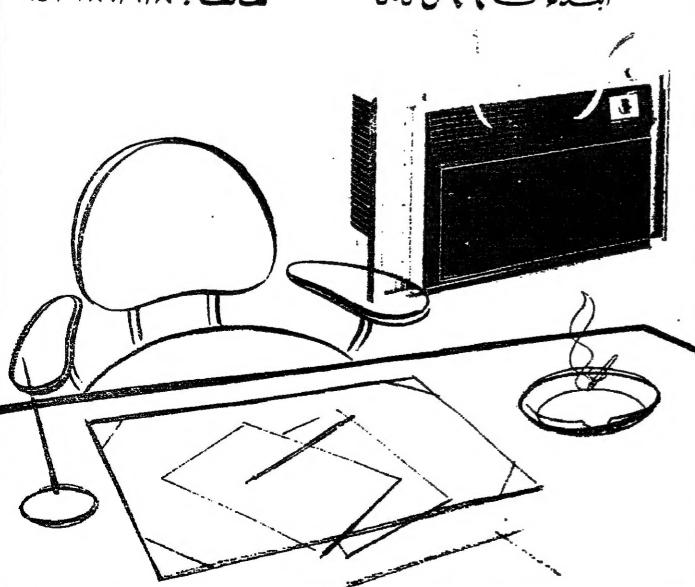
ابتكرت مكتيف هواه حساص المكاتب بمزاب فنريدة ومتفوقة.

- فتوة تبريدكبيرة لاستعمال متواصل • تنقب وهواء الفريشة وسحب الدحثان والسمائع • معدة بجهاز للتدفئة يمكن تزويده عند الطله
- سهلة الاستعمال والمتركيب

صنالك ايضنا اجهسزة تحكييت هواء خاصة سالمستاج والمطاعة والعبادات وعنرف المنوم .

ابتداءمت ١٠٥٥ ل٠ ل







720711 - Y977Y9/ W.

انتصارات للبرة الليسنانية على الدولار تدفق الاموال الاحتيسة على ليسنان بهدد باحداث ازمات اقتصادية

عديدة على النولار الامركي السندي استمرت قيمته في التدهور في أسوارً. النقد المالية . وقد سماهمت التدابع الني اتخذها مصرف لبنان في منسسع سعر الدولار من الهبوط الى ادنسي

ولولا عودة الدولار الاميكي السي التدهور في اسواق النقد الماليسة ، لتمكن من اجتياز ازمته الاقليمية في لينان . ألا أن أستمرار العجز ف ميزان المدفوعات الاميركي ، وارتفاع هدة المضاربات على النولار والذهب مما ، هالا دون ارتفاع اسمساره في السوق المعلية

وقد كان للمضاربات على السدولار والذهب معا ، تنبجتان منعاكستان ، فاستمر تدهور سمر الدولار وأرتقسع سعر الذهب بشكل لم يسبق أ

المطالبة بالسماح يتصدير البطاطا

طالات نقابة نجار الخفسسار الفاكهة بالعملة غتج باب تصديسر البطاطا . وأوضع أحد المسؤولين ل النقابة أن القوة الانتاجية لهذا الموسم وتكنس كبيات البطاطا غي اسواق بعوت ۽ همل سعر البطاطا بننتى بسرعة هيث بلغ في الفتسرة الاخيرة ١٧ قرشا للكيار بالجملة

درس تصریف انتاج التعاونيات عقنت الجمعيات النعاوتيسة

جنباعا أمس بحثت عبه امكسسان تصريف الناج التعاونيات ، وتأمين القروض اللازمة لها ، ونطويسسو بشروعاتها الاناجية . وشكرت الجمعيات الرئيس فرنجية الماعدة النيقديها وزير النعاونيات والاسكان انسبد مبشال سامسين الى قطاع النواجز ، لنامين تصريف الانتاج بواسطة الطائرات .

اجتماع « الاوبيك »

قالت مصادر بنرولية مطلعة في بيروت ، أن منظمة أا الأوبيسك كا ستعقسد في ٢٧ الجاري الاجتماع الثاني الدوري في مقر أغطمة في غينا حيث سيدخم الموزراء الاعضاء في المنظمة الى عدد من النقاريسو ألمانية والعدة واستعراض حمايات

وهن بين المواضيع التي سنطرح نقرير اعننه سكرتارية المنظية عن النلوث الناج عن ناقلات النبط .

اللرة أللبنانيه وقد كان للبرة اللبنانية انتصارات

عديدة على الدولار . غائبت النقيد

اللبناني أن الثقة بمركز بيرت المالي

يزداد رغم الاحداث غير المؤاتية التي مَاجِات اللبنانيين في هنة مناسبات . وللحد من تزايد قوة النقد اللبنانسي الذي يمود ياقضرر علىسى قطأعسات اقتصادية هامة ، تدخل مصرف لبنان انع الدولار من التدهور ، وبالتالسي لتع ازدياد قيمة الليرة دون ارتقساع تستها الشرائية .

وبلاحظ المراقبون أن موقف مصرف لبنان ساهم في انقاذ النقد الامركسي محليا على الاقل ، ومنعه من التدهور الى هد ادنى كان يمكن أن يصل الى ه ۲۲ او ۲۳ قرشها .

ازدياد الطلب على الليرة

وقد راغق هذه العملية ، ازديساد

الطاب على الليرة اللبذاتية ، لاسباب، عالية معروغة تتعلق بعدم أستقسرار النظام النقدي العالى ، واقليميسمة تتعلق بالوضع في الشرق الاوسط ، بالاضافة ألى التقليات الحادة فسسى اسمار العملات الصعبة من أسترتيني ومارك الماني وغرنك سويسريوقيرها. فانخفضت فوائد هذهالمطلت عوومسلت الى حد اضطر معه اصحاب الودائسع الى دفع رسوم للمصارف 6 لقسساد الاحتفاظ بودائعهم .

الدولارات

شهد لبنان خلال الاشهر التلاثسة الاخيرة ندفق سيل من أموال المفتريين باعريقيا ، ومن عائدات النفط قــــى الظيم العربي .

والذي ساهم باختيار بيروت كمركسز لهذه الودائع ، اسباب عنيدة ، منها عنم استغرآر العملات الاجنبيسة ، وعدم ضمان مستجل الدولار بالذات . فغضل اصحاب ودائع الدولار بالخليج العربى استبدال ودائعهم بعط مضمونة ، غوقع اختيارهم على اللمرة اللبنائية ، نظراً لقونهماً ونفطينهما

من جهة ثانية ؛ كسسان للوغب السباسي المنونر على الحدود العراقية _ الكوينية ، اثره في ارسال قسم من أموال الخليج الى الخارج ، عَكَانَ لَمَانَ الضا مركزا لجزء منها ، هبث جسرت الْمتربلات من النقد الاجنبي الـــ اللبناني ، فترداد الطلب على اللسعة

وقد بدأ أنفعاض الطلب علىالمعظت الاجنبية في الاسواق اللبنانية ، غسى النصف الأول من شهسر أيد الماضي . مع المطم أن عرض المملات

الاجنبية كان كبيرا على السوق اللبنانية الصغيرة ، بالإضافة الى تراجـــــع التجارة اللبنانية ، ف هذه الفترة ، مع غتور الاقتصاد ابتداء من اول ايسار بسبب الحوانث المؤسفة ، كل هذا ساهم في عرض المبلات الاجنبيــة

يكثرة عُ مُقَايِلَ هبوط نسيي في الطلب عليه المالي عليه عليه المالية عليه الرقاع فيهسسة

وتقول اوساط المسارف في بسيروت أن لبنان شهد خلال فترة المسوانث المُوسِفَة في أيار المُاهِي ، عرضـــــــ متزايدا من الدولارات البنكلوط ، التي وصلت الى لبنان مع بعض الإجانسي القائمين في فترة الإحداث بالذات ، وقد طلب هؤلاء الإجانب مسسرف الدولارات بالعملة الليناتية . . الوضع ، للحد من ارتفاع قيمة اللرة اللبنانية ، وذلك يشراء قسم مسسن الدولارات المعروضة بالاسواق ، حتى قيل في بعض الاحيان أن مصرف لينان يندخل بشكل كبير ويشترى في اليسوم

طيون ليرة ، لامتصاص غائض سيولسة الدولارات ، والحد من ارتفاع سعر اللمرة اللبنائية ، الامر الذي يؤثر على قطأعات اقتصادية عديدة . مراقىـــة

الراحد بما نزيد قيمته على ألـ ١٠٠

الاموال الاحنسة

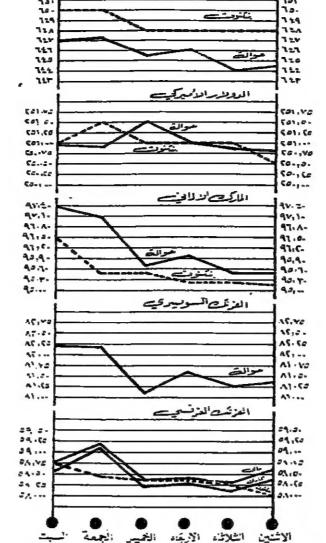
أئن الندخل جاء ليس لحماية الدولار بقدر ما كان لتلافي هزات او ازمسات أقتصانية لبناتية ، مما جعل اصحاب المصارف وبعض المهتمين بالامور المالية ينادون بضرورة مراقبة دخول الامسوال الاجنبية الى لبنان ، وتوجيهها السسى شراء الزاضي أو المقارات والمانسي وما شابهها ، للعمل على تثبي الاسعار في البلاد.

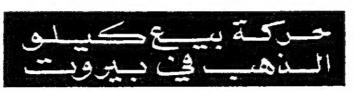
ولا يخفي على أحد ، اهبية ازدهار القطاع المقاري ، نظرا للغوائد التي بمكن أن يعود بها على بعض الصناعات اللبنانية ، المتعلقة بمتطليف البنساء واللوازم المنزلية .

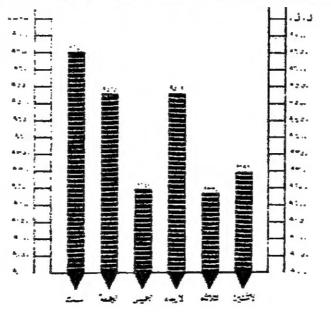
والواقع أن السبولة النقية الشلة من الخارج يمكن أن تعود بالضرر على لبنان ، لبس من ناهية همول التضخم او ارتفاع الاسمار ، بل بالنمية لامسر هاء اخر هو أن هذه الاموال يمكسن ان تتحول في اي لعظة ، وبنفسيس الطريقة التي هامت بها إلى لينسان ، الى مراكز وعواصم أجنبية اخرى حين يرى أصحابها ان مصلحتهم تقضي يثقل هذه الاموال بالسرعة اللازمة ، ممسا بمود بالضرر المفاجئء على الاقتصاد اللبناتي والمصارف الماملة مما .

من هذا تأتى أهبية مطالبة مصمرة للحد من دخول الودائع الاجتبيسة ، أو بغرض عليها شرطاً لوضعها غسى المصارف الجال بعيدة ، من أجل انهاد









كلية الترسية تحسرج من ازمة الاردوليية الدكتورعظية: اعداد العلمين مهمة كلية ولعد وعلية "الننسيق" تهدف الي الاقتصاد"

الارادي في المداد المانين ، يد

اطار كليات خليمة التروسة والعلوم ، تكرس تقسما أيهية

to be the part of the

التربية والداب والطوم او تعريها

ليدا التعليم الامراتي » وللك يست مسلسة الناف الكوح الدريد ي

سم الذاك البول الطالب في عل هن

The state of the state of the state of

التربية اغرب آلى المؤاب والواقد

ثانيا : غيورة تعييل الزمي كل مراجع بهويلة كيمام ك الإم

الترسة للمواد الكادينية علاا

الإعازة ، ولتلمة المرميكاتية

بن مؤتمرات ومخلصرات ع ويو

الإخبارات السيكولوهية يشكل

منظم ، بشية تنهم كسل طالب

يتطلب ولاحقة عزج عير

المادين في كلية والمدة في الوقي

الكليات الحرة قسما خاصا فيها لافداد الملهن اعدادا اكاديميا ء بيتبا بوكل الاعداد للكفاءة المنية بكلية التربية . الفرضية الثالثة: أن يحصر اعداد الملهن اكاديميا وتربويا بكلية الترشة كلية التربية اعداد الملبين ع على أن يتم التنسيق بينها وبين ساتر الكليسات اداريا وفنيا ، وفلك باعتباد نظياه رصيد الوحدات الجزلية بسدل رميسد الشهادات أو السنوات .

غرورات لا غني عنها

من الناحية المبطية ، لا خصصل لاي من هذه الحلول على غيره ، الا بمتدار با يؤمن خدمــة الملحة فـي اعداد الملَّمين على انضل وجه . ولكن أسي الاوضاع الماضرة التي تحيط بالجامعة

يمزيد من الممل والدعة أه وا النوجيه التفسى التاسب لد بُلِينَا ﴿ ضِرِورَةِ بَلْبِينِ الْمُرِيةِ فِي مهرجان الرفتص الشعري

ويتمدى في ابعاده نطاق الكليسات القائمة . أنه يثي قضية نظام الجلمعة بكاملها وقضية دورها الملميوالتثقيفي. أن نشود الكليات في الجامعة اللبنانيك في شكلها الحالي يكرس وبدا استقلالية ميادين العلم ، ويلخذ بوجهة نظهه في تصنيف ألطوم ، هي اقرب السي وجهة النظر التراكبية ألتي تفتق ألى البساطة والاقتصاد ، وتتجاهل في الوقت نفسه البل العديث السي الترابطية بين ميلاين العلم ويقول : أن نشوه الكليات بنسية كلية جديدة او معهد جديد لكل ميسدان علمي ، هو تجسيد لسياسة تعليميسة نقرم على الاختصاص الضيق حتى في الراحل الولى من الجامعة ، وتجعسل الجامعة مجموعة كليات تتواجد دون

انهاد الزيراجية القالبة بين كليسة

الماما في خلوة مجلس الجامعة خلال

الاسبوع الماضي ، وقد العقبت غسي

وكان نقاتي طويل خرج بعده مجلس

الجامعه بقرار شدد فيه علسى دور

كلية التربية في أعداد المعلمين للفهجيين

. . ونكرت اوساط المجلس أن دراسة

النكتور نعيم عطية عبيد الكلسة ،

رجحت كغة ألمطابين باستقلالها عسن

لا الركز التربوي له ، واكنت عليي

يتول الدكتور نعيم عطية : لمسل

المهمة الاولى الموكولة الى كلية التربية)

والني تتناول اعداد اساتفة التعليسم

النُتُوي ، هي الوجه الوهيد السَّدَيُّ ما يِزَالِ يستَثَرُ بالاهتمام ويثي التساؤل

في أذهان المعنين بالامر . مسن قلسك

السؤال هل ينبغي ان يفصل بسين

الكاديمي 4 فتدرس موآد الاعسداد

التربوي في كلية التربية بينما يمهـــد

بالاعداد ألاكاديمي للكليات الحرة ، ام

أنه يتبغى الإبقاء عليهما غسى اطسار

يطرح مشكلة تنظيمية ذات خطورة ،

ويرد بقوله : ان هذا السـ

الاعداد التربوي السلكي والاعس

اداري وفنى موهد آ

ان تتفاعل ا

الاعداد التربوي

ماذا في الدراسة ؟

والإعداد الاكاديمي

ألتربية وكنيتي الادأب والعلوم ف الجامعة اللبنية ، كان القضية الإكثر

فندق لا بوريفاج 4 .

تصنيف العلوم ويخنار الدكتور عطية العل الثقي ا اي الحل الذي يقضى بتنظيم الجامعة على اسلس تعنيف العاوم تصنيفسنا نظريا متبولا ، لا على السساس الاختصاصات الضيقة ، ويبرر اختياره بأن هذه الافتصاميات كثيرة ولا هد لتبرها وتزايدها ء بيئها تصانيف الملزم لا تزيد أبوابها عن أصابع أليد ، وان زادت نهي نبقى ضبحن هسدود معلولة ، هذا عدا ما لمعر الكليسات في وهدات مجمعة من غضل 4 غـــــــى البقاد علسى صلحة القرابسة بسين التنصاصات الناشقية في اليسيدان

ويتلبع فقلا: وان لم يكن لنسا ان بضرورة التكيف بينهما ، فينبض على الاقل أن نصر على ضرورة توزيسيع المسؤوليات بن الكليات توزيما عظاتياء وان نقوم كل كلية بالنظي على أسأس مِنْ الْوَضُوحِ فِي الْمُصَدِّ وَالْوَظَيِفَةِ عَ يتنفي معه آنتيلس جذري . ولكن عتى يحصل مثل عذا القرار غسى اعسادة تنظيم الجثمعة بكلملها ، لا بسد مسن اتخط موقف من السؤال : أين يجسب أن تدرس الواد الكادبية المصمسة لاعداد المثبح ؟ وهنأ لا يسد مسسن النعسب لجبل الطول البديلة المكنة، التن يمكن أن تبويها في الفرضيسسات النتلية التي لكل منها معلنها : الترضية الإولى: أن تنشير الكليك الحرة ككلية الاداب وكليةالعلوم وغرعها من الكليات ، فصما خامساً فيها لاهداد المعلمين والتأهيل التربويء وتستغنى بذلك عن خصسات كليسسة

العرضبة الثقية : أن تنشس

۲-۲۰

187.146/6.

Y.YYTTY/.T

YA/37F7333

3A/A.PYT31

1.... Y\$7/00

Y10111/70

1.05717/7.

1517-3/41

3A/131-76

T..../ —

FIYIWE/ES

YTTIYAA/-1

AY-T-TT/T.

TYATYTY/FD

3AVITE: VIT

T116513/EV

1.45404/61

1.ATE11/1.

1917.3/61

PT/3PATE

TTEVTITT/OA

1471

-7-7

70AT.1./10

ITTTE10/TO

TOITETS/TT

TTAYTT/TO

نعن آل الهيري وتجمأ ونتأبسة المنسين أيس الردوم المهدس عفيف عبر الهبري

(والد سعود يجمال ، وشقيق كبال وتحبت ، ومجر الرحوم الحاج أتيس

وسنعش على جنمانه ظهر الأوم النشن في جامع الشهداء ويواري جدث الرحمة في جبانة السيداد . التعزية تبل الدفن الرجال في منزل انسيد عادل الحلاق ، خلده ، قرب مطعم يوسف ، ولك الجردي ـ ويعد النغن في منزل الرحوم الحاج اليس نجا ، نصاد سنتش القامد ، وأتنقس والثقت والاسبوع في منزل النقد في خلده .. بناية الجردي اعتبارا وز الساعة الخابسة مساء .

انتكته الى رهيته تعالى أيسسس الرعوبة ظريفة عارف الجبيل (حرب محمد على العجوز ووالسدة

نبيل ورسع ، وشقيقة محمد خـ وحسن وعسلاح واحبد ومحمود الجميلء امهرتها سعد گيريت ۽ ويحيد شهاب النين ۽ وعبد المبد المعار) وقد صلي على جنبانها عصر أمس الدن ووريت الثرى في جبالب . stee 27

النقث والاسبوع في غلبة الكاوي ــ شارع عبد تقيد الله النفيدتيرهينه واسكفها مسيع جفقه و

تكرى أربعين يعليف يوم قد التكاتاء نكرى مرور اربعين يهما على وقاة الرهوم الحاج منبب دعبول وسقلي بهذه القلسية أي من الذكر العكيم في منزل الفقيد .

الجامعة الأمس

واقيم مساد أمس مهرجان الرقسميالشيين الثاني والعثرين لا علسي اللمب الخضر في الجليمة المركز سيارين الروانات اليب 17 والمست فولكلورية ، قام بها طالبات وطماليين ٢٦ مدرسمة وجمعيات وهفر وكانت الاحداث الاخرة أسد عالصون اللبة المرتعان في مزدده يسري

أيار اللقي ، الا أن منظمي المرجان حروا على عند الفاته مل المد موعده الى يعد ظهر ايس وتبدو في الصورة رقصة من هاواي قدمها المتدركون عالمرجان س



🗷 حسان الشريف 🗷

بالتضافة الن ذلك يعتبر حضوا الاربعاد القبل انتخابسات مطسس معلس الطلبة كل من رئيس الرايطة الطلبة في الجامعة التمركية. المرشحون التالية : رابطة كلية الأداب والعلومة حتى الآن ١٤٢ وعدد القاعسد ٢٢ ه رابطة كلية الهدمية وأبطة واليوم التثين أخر موعست لسحسب الزراعة ، رابطة كلية الطب ، وأولا الترشيعات . ويتكون مجلس الطلبة في الجامشة كلية المبيئة ، رابطة كلية التريشية

ورابطة كلية الصحة الملية . من ٢٩ عضوا ۽ ينتخب ٢٢ منهسنم مباشرة أما السيمة الباقون عهم رؤساء هذا وقد الكميد في الاستوع الماتم علالة اعتباد في المولس المديد هم الرابطات الطائبية في الكليات . أفلاي حايك زليس وابطة طلاب كليبة عشر الهندسة ، هسان الشريف وثيس واعظا دواتر طلاب كابة الطب ، وعبدالله تعليقيا وفي الجلمعة عشر دوائر انتخابيبة رسي رابطة خلاب كلية المساة

تتوزع على الكليات كالنالي ؛ كليسسة الاداب والعلوم (٣ دوائر) ، كليـ مقرر أت مؤتمر للبنسة (٣ دوائر) ، كلية الزراعة (دائرتان) وكلية الطب (دائرتان) ت مشروع العربية وتضم كلية الاداب والعلوم ١٢ مقعدا تتوزّع على الدوائر الثلاث كما يلسي : دائرة كلية الاداب (6 مناعد) ، دائرة الاساسية كلية العلوم () مقاعد) ، ودائسسرة النساسية الذي تظبه المركز القرسوكي الدراسات العليا (؟ مقاعد) . أمسا كلية الهندسة فتضم د مقاعد السوزع ين دائرة كلية الهندسة (٢ مَعَاعد) -) داترة العبار (متعد واهد) ، ، ودلترة للدراسات العليا (مقعد وأهد) . . وفي كلية الزراعة 7 مقاعد السورع بين دائرة كلية الزراعة (مقعد واحد)

ودراساتها العليا .

الاتماع في فندق B برنتانيا ، ماكس 4 في برمانا ، واستمر تلانة ايلم وقد صدر عنه عند بن القررات اهمها . الز الفاية من الشروع تربوية اكثر منهسا لقوية ، وأنه لا يهدف السي تبسيسوا اللغة بل أتى تبسير تعليبها لتلاسلة المفوف الإندائية عوان فالتنسأ ودائرة الدراسات العليا . وفي كليسة الطب متعدان يتوزعان بين تطية الطب تنحمر بدرجاته الأولى غسى الصف وقز

اخاتم مؤتمسر مشروع العربيسية

رابطة متخرجات مدرسة بدوت الانجيلية للمات

تدعو الرابطة جبيسع المتغرجسا تلحضور الاجتباع المتوي في الساسة الرابعة من بعد ظهر الدمعة في ٢٢ حزيران ٢٩٧٢ - ويشتبل جدول الاعمال على تقديم التقارير وأعراء الانتخابات وتعديل القلون ، وعلى الدر الاجتماع تعتق الرابطة بتتريم المتفرحات الجندل الساعة الخليسة والتعبف . ونتيم الدرسة احتنالها السنبويتوزيع الشهادات الثاتوية في الساعة الخليسة والتمقد من بعد ظهر السبتال ٢٦ هريسبران ١٢٧٦ . تعلس التذريسات الراغبسات في العفسور التصال ببالاية المنزسة المحمول على

لممن والسيحانة شم. ل. الدكوم بنك) رأس السمال مدوره و و الله مدونوع بكامسله س. ت. ب. ١٧١٣ - لائحة المصارف الروتو -٤ المسيزانية العمومية المووتوفة بتاريخ الاكانون الأول سنة١٩٧٢ (بعد موافقة الجمعية العمومية العادية المنعقدة بتاريخ ٢٥ أيار١٩٧٣)

المرجودات المطلوبات 1104.0.7/17 المشنوق والمسارف 11/07774/77 حساب الانخار لاجل مصطة السندات النجارية TIT. YALIY. 1871117/60 هسابسات الانخار النسليعات والحسابات المعينسة و باستشاء المسارف و ١٦٢٥٨٢٢٩/٨٧ حسابات الشكات والحسابات العارية 1.ESEEDY/TA الردائع الخاضعة لطم مسبل او ذات أجل محنود 111.../-110 ... / -مدعظه السندات المالبسة أتقد اندامة والنجهيزات 174749/6-191010/.2 المسارقه والعيسلاه الدائتسون المفتلفون المؤونسات الارماح المعدورة الاموال الاحتياطيسة

> \$3\7AAF1877 TTEYTITT/OA خارج الميزانية:

> > قيم مرسم القبض نعهدأت بقبولات نعهدات كفالات وكفلات اغنمادات مثبنة معنوهة

مجلس الإدارة: هورج عميره

نتب رئيس مجلس الادارة سانات المدير المساء رباض هسوري ناتب رئيس مجلس الدارة _ ناتب المدير العسام عيد الجنيظ ميتاتي اتطوان شسادر

1441

-7-7

117. (10/Y.

1171.1/1.

T.A. . . . /21

1510.05/A.

رئيس مجلس الادارة ــ المدير العام

غضل الحساج

مراقب التسابات الضاق

بنى عويضه وشركساه مراقبو المسابلت

المركز : شارع رياض الصلح ، بنابة الصحناوي ، ارقام الهاتف ١٠/١/١٨٠٠ النطع : التلغون : ٢٤٩٩١٢ ــ بيوت العوان البرقي : الكومكو _ بروت _ تلكس : ٢٠٨٨١/الكسوم

يجة اميرالي اعادة اكتشاف البلاد العربيّة"

بستقيل

سيهانوك

′بهاتوك .

الرئيس السوري حافظ

ن منارین شهاک وزیسر

نومة كمبوديا عي التغيء

اليه رسالة من الامسع

بن مجلس الامة الكريتي.

ن طهران ـ ر

العراقي

سنفرق امتوعا

بغداد اسى في طريقب

بد هاشم الشاري اوزير

وألبعث والبعث العلمي ء

" رويد عيسراقي في زيارة

بقداد -- ا ش. ا

و بنتمرض البيع اعتبارا من صباح الثانثاء ١٩ حزيران الجاري في

والهرجانات ساحة القنطاري ـ بروت تلفون ٢٣٠٢٦٠

إِنَّ إِنَّ الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة بعد الظهر .

راووف و ڪرلي

نصى الخصومات المستستة

أفينوالاورل واربين - فرنسا - تلغون : ١٦-٩٢-٧٠

لمورات - كرافاتات - هواوا - غدجبيت - الخ··

منت محلا تنا في بارميس

المكل من يحل هذا الأعلان يحور لماه المشدمة سسامرة

لانتزنا شونال كولدج

القسم المتوسط

أمتحاتات الدخول للطعلاب الجدد

لجرى الدورة الثانية لامتحانات الدخول للقسم المترسط أ

الكليسة في بيروت نهار السبت الواقع في ٣٣ حزير نُ

الامتحان كحسص فقط للطلاب الدين

Sème

الدورة الثانيسة

أوجد بعض الاسكنة الشباغرة في المسقوف التالية :

القسم الاتكليزي: الصف النميسدي لسلاول الموسدة

يهة إن منهم الادارة الانستراك في دوره الاستحادات العاسه . .

إل ابتداء من الساعة الثامنة صباحا -

القسم الفرنسي: الرابع ابتدائي

هل تعدل واشنطن موقفهامن تل آبيب بتأثير تخوفها من قطع النفط العربي؟

اهتمال قطع اعدادات النقط المرييسة الخليج الغنية بالنفط ؟ عنها الى تعديل موقف واشتطن مسن ذلك سؤال طرحته صحيفة «التايمز» الامركبة في تحقيق بعنوان « حاجسة أمركا الى اعادة اكتشاف البسسلاد كتب مقالا في مجلة ((السياس العربية » قالت فيه : يزداد شعور الامركيين بالنائر المعتمل للسياسة التي تتبعها حكومتهم على ازمة الطاقسة ولكن في الوقت الذي كانت غيه وزارة الخارجية الامركبة نحث باستمرار على التوصل الى تسوية لازمة الشسسرق الارسط ، كان من الواضع انسسه

الدعم الامركي

باانسبة لمعظم الامركبين ليست اقطار

الخايج العربي اكثر من مجرد اسمساء

وأضافت : وينظر أن تجد الولابات المُحدة نفسها في عام ١٩٨٠ مصطرة الى دغع .ه مليون دولار يوميــــا أكثر مهآ تدفعه هائيا تهئا للتفسي السنورد الذي سيأني معظمه مسسن الشرق الاوسط . فكيف سيتمكسسن الاميركبون من دفع هذه المبالغ الضخمة؟ وهل تستطيع الولايات المتحدةالاستمرار في نابيد اسرائيل ودعمها المسي ما لا تعلن لجنة مهرجانات بعليك الدولية طُلْقِتِ الدخول لحفلات مايلز دينيس وغرقسة الفين ايلسي والليالم

واضاف يقول: أن تهديد السدول العربية بقطع امدادات النفط يجب أن بحمل على محمل الجد ، ولكن الواقع الذي تواجهه هائيا هو الضغب الاقتصادي الذي تمارسه منظهة الاقطار المصدرة لَّلْنَفْط ﴿ أُوبِيكَ ﴾ ، والتسي تسيطر على ٩٠ بالله من احتياطــــى العالم غير الشيوعي من البترول . النابيد الفعال من قبل الولايات المتحدة، ئا كانت منظمة « اوبيك » قد استطاعت ان تحقق شيئًا كثيراً ، وانه لسمو هئت الحكومة الاميركية شركات التغط على مقاومة مطالب ﴿ اربيك ﴾ لكانت وهدة هذه القطمة قد نعرضت السبسي

وأغماف اكيئز فاثلا: أن الافتراهات

واردف اكباز قائلا : أن السسراي السائد في وزارة الفارجية الان بوهي بأن المساون مع الاقطار المربيسا المنفية للنفط هر الطراق الصحاح الذي البغي الراعه ، وأن المجابهة سنعود

عل بؤدي نخوف الولايات المحدة من نهاية ? وأي نوع من العلاقات يجب ان يقوم بين دولة عملاقة واقطىسار وقالت : هناك فكرتان مطروحتان

هذه الفكرة ووجهت بهجوم مضاد من قبل جيمز اكينز الذي كأن رثيسا لكتب الوقود والطاقة في وزارة الخارجية وقد شرح آراءه في مقال كتبه ينفسس المجلة نحت عنوان مثير هو ((غسسي هذه المرة أصبح اللنب هنا » . واشار المينز الي واردات أمركسا المنظرة من النفط في هام ١٩٨٠ مقال

ويدعى البروفسور اديلمان ، انه لولا

الغريبة التي رددها البروفسور اديلمان بقطع النفط ، سواء من قبل الشركات ام من قبل المحكومة الاميركية أو غيرها من الحكومات ، نبدو لي غسي واقعية مالوة . كما أن الإدعاء بيسان وزارة الخارجية ملومة لانها لم تقم ماي عمل هو مجرد كلام غارغ .

واضاف بقول . ان نجاح منظمـة « اوبيك » بجعل المساومة قضيسة سياسية اكثر عاكثر ، وفي المستقيل سنلعب الحكومات دورا أكبر فسسي المفاوضات مع الاقطار المنتجة للنفط ، منفطيه الشركات ، على الرغم مسن ان الاشرة سنظل تلعب دورا معالا مي

هائيا ، بروج للاولى منهما البروغسور م. أ. اديلهان استاذ الاقتصاد في معهد ماساشوستس للنكفولوجيا الذي الخَارِجِية » الامركية هاجم غيسه وزارة الخارجية بعنف . وقد ادعى أن شركات النفط الدولية الكبرى أصبحت الجابية الضرائب » للنول المنتجة للبترول ، وانها تخضع لجميع المطالب الني نقدمها هذه الدول لزيادة الإسمار ، وبالتالسي نمير الشعوب الغربية على نفع هذه

« لنعرض انه لسبب من الاسباب ، سياسيا كان ام اقتصاديا ، اقدمست الدول العربية على قطع نغطها عسن الولايات المنحدة ـ وهذا ليس مجسرد انسراض نظري اذا لم تكن ازمـــة الشرق الاوسط قد حلت حتى ذلسك المن _ غمادًا سيكون ردنا ؟ انتا قد نحاول غرق المقاطميسة بالوسائسيل المسكرية ، اي بالحرب ، او قــد ترضخ لرغبات شركات النفط ، او قد نضطر الى الاستسلام للخطر الرهيسيه الذي سيميب اقتصالياتنا ، والذي بدنبل ان يصل الى درجة الانهيار

الهتبار مرير وريما كان من المعتمل أن

الننقيب عن النفط ونسويقه .

باسوا الذائع . وندية لذاك فانهسا وموسكو .

ذكر في الكوبت امس أن المكرمسة

الكوينية لن تسميح باية زياده ي انماح

النعط ، المحدد في الموقت المحاضر بثلاثة

وقال السيد عبد الرحمن العناقي

وردر الماليه والنعط الكوني في حديث

لصحيفة لا الراي العام » الكوردة :

ان شركبه نفط الكوات أن بيلع من

القسام بعيلنات نققب جديدة ضبن

وطقه أمنيارهما . وأضاف بقول أن

نسمع لابة شركة نفط الأرى بالطعن

وأشار الوزار السي أن اهتمسال

اكشاف شركه فنظ الكريت هقولا جدادة

النعط لا بعنى بالضرورة زبادة هسي

واكد السيد العنبةي من جديد انه

ا بالندار السي النفرات في الموضع

الدبطى المالي هسده الابام ، غانيا

سمطع از ندخل في محادثات ودبه مم

شركسات النعط بهستف الوصرل الى

المساق جداد وتناسب مسع هاجسات

وكان مجلس الوزراء الكويتي غسد

الكوبت في الاسبوع الاخر من الشهر

إربح الوزير المذقى صلاهية أحسراه محادمات مع المسؤولين في شركه نعط

ملامن برميل اوديا .

ق حفوق الشركة .

منابعت

المفاوضات

· °فعِبلِ مُحَاوَلات عقد (هنعاع بين

للدول المستهلكة للنفط الوقوف غسسي

وجه منظمة « أوبيك » كما يحث على

وقلت « التايمز » ان العلاقسات

الامركية مع الدول الرئيسية التنجسة

للنفط ليست بعيدة كليا عن الامل .

فالجزائر مثلا تبدو كما أو أنها قطعت

الدائرة الكاملة في مفاوضاتها مسسع

واشتطن من أجل بيعها الفار الطبيعي.

اما ليبا ناتها معادية لامركا ويحتمسل

ان تبقى كذلك ولكن العلاقات الامركية

مع السعودية اكبر الدول المنجسة

النَّاطُ ودية جدا . وللعراق وضعيب

الخاص ، وتندي أبو ظبي حرصا على

زيادة انتاجها لمواجهة متطلباتها المزايدة

للتنبية , واخيرا فان العلاقات مسب ايران ثاني اكبر الدول المنتجة للنفط

ومضت تقول : أن بعض الخبسراد

في وزارة الخارجية الامركية يتساطون

ال لماذا نحناج الدول العربية الى مزيد

مِنْ الْمَالُ فِي وقت لا تَستَطَيع فِيهُ انْفَاق

المال المكدس لديها ؟ وتدرك بمستشر

الاقطار المربة هذه الحقيقة . وهناك

غرصة غير عادية امام هذه الاقطـــار

لتطوير انفسها في المقد القادم .ولكن

هذه الفرصة قد لا ندوم اكثر مسئ

عقد او نحو ذلك، لأن العلماء سينمكنون

في عام . ١٩٩ من نطوير مصادر بديلة

للطاقة ، وبذلك تصبح الولايات المتحدة

وقال اكبتز: أن ما نعاول التوصل

اليه هو نوع من التماون الاقتصسادي

مع الدول العربية لم يسبق لئــا أنّ

المَّهَنَا مِثْيِلًا لِهُ مِنْ قَبِلْ . وَانْنَا نَفْسُومِ

بدراسة مجموعة جديدة كليا من الإفكار

وهدًا ما يفعله السعوديون ايضا . واذا استطعنا ان تجقق هذا معسا ،

عَانَ مُلِكَ مسبِشكل تقدما كبيرا . أما أذا فشلنا ولجأنا الى المجابهة ، فانتسل

نكون بذلك قد اضعنا غرصة غريدة .

« وفيما يتملق بالنزاع المربسي الاسرائيلي ، غان وزارة الخارجيسة

الامركية ستواهل البحث عن نسوية .

ونهة شعور بان مبادرة روجرز وزيسر

الخارجية الإمركية لو نجحت لكاتت تد

حققت لمص السيادة التي تبغيها على

اراضيها ، كما حققت لاسرائيل منطلبات

وقالت « التابيز » ان احتمال أقدام

الدول العريبة المنتجة للتفط علسسي

ممارسة ضغط على اميركا لارغسسام

اسرائيل على الإنسحاب دن الاراضسي العربية المعتلة لا ينظر اليه بخفة في

وزارة الخارجية الامركية ، ولكنسسة

ضدهم ، غقد تؤدي الى زيادة تأييسد

ونحاول أميركا التشكيك في مقدرتها

بممارسة ضغوط كافية على اسرائيل

هنــی لو شایت ذلك ، خاصة بعــد

ان كاد الاسرائيليون ينجزون صفاعسة

الطائرات الخاصة بهم . وباختصار غان

الولايات المتحدة نأمل ونعنقد ان ليس ثبة حاجة ندعو الدول العربية السي

الخال قضية ظلسطين في موضسوع

ونساطت « النايمز » : أَقَنَ السي

ابن سناوجه الولايات المنعدة وكبسف

سنعمل ؟ على الرغم من ان سلطسة

نبكسون مقلصت كثيرا نتبجة لغضبحسة ووارغات ، فان مستشاره کیسینفسر

بدأ بحول أهماهه الى الشرق الأوسط.

والمساءل البعض ما أذا كأنّ بوسعسه

ان بحقق في المقاعرة وثل ابيب اهجوية

مماثلة لنلك التي حققها في بكسسين

ومن باحبة اخرى اعلن السيد عبد

العزيز حسين وزير الديلة والمتحدث

الرسمى باسم الحكومة، بان السباسة

الكواسسة لم ننفر بالتسبة لمستوى

انباح البنرول ، وسنعجث الحكومسة

مع الشركات اوكانية زيادة الانعاج ،

شرط أن دوم باستفائل حقول جددة

نقع في مناطق المتبازها ، وان كانت

بمسدد عن مدنسة الكربت ، وعن

الكويت ـــ ر ۽ و هي قد ء

خكر في عمان امني ، ان البضائح

الموجهة للنجار الأردبين والمعنجزة عي

مرما بيرونسلا اغلاق المعودالسورية)

سيم عقلها الى مناء العقبة عبسسر

الاسكندرية وبيناء الانبية الممري على

وسينم نقل هذه البضائع بحرا بن

بروب الى الاسكنترية ، وبرأ مسسن الاستندرية إلى الانبية ، ثم مرة أخرى

عن طريق البحر الى مثاء العقبيسة

الدوول المسغلة هاليا .

البضائع الاربنية

المتجزة ببروت

تنقل بطريق مصر

البد الادبر

الكوبت تمنع زبيادة انشاج النفط

ويتواصل المفاوضات مع الشركات

الشعب الاميركي لاسرائيل .

في غر مجله . ذلك أن محاولة كهذه من قبل العرب يمكن أن ترتسد

الامن التي تريدها .

سلاح النفط

احتمال استخدام

اقل اعتمادا على النفط .

في الخليج قوية هدا .

نلك بعض خبراء النفط الامركين .

ذكرت صحيفة « معاريـــف » الاسرائيلية امس ، أن أسرائيسيل فشلت في محاولة ترتيب اجتماع بين غولدا مالير رئيسة وزرائهسا ، والرئيس التونسي الحبيب بورقيبة، عن طريق مساع قامت بها الحكومة

ومن جهة ثانية ، كانت المادر الرسوية الإيطالية تسسد نغت امس الأول بصورة قاطعة ما تردد عسن قيام الديبلوماسية الإيطالية بدورماء هولُ ترتيب أجتماع بين السسرئيس بورقيبة وغوادا ماير . تل ابیب ، روما ــ ر ، وصف

الموافقة على اصدار صحف سياسية

جسدة في ليبيا

ذكر في طرآبلس امس أن السيد ابو زيد عور دورده وزير الاعسلام والنقانة اصدر قرارا بالوافقسة عاى اعدار عسدد من الصحسيف السياسية الجنيدة في كل مست طرابلس وبنفازي .

نكر في واشنطسسن ان الولايسات المتحدة توصلت الى عقد اتفاق لبيسع اسرائيسل ٨٠ طائرة « فاتنسسوم و (سكايهوك ١١ قادفة مقاتلة ، خلال السنوات الربع المبلة ، بالاضافة الى صفقات الإسلحة الحالية .

٨٠ طَارِّة "فنانتوم" و"سكابهواع"

والإتفاق هو تنفيذ لنفاهم عامتوصلت آليه غولدا ماير رئيسة وزراه أسرائبل عندما اجتمعت السي تيكسسون في واشفطن في اول ادار الماضي .

طائسرة كل شهر

وقالت مصادر مطلعة في الكونغرس الاميركي أن الاتفاق الجنيد م أسرائيسل ، ينص على ضمائات بعدةً آلدي بأن يكون لاسرائيل حق الحصول على طائرات امركية خلال عدة ستوات قادمة . واضافت نقول ، ان الجدول الزمنى للصفقة يقضى ببيسع اسرائيل ٨) طائرة « فاتنوم » بمعدل طائسرة
كل شهر خلال السنوات الارسسع

وسيكون هذا المعند أضافة السي ١٢. طائرة (لفائتوم) ، كانت اسرائيل قد اشترتها من الولايسسات المتحسدة

بموجب اتفاقات سابقة . ناميم القسم الاكبر من المزارع الخاصة وقالت مصادر في الكوثفرس ، أن من أجل توزيمها على القلاحسين الاتفاق الجديد يدعو ايضا الى تزويسد اسرائیسل بنحو ۲۹ طائرة اخری مسن وهذا ألاجراء هو المرحلة الثانية من نوع « سكايهوك ١ ــ ١ ٨ ، وهسي الثورة الزراعية الإصلاهية ، التي يدأ الرئيس بومدين العمل بها ابتداء من طَائَرة خاصةً بالمائدة الإرضيــة . وستحصسل اسرائيل بموجب العفود تشرين الناتي عام ١٩٧١ . الحالية على ما مجموعه .. ٢ من هذه

وزير البولة السعودي يزور نبشق

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية

الاميركية آمس الاول أنسه ليس لدبهم

اسرائيل . وقال مسؤولون في السفارة

الاسرائيلية بواشتطن « لا تعليق » .

أعلن في عدن أمس أن ليبيا وافقت

على تجديد غزرة اعارة بعثتها التعليمية

العاملة في جمهورية عدن لدة سنسسة

ويذكر أن عدد اغراد البعثة يبليغ

بدأت الحكومة الجزائرية أمس 4

ە مدرسا بعماون في مختلف مسدارس

واشنطن ــ ر

أية معلومات بشان الاتفسساق مس

تجديد فترة

اعارة المعلمين

الليبيين في عدن

البلاد منذ عام ١٩٧١ .

الخاصة في الجزائر

تأميم المزارع

وصل السي دمشق امس السيد فشام ناظر وزير التولة السعودي ورثيس هيئة التغطيط الركزية ، على رأس وفد سعودي في زيسارة رسمية لسوريا نستفرق عدة ايام . دمشق __ ا.ش.ا-

ومُد الاتحــاد الاشتراكي السوداني يواصل محادثاته بالقاهرة

بحث أمس الدكتور عبسد المزيز حجازي ناتب رئيس الوزراء وزيسر المألية والاقتصاد المصري مع وغسد الاتحاد الاشتراكي السودانسسي ، الذي يزور مصر هالياً يرئاسيسة الرائد ابو القاسم محمد ابراهيم، وسائل دعم ونطوير العلاقي الاقتصادية والتعنون الفني والتبادل النجاري بين مصر والسودان. القاهرة ــ أمش. ا

ظائرة اسرائيلية تهط إضطراريا في مطار اللد

هيطت طائرة تابعة اشركة (العال) الاسرائيلية هبوطأ اضطراريسا في مطار اللد امنى الاول . ولم يصب احد من ركاب الطائرة أأتى كاتبت قادمة من امستردام بأي

ئل ابيب ــ ر

التنزيلات تشمل الموديلات التي تصلنا يوميًا حزيران لغاية وسات تسلاولاد



أتفضت في المستقى في متكتبك طوال المستاج ثم الوصول الوكند فمستاة المتعدد مستانا

يؤفر ألات طنيران لشترق الاوسط الخطوط الجوية الله فانية رحسلة يوميتنا الاشتدن في الستاعة ١٢ ظهت را (الوضوات في الستاعة ٢ بعد الظهر) . وثلاث رَحسلات اضافية *أنهام الشلاشا، والجسمعة والستبت في الساعة دارة

* إعتبارامن أول مور١٩٧٣

للأستعلامات والمجز يجعوا وكينكم للسفرا لمعتمدلدى ايامًا * او ؛ بهیزوت : مرکز جغینید د ماب ندیس رتفعی ۲۲۰۲۴

حكشيد الحجزمفتوح لينزدنها لارتده ٠ ٢٩٢٢٠

John our light

بعدالظهر (الومولي في السياعة ١٠٤٥ مستاة).

الصفحة م ... العدد ١٦٠/١٦٠ .. الاثنين ١٨ حزير أن ١٩٧٢

إختر التيوم والستاعة

وسكافترمع

الخامس ابتدائي الاول ينوسط fième الثاتي موسط 5ème الثالث متوسط

مقرنات المنداء من صباح اليوم وكليوم : اطلب نسخنك

سحف والمجلات والكتب العراقية النهنعمل آخراخبارالعراق

العربي باسلوب شيق ريبورناجات قيمة من المكمات

منطقة شارع بلس راس بيروت شيك هاوس

منطقة الحامعة العرسة الحامعة العربية

منطقة الروثسه

هوم بوك ستور

منطقه الاونسكو





Every Little Crook @ Nanny

سميصبري خكري سرحان صالح قابيل موفيوه الدقث فط

4ème semaine

ANDRE GENOVES

STEPHANE

CHABROL

AUDRAN

MICHEL PICCOL

حياة زعيم المافنيا الخاصة

اليوم شدأ محادثات سيكسون - بربيجنيف واضع رئيسية في جدول الاعمال تتناول مهادثات بريجينيف ونيكسون

للملاقات الجديدة بين الدولتين . وهن المعروف أن الرئيس الأميرك نيكسون همل معه الى غلوريدا ستسة ملفاتبالمواضيع الرئيسيةالتي سيبحثها مع الزعيم السوغياتي . وتتناول هذه

احد الجريدين بحراسة البوليس

الإبطالي في المستشفى [] (صورة بالرادبو من ا.ب)

كلية التربية ـ تتمة

بناح لها ان تتكيف بسهولة مع متطلبات

رابما : ضرورة قيام كلية التربيسة

وبقول الدكتور عطيه : ولذلك غبن

بحصر اعداد المعلمين بكلية واحدة ه

النسيسق فيما ببنها وكلبة التربية ا

شحقبق المزيد منالاقتصاد اكلما أنيحت

انفرهه . ولفلك ، ارى ان نصيد

الغرضية الرابعة ، وهي ان تتعهد كلية

النربيسة اعداد المعلمين نعهدا كاملا ،

سائر الكلبات اداريا وفنيا ، الاسمسر

الذي ابضا ينطلب عددا مسن الشروط

مسايقة "فتاة الشبكة"

أجمل المسابقات واغلاها

وضع مناهمج الاجتزات ، بحيم

مذا اللقاء ، بل يجب اعتباره بداية

التي نبدا اليوم سنة مواضيع رئيسية هي الحد من الاسلحة النوويســـة ، والامن الاوروبي ، والتخفيض المتبادل

للقوات المسلحة في أوروبا ، والطاقة والتجارة ، والتبائل الثقافي والعلمي، والعلاقات بين البلدين . وكان ليرنيد بريجنيف الامين الماء للحرب الشيوعي السوفياتي قد وصل يهم أمس الاول آلى واشنطن وسي اجراءات أمن مشددة ، ثم انتقل الي كمب ديفيد ، وهو المتجع الجيك الخاص بالرئيس نيكسون في ولايسة ماريلاند ، هيث أمضى يوم أمس . واعلن ناطق بلسان البيت الأبيسض امس ، أن الرئيس نيكسون اتصل امس الاول من مقره في « كاييبسكاين» بولاية ظوريدا ، بيريجينيف ، ورهب به باسم الشعب الامركي ، واعسرب الرئيس الامركي عن سروره البالسغ

وتيدا الزبارة الرسميسة لبريجيتيف عند الساعة الخامسة والنصف مس صباح اليوم الاثنين بنوقيت بيروت ، نينتقل الى واشتطن ، حيث يكسسون الرئيس نيكسون بانتظاره . ولـــن بسمح لرجال الصحافسة بحفسسور اللحظات الاولى للاستقبال . ثم ينتقل الرئيسان لبدء المادثات الرسمية في منتب الرئيس بالبيت الابيض . ويقول المراقبون الديبلوماسيون ، ان الجانبين الاميكي والسوغياني اعلنا انه لا ينبغي توقع حدوث المعجزات في



التعليم الثانوي ، وان تربط بها عمليا في التدريسي البومي . وهذا أسر أسهل نسبيا في اطار كلية مستقسسة للتربية منه في الكليات الكاديميسة ، التي تنطلع أولا وقبسل كل شيء ألى النظور المرغي بحد دانه ، بصرف النظسر عن المكاساته في التعليسم بدور قيادي وعملي في وضع مناهــــج التعليم الرسمي ، الامر الذي ينطلب ان يكون في ملاكها غلة من المسلسل الاختصاص الاكانيمي انتعاطى التعليم ونقوم بالنراسات والتجاوب الضروربة للاسهام في وضع مناهسج التعليسم الرسمي وأعادة النظر فيها ونطويرها. جهة مبدئية ، ينبغى في يقينسسي ان سمها ما شنت ، كلَّبة النربيــة ، او معهد اعداد المطبع ، يكون لهسما دوائرها وانسامها للغروع المختلفة على

أن وجود كليات منعدةً في الجامعـة

اللينانية ، منخصصت في المانيسن

2ème Semaine

Family Life

Family Life

LE FILM LE PLUS EXCEPTIONNEL A PROPOS

BE L'AMOUR OUT TRIDMPHE DE LA MAFIA

Cannabis

SERGE GAINSBOURG

CURD JURGENS

JANE BIRKIN

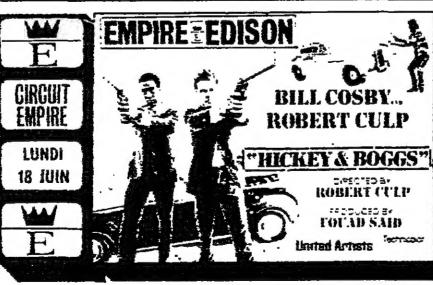
LE FILM EST INTERDIT

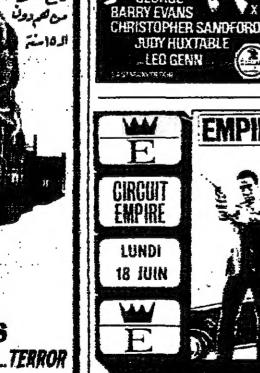
AUX MOINS DE 18 ANS

HUNGASA WITCH 200 years ago, Angelique comes back to Collinwood

Her reiners from the grave is just the beginning of their just يعص لاول مقف يروبت







الحلق الثالثة من قعد «صاحب الجلالة الحب

طائسرة فرنسيه تحترق عند هيوطها

السبعين بجروح طفيفةه

ع سيارة « المرسينس » كما بنت بعد الانفجار ع

ألمقات : الحد من الإسلحة النووية ،

والامن الاوروبي ، والمتخفيض التبائل للقوات المسلحة في اوروبا ، والطلقة

والتجارة ، والتباثل الثقافي والعلمي،

التي ترغسب في المتعاون معهسا ادارة

مشتركة ، ولذلك بيدو أن الإجابة عن

السؤال هول تدريس المواد الكاديمية

لاعداد المعلمين مشكلة متعددة الجواتب

نتمدى في ابعادها كلية التربية ، ونغرض

دراسة اوضاع عند من الكليسات ،

وأعادة النظر في نظام عملها ، ولا بسد

أن ينعكس ذلك عندئذ على الجامعة .

حماده يتحدث ــ تتمة

صحيحة ، لأن النوابوالكل والاحزاب

ينصرفون على اسنى شخصية وفرتية،

والحباة البرلمانية الصحيحة هي المبنية

على أسس حزيبة ضمن برامج معينة بننج عنها من خلال المارسة أكريسة

واقلية ، اما الاكثرية والاقلية القائمة

حالبا فاتها تعود الى مصالع ومواقف

وطموح خاص ، ولذلك غان الكثريــة

معرضة في كسل وقست فلانفراط وكفلك

المعارضة ، وذلك لاغتثار النفتين السي الماهيم الحزبية نلحياة البركاتية

وأضاف : أنَّا مِن القاتلين بضرورة

اللبنانية ، وساعتها الحزب يقرر ويكون

العمل ضمن نطاق حزبي واضح المعالم

● تردد ان التجمع الذي قنطـــ

جلسة الثقة سبكون انطلاقه بمسيا

نشكيل الحكومة الجنيدة ، وللسسسة

🚡 آتا شخصیا له افکار بهانا

الموضوع ، فهناك قضايا أهم بكثير من

رئاسة مجلس النواب ، والمهم في هذه

مجلس الفواب ..

ولا بد من الدعوة لتزالب

الارضاع العلية . هناك

واشنطن ــ وصف

و الملاقات بين البلدين .

اتفصلت محركات طائسرة ركساب

غرنسية من طراز « بوينَــغ ٧٠٧ »

بعدما اشتعلت فيها التي ان ، اثناء هبوطها في مطار بيونس أيرس أمس. وقد أعيب اربعة من ركاب الطائرة

(صورة بالرانيو من أ.ب)

نجا رجلان سوريان مسن المسسوت

باعجربة في روما امس ، عندما دمرت

قتبلة قوية سيارتهما « المرسيدس »

بينما كاتا على وشك الانطلاق بها ء

وهي تحمل لوحة جمارك الماثية ، وفكر

في روما ان السيارة كاتت مشحونــة

بين التكل التي فاطعت جلسة الثقة ؟

🔲 کل شيء ممکن ولا شيء يمنع من

استبرار النعاون هتى في مجال تشكيل

الوزارة الجديدة . المهم ترجمة حسن

النوایا الی اعمال ، وادا کانست

مصلحة البلد والمسلحة العامة هسدف

الجميسع ، غان جميع المشلكسل تصبح

ناترية وقابلة للحل . وانا اتوقسم

استبرار المتعاون ، لان طرق الاجتهاد

عنبدة والتنانس الحاصل دليل تسابق

LUNDI 18 JUN

JUDY HUXTABLE

LEG GENN

لخنبة هذا الطد .

روماً ــ ر ، وصف

بالتغيرات .

ییونس ایرس ــ ر

الاستاد X

1914PL-cel بقلم جورج ابرهيم الخوري (ورد وبثوكي)

مع الأبواسب الطريفية الشابسة

المشمة " ـ المند ١٩٧٠) ـ الاتفين ١٨ حزيران ١٩٧٣

هاتف ۱۸۵۱۳









T.TOAY

13.1V7 - 4YF3Y7

فورا سكرتية عربي ــ اتكليسزي

مطلوب ساتقون وموزعون يحملون

رخصة نوت مارك وعبوبي . تلفسون

مطلوب للعمل في

مشاريع الطرق

في مكة الكرمة

ــ مساح عدد ٢ الخبرة اكتر مِن ٣

عدد ۲ الفيرة اكثر من ٥ سنوات

- مراقب اعمال طرق مدرب عدد ٢

الكتابة مع المؤهلات السي ص.ب

تعلم عن تصليح الراديو والتلغزيون

باحدث طريقة علمية من اعداد مهندسين

مختصين ــ ألرسم الهندسي المماري

طويوغراف نجارة ـ المة كاتبـة ـ

اختزال ــ لفات كهرباء عامـــة ــ

ميكاتبك ــ سيارات في مدرسة السادات

كورنيش المزرعة الحرش بناية فتسال

تلفون . ٢١٧٩٧ التسجيسل مسن الان

بالدورة الصيفية

من (تمور الى ١٥ أسيلول

₩ سشارع السادات - ستلفون : ۲۲۲۸٤٠

A STATE OF THE STA

تلجير تركتورات دولاب وجنزير

وحَفَرِيات - النكوانة 277.17

للبيع فليبرز ت: ٢٧٣٥١١

وصلننا هديثا ماكينات عرض سينماثية

عدسات سكوب سينمائية . عدسات

Zoom للمراجعة سمي حنبلي

صباحا من ٨ ــ الى ١ ت ٨٩٥٥٢٢

بعد الظهر من 7 - الى ٨ ت :

portatif اماموه ۲ مام

میکاتیکی دیزل ومعدات تقیلة

الخبرة اكثر من ٥ سنوات

۲٤۱۲ بيرت .

. التدريس في 11 هزيران . 6704 Beirut - Lebanon

۔ مہندس مدنی : عدد ۲ الخبرة غے غرورية

اغلام الاسبوع

« هيني وبوغز » غيلم بوليسي

« العربي الإحبر » قصة حب

اجرامية من اخراج كلود شابرول

غرنسي ملون . مع ميشال بيكولي

آميکي ملون . مع رويرت کولپ

امنے: ۱۲۲۲۲۲

وبيل كوسبي

اتوال: ٢٤٢٦١٦

الدورادو: ۲٤۱۷۲۳

وأستيفان أودران .

سيتي بالاس : ،۲۹٤۸۲-

سيلبي وغرايسون هال

الحمراء : ١٤٢٠٤٤

اورلی : ۲۲۹۴۲۲

بىيلوس : ۲٤٩٤٧٢

wicek: YFA737

باغيون : ٢٥٢٢٢٨

و کومودو : ۲۵۱۵۲۷

و کلینصو : ۵۰۲۷۰ 🗨

• کولیه: ۱۲۲۲۶۲

📦 گونگورد : ۱۲۲۲۶۶

وشوك كونورز .

€ گولورادو : ۲٤٤٧٥٩

🗗 ريفولي : ۲۲۱۷۹۵

مروبول : ۲۲۱۲۲

🕥 ستراند : ۲۲۱۲۲۱

😝 ستارکو : ۲۹۰۹۰۰

بيني وروجيه كوجيو .

ماكوين وجاكلين بيسيه

غرساي : ۲٤٧٤٨٠

و رادید سینی : ۲۳٤٦.٦

روکسی : ۲۵۲۱۲۲

هوليوود : ۲۲٤۸۸۷ « اندال » فيلم هندي .

پیکال : ۱۲۸۲۱۹

. ۵۱۳ موسیقی

747.

Y4 ..

968-

767.

المنحجرون

. ٧٠٣ الاخبار بالفرنسية

۵۰۰۰ مسرح شوشو

٩٤٠٠ جريدة التلفزيون

.١٠٤٠ مصارعة حرة

١١٤٠٠ نهاية البرامج

موسيقى

.٧٠٢ الاخبار بالفرنسية

.. ٨٤ الاولاد المعاقون

. ٨٥٢ عالم الانسان

٩٤٢٠ قصص اشباح

١٠٤٦ مجلة العالم

.. ١١٠ نهاية البرامج

التنالات

1100

.٦٠٢ المحرون

٠٠٠ الاخبار

. . ، ٦٠ مـور وموسيقى

٧٠.٠ عللم الرياضة

.٧٤٣ فيلم الاثنين الغربي

.۹٬۳ حنکشیات منوعة

.١.٤٢ المارعة الحرة

Ye... Ye...

القناكى

عالم الرياضة

قصص اشباح

« الابطّال » كاراتيه .

« المنب » دراما هندية .

277 227

انيا: ١٩٥٠ ٦٢.

« لَيْلَةُ الاشْبِاحِ » فيلم رعـ

وتشويق . ملون . مسع دافيد

« مايد » غيلم واقعي ماسـاوي عن

الوحدة . بريطاني ملون مسع

كارول وايت وجون كاسيل .

« العصنور الباكر » كومينيــ

ملونة وبريطاني مع نورمان ويزدوم

امیاسی: ٣٢٠٢٠١ « لیلة في الاوبرا » اهادة لكومینیا

حيدة ابطالها الاخوة ماركس

« كانابيس » بوليسي غرنسي .

ملون معجان بيركينوسرج فينسبور

« التجاوب النسائي » ماسساة

راينا غاريت وميكيلاهوب

جنسية . امركي ملون . مسمع

« موتي و آنت تصرفين ياماريان »

بولیسی معقد . بریطانی ملسون

مع سوزان جورجرباري ايفانس.

« مَالَدِيزَةَادِم » اعسادة لوسترن

جيد . امرکي ملون . مع يورت

« الحياة الماثلية » . تحفة وقلقة

وواقعية عن عيوب النربية والطب

« هرب الرجال العصائسي » .

آميکي حربي مع دوغ ملکلسور

« نُنَابَ الْبِحر » . كاراتيه .

« أمرأة من المقاهرة » . مأساة

مصرية مع ماجدة الخطيب ومحمود

« اللص الصفع والمربية» كومينيا

أمركبة . ملون . مع فيكتسسور

« يوميات زوجين ١١ . قصة هي

غرنسية . ملون . مع ياسكسال

« بوليَّت # أعادة لقيلم بوليسي

جيد . امركي ملون . مع سنيف

« أركض ! بسارتاتا في المدينة » وسترن ابطالي . ملون . مسع

سوزان سكوت وماسيمو سے اتو .

ماتبور ولين ريد غرايف .

النفسي في المجتمع المعاصر .

🕥 أنيسون : ٢٨٦٤٤٣

الاثنين في ١٨ حزيران

مرحلة صعبة تتخللها الشاكل .

لا نعتبد كثيرا على الحظ . شاء

جهودك ونشاطك . لا بد وان تصل الى

جنل عنيف حول بعض المشاريع . اشرح

شكلة سببها احد أقراد العاتلة . المهم

سنيدو الحياة سارة مع من نحب، .هاول

تقضى لحظات مبتعة مع من تحب

شخص من أسرتك يساعنك ماديا . قد

أنت بحاجة الى الراحة والى تغيسير

حتكون حكيما ومتزنا في العمسل ،

رسع حال ثقافتك . أستقل مواهيسك

غندهشك النتائج . تنقصيك الارادة

لا تضيع وقتك بل أصرفه في التخطيسط

للعبل . شخص يهمك أمرة ، يحبك .

مشكلة عاطبل بالسوريالية التي

في عملك فتأ نني 6 ليمسل الى

حركة الفن ويصفها

اوقات السنفية الدا المكتم

الصيدليات يه مجددا ، المالك الاسبوع الذي ما هو متراكسم حزيران ١٩٧٢ مراكسم

هزيران ۱۹۷۲ الي اللونة ...

الى السانة ٧ مد علسى انفسهم

لن يشاد لفاية السا لكتاب هليم اسم الصيدلية المطقدًا الكساب

موسى سأحة الشهدانفان السي

بشاره بارودي ساحة أنيم ددي و

سان شارل معطة الداعوق اهد

الروالة البيضاء الرملة البيضاء ١٦٤٢،

5.

.01

7.5

V.7

1117.

7.074

77375

33075.

:TOETT

177794

£11.4Y

YP3.A7

3.7.47

17.77\$

77.110

TY0.17

TYOTTY

TY13Y7

Y1.A..

YT.5 ..

770777

170191

317...

عين الرمانة

بالقنل او في منابع

العمال بأب أدريس

جباره ساحة العباس

عتيق الاشرفية

السيدة الاشرفية يسترس الصقائع

الشرق رأس بيروت

أودل ديو الاشرقية

كريكوربان برج حمود

مار يوسف البوشرية

بيليكيان برج حمود

الاهلية سن الفيل

منصور النكوانة

انطلباس انطلباس

تابت غرن الشياك

الخليل الغبيري

صيدا

شهال الزاهرية

ريفي التسل

عطر الحدث

شباع

البرج عن السكة

غرن الشياك __

جبل لبنان فرن الشباك

أميل شارع بيار الجميل

المعزز بولعار الاوزاعي

طرابلس والميناء

مار مارون طريق عرمي

سنترال (كرم) البولقار

الساحل الحنوبي

الاتعاد المعيطنة

الظريف الظريف

الهلال اخر خط الحرش

مكرزل محطة مار مخايل

مروه رأس بيروت

نجا ساحة رياض الصلع

الجو . يوم السعد الاحد .

ھانٹ مفاجیء ۔

القوية .

23

سوف تدعى الى عشاء هُاص

تنتقل الى مكتب اكبر.

أن لا تغقد هدومك وانزانك .

أن تعتني بمظهرك الخارجي

ALC:

الموضوع بهدوء وبرودة اعصاب

على هدوه اعصابك .

颁

😝 برج 🛚

(من ۲۱

الی ۲۰ نید

و بسرج ا

(من ۲۱ سیم

الی ۲۰ ایا

برج الجوزاء

(من ۲۲ ایسار

الى ١١ حزيران)

• برجالسرطان

(من ۲۲ حزيران

الى ٢٢ تموز)

و عرج الاسد

(من ۲۶ تموز

السی ۲۲ اید)

برج العذراء

(ون ۲۳ آب

الى ٢٣ ايلول)

• برج الميزان

(من ۲۶ ایلول

الى ۲۴ ت ١)

• برج المقرب

(من ۱۳ تشرين ۲

الى ٢١كاتون١)

۾ برج القوس

(من ۲۲ کاتون۱

الى ٢١كلتون٢)

و برج الجدى

(من ۲۲ کانون آ

الي 1 "كاتون")

• برج الدلسو

(من آکاتون۲

الى ١٩ شباط)









انسة لمعل البسة واتمشة في برماتا

سائق ہلاسیہ مع خبرۃ لا نقل عن

٥ سئوات مع يفتر عمومي . تلغون :

تعان شركة دارلينغ للشعر المستعار

عن حاجتها الى اتسأت للعمل بالشركة

للاتصال تلفون ۲۹۲۹۲۸ ــ ۲٤۹۲۸۸

العنوان صاحة الشهداء بناية عكرة

الطابق الرابع شقة ٢٤ قرب الشرطة .

مطلوب مترجم من اللغة الإسبانية

الى اللغة العربية ومترجم من اللغسة

المخابرة تلفون : ٢٨٨٨٦٥ الاستاد

الحضانة اللينانية للاطفال

سنقبل من عمر شهر حتی ۱۲ سلسهٔ

داخلي خارجي بغرعبها غسرن الشعاله

منصورية بحمدونالمراجعة ٢٨١٢٨٦

We teach you in all fields

with International Corres-

pondence Schools I. C. S.

Tel. : 297624 P. O. Box

نشتري وتستبدل كل أتواع السيارات

كارافيل اوتو ــ الحازمية

311787

سيارات رينو B. M. W الفاروهيو

الجديدة ، ٥٤ سيارة مستعملة ممن

كاغة الماركات وتستبدل سياراتكم مسع

اولدز موبل موديل ٦٩ كاتلاس

للبيع سيارة دي زونو موديل . ١٩٦

مبلغ . . ١٥ ل.ل. الاتصال تلفسون

كاغة النسهيلات.

تلقون : ۲۲۳٤۳۰

YYED.Y

تعرض بالاضاغة ائى مجموعـ

شارع بدارو تلفون ــ ۲۸۱۷۱۳

الانكليزية الى اللغة العربية .

ميشال .

171019 Cac: 97177. : C

TYPOTA . MYOSTT



















بارافان صيني ؟ « درف » 710A1- = -J-J 9 ...

> صالون کوین آن ۸ قطع 710A10 = .J.J 7...

بِار صيني } « درف » ٩٠٠ 1.0V. = .1Vel. ثریة برونز اصلی « لیست سکب رملي » ۱٦ آبسة ١٥٠

ل ال ت ١٠٨١٠ صالسون ستيسل انكليزي كابيتونيه كيرما ٥ قطع ١٦٥٠

لبيع مغروشانكم المستعملة غورا او استبدالها بمغروشات جديدة باسمعار مغربة للغاية ت : ٢١٥٨١.

110A1. = . J.J

غرغة نوماسبانيولهحفر مصري

صالون لوي سيز ۸ قطع حفــــر مصري ٢٠٠٠ ل٠ل٠ 110A1- =

ثریة برونز اصلی « لیست سکب رملی » ۲۶ لبة ۲۲۰ TIONI- - J.J

صالون لوي كانز ٩ قطـع حفر مصري ٢٠٠٠ ل٠ل٠ ت

نشكيلسسة ٧٣ مسن ورق الجسدران

Déco Merveille الورنية اهوا؟

استفيدوا من تسهيلاتنسا

الجديسية في النفيع

عبجي باتي هوم أيمتد

ورق جدران ـ اقبشة وبوكيت

ساحة رياض الصلح ، بناية العسيلي

تلفون : ۲/۱/۰/۱/۲

تسليفات للموظفين والتجار

مؤسسة ﴿ أيف ٢ ١٩٧٥٥٦

كل انسكتس انسكتسيد

لابادة الحشرات ت: ۲۰۵۹۱۷

لديه سقى البديد وشرضاء

THEMAS-THINA - -- MI

طرابلس : رثمون عسكر - تلفون و . ١٩٩٩

المضمون المفطرباسم لجنة استدراجات

العروض وفلك فبل ثلاثة أيام علسي

الإقل من ناريخ موعد الماقصة أو أن

بودعوها صندوق الملقصات في وزارة

الموارد المائية والكهربائية الموجود في

فلم رئاسة ببوان المدربة العامسة

اللكورة قبل الساعة الثانية عشرة من

اخر بوم عمل يمبق ناريخ اجسسراء

الماةصة وسيرفض كل عرض بصل بعد

براعى في ننظيم المعروض وتقديمها

احكام المرسوم رقم ١٨٦٦ تأريخ ١٦

- ١٢ - ١٩٥٩ الغاص بنظـــام

المنبر العام

للجهز الماتي والتهرماني

il se seen

بسلاغ

اعلنت المدبرية المامة لقوى الامن

الداخلي من ضح مباراة للنطوح في

تجري الماراة في بعوث ـ تكنسة

معهد نامر ... معهد قرى الأس الداخلي

يبكن الاطلاع ملي الشروط الواجب

تومرها والمستثدات الواجيد تغيمها

الى اللجنة وامثلة وناريسسخ أجراء

الماربات الخطبة مع سائر النفاصيل

الملامة في البلاغ النفصيلي الموجود في

جبيع فطعات فوى الابن ولدى مخاتير

الإصاء والقري .

هذه الفوى لرنبة دركي متمرن ،

اعتبارا من ۹ ــ ۷ ــ ۱۹۷۲ -

هذا الرقت ,

النافصات .



منے ۲۰۰ ل.ل الخماؤ مشاع توبيك معرف ليفا دمين تجاه كغيسة الكافرليك رت 20-702

غرفسة نوم سنديان ١٩٥٠

110A1. - .J.J Francisco Constant

مسيادة السيارات

مكتب أسعد سالم لقيادة للسيارات تلغون : ۲۸۱۲۷۷ - منزل ۲۵۳۸۲

أزهار الحمراء خنمة سريمة للبنازل والفادق

وكل مكان تلفون: ٣٤٦٦٧٧

طريش د هان بيلاط د مورق طرش ــ دهان ــ مواد ضد النش

اجيبوند AJIBOND محلات ملحسم جوهر ٢٢٦٢١٤ أديئت اخصالين لتنعد الاعبال .

ميانة وتصليحات كررائية

محلات على الارزوني مبيع وتصليح راديو ومسجسلات رأس النبع ٢٥٧٩٩١ الغبيري ٢٧٤٧٥٢

THE REAL PROPERTY.

اغتصامي بتركب ونصلبع جبيسع \$ انواع منخانات وقازانات الغاز مسع والمسانة قطسع القيار متوفرة تلفسون ٢٥٧٧٦٩ الميفي - سوق الحدادين

أعلان مناقصة

بطريقة اسندراج عروض نعان المبربة العلية للنجهيز الماتي والكهرباتي الكاتنة في بولفار الشباح لمرع سيتسال زكور ملك جوزف الطيأر الطابق الخامس كتب رئيس مصلحة الماه الجوفية والجبرلوجيا عن اجراء مناتمة بطريقة استدراج المسروض إلىازيم اشفال:

مشروع مباه شمسين ــ تقليم ونقل مساطل مولالية والقطع النابعة لهسا لا الى مستودعات لجنة مباه تسيسين ل رِّسْتي عنجر وراشيا الوادي ، وذلك في بهام المساعه الماشرة من إنهار الخبس الواقع في الناني عشر ومن نموز ١٩٧٢ وهماً لدَعْتِر السَّسروط

والخلص ، المرضوع لهذه الانخسال والذي يهكل الاطلاع عليه انتاء اوقات الدوام الرسمي لدى المسربة العامة وللنجهز المائي والكهربائي - مكسب و السيد ابلي مغيف ... الطابق الرضي، وسبنوب هن السيد مغيثب انتاء غيابه والسيد جورج يعقوب ابي بونس . بقبل في عدِّه المّاقصة المعهسدون

والمسجلون ونقا لاهكام المرسوم رقسم 1977 - ا - 1977 تاریسن ۲۵۸۵ والمنفون في الدرجة الخابسة علسي الإلل للاشغال الماتبة او تجار الصنف السجلين في فرفة تجارة وصفاعسسة

غطى الراغبين بالاشتراك في هسده المناقصة أن بودعوا عروضهم البريد

كالمرى البستان سن الفيل اجرد انواع المعرشات ٢٦٩٦٢١

نشتري نقدا وغورا التحف

ەؤسسة طحان

وخالد للمفروشات

ستیل ۔ مودرن ۔ موبیلیا ۔ غورمیکا

برادات ب فسالات ب تلفزيونسات

امران غاز ــ راديوات ــ ومسجلات

فرع إول - بيوت الشياح - شارع

الاسعدُ غرع ثاني - صيداً - سينما

امبير مسابقا تلفون ــ بهوت: ٢٧٥.٦١

نقدا _ وبالتقسيط .

- صيدا : ١٧٦ -

بحل بالعبرا وبناية بسد تلفون ٢٤٢٩١٤ الثمينــة والمفروشيات القيمـــة

محل تجاري للبيع واجهتين ، دېكور

יבק ב. זסדדדד

کا لیری میلانو ۱۱۲۸۵۹ محل تجاريكيے ٢٢٥ مم مع تسهيلات كيرى بالدنع . العبراء شيارع المقدسي منومر وسغره وصالون وبسراد وغاذ وسريسا ۴۰٫۷ ل ل TO.TOO : -سن الفيسل. اول شسادع الطبؤالي

للبيسع بداعسي السفر مطعم يفتح ليسلا نهسارا 4 ابواب مع مستودع بسين سينماتين للبراجعة تلقون : ٣١١٥٨٥ .

أراضى للبيع

ارض مساهة ..٥٦ م. ارض مسلمة ٠٠٠٠ م، بصوائر اسمار مغربة جدا . الاتصال كمالكو: ٢٤٢٥٦٣ من الساعة الثامنة صياحا حتي الراهدة ظهرا .

> -SALUS يعطيكم جياه صحية (التركيب مجاني) ت . ٢٩٥٦٢٧

هلى رزبة مقاتيع خاصة موجودة اثرة اعلانات دار الصيلا تلفون : ۲۵۲۲۲۵۲

تقان والجودة غرة التخصص ومعامل

بعسة المسلقوع بالمس تتكمالف خرة

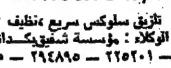
الكرام أن أوقات السدوام الحلاوة الطحينية المتازة طحنة ذات الطعم الطيب

EST 1927:1954 وكالذاعلانات مروف تلفون: ٢٣٤٤٢٦ تعلن للجهور ولزبائها

وهامن محلئا ساحة مصوران فري البسطه من ۷ الی ۱ ظهرًا ون جميع الحلات المشيورة 771-91 _ 474709-447-\$1 : 15-25-046

Cellux

تلزيق سلوكس سريع ،نظيف ، وسهل الاستعمال الوكلاء : مؤسسة شفيقيكسداش واولاده ت - ۱۰۲۰۱ - د۱۸۹۰ - ص.ب. ۱۲۹ بیرت



DOCUMENTS) OF XXIII Mark to comment of the fact. مرض لأول مرة بي بال

و دين ، بن الطويات

الإوميية ۽ ريم 🕳 ير ايناني اسبق

۲ ــ وليد ۽ اياس ــ ۳ ــ گيف ۽ بربے ــ ٣

ير ٢ نوم ومطون ٥٠٠ ل . صال كمالكو: ٢٤٢٥٦٣ بثي ساعة الثابنة صيلحا حتىالواحدة للاستجار او للسيخ

مسة قبلاوي للتجارة بيع

ارة عقارات الحبراء _

الله فسرح - ۲۸۸۹۶۳ -

TEARTY - TEARTY

شقق للايجار

مطيعة كاملة التجهيز

🖥 غروشة بالحبرا وضواحيها ابتداء

١٠٠ ق. ١ توم وصالون بدون غرش

او اللايجار مع خمس تلفونات للكتب والمجلات والجرائي عَاجِعة يوميا من الساعة . ١ --ر ٢٩٢٨٧٠ : ١٤ ١٤ ١٠

JANE BIR WINGE GAINS BC CURD JURGE STAR OF B

201 **90%** 20 -

11/TCH 200 year

الان: اسعار لا تزاحم

Cellux Self adhesive tapes

hist applies night

ع ــ سماد ، دبنك ـــ (

عموديسا

النافريون .

الحل السأبق

ر ــ لونفغاو ــ ا

ج ــ ئيفادا ۽ هي ــ ج 134-3

7 یہ پوانس ابرس ۔۔ ٧ ــ ور ، بوغان ــ ۰۸ سـ ردستى ۽ بد ــ ٩ - غ الله ي م ، نسو ا سى ئوكسىبورغ ---ج ہے ولیم مورنگ ہے

الصيفي ابتداءً من ا تموز ولغاية ٣٠ أيلول

يوما السببت والأحد عطلة

هكذا منه المنه

The state of the s

الصفحة ٧ ــ العدد ١٩٧٠/١٦٠ ــ الاثنين ١٨ حزيران ١٩٧٢

بور سعید شارع بور سعید ۲۲۲۸۱۸



(تصویر معبد شنیو)



فاسكين وسلكو نتبجة ((الحوار)) العالى 🖿

لإبمادها ولكله ادخلها عن طريق الخطأ

في مرماه وسجل للتجمة أول هدفيها .

الزاوية العليا بعد أن كان محم

آن سمیح شاتیلا سبقه بقطع ک

شبعون المقفرد .

الشوط الثاني

و الهدف الثاني

وقبل نهاية الشوط الاول بتسالات بقائق قطع سامي نهرا الكرة عن باب

شاتيلا قد صوبها من ضربة حرة ، كما

استهل فريق المكمة الشوط الثاتي پهچوم مرکز استمر هوالی ۸ نقائسق

وكأنت اخطر الغرمي تلك التي صوب

وقبل أن تتقضى ربع ساعة علسى

الشوط الثاني اخرج ألحكم ابراهيم

لاعيين ولكن دون أي مصدر للفطورة .

الاتارة والحماس على ما تبقى من وقت

الباراة بفضل تحركاته وتبريراتسه

كرة عالية الى جمال للخطيب على بعد

هوالي ٧ أمتار مُستدها مِيَأَشُرة هُوائية

وفي الدقيقة العاشرة رفع الفسسول

وقد أضفى يوسف الغول طابعا من

فيها أبراهيم الاورفلي من التلحي

اليسرى ومندها شاتيلا ببراعة

اورفلى فاكمل غريقه اللعب يعشم



صراع على الكرة بين نيتولا ولاعب من الهومنتمن بيئما ينتظ

خارج القائم الايبن وعاد الغول نصد

وفي الدقيقة ٢١ تلقى يوسف الفول الكرة عُماور بها ثلاثة مداعين ليسم سندها قوية خاطفة في الزاوية اليمني المليا وسجل بها الهدف الثاني والاخع

لفريقه ولكثه عاد واضاع غرصة كبي يعد خبس دقائق عندما انفرد بنهرا

وفي النقيقة وج عاد هداف النحما

اياه عُقَدْف كرة عُوية اصابت القائد

وجود البنيل غلكمل غريقه اللم

يوسف الدهيثي وزهير المصري

جمال الخطيب ، طه بيومي

عساف ومصطفى بطاطو .

🗨 وثل النجمة : سويع شاتي

وارتدت منه .. واصيب شمعون بيده

قبل تهاية اللعب بثلاث نقائق وهرج من

اللعب دون أن يلقد مكاته أخر لمدم

بتسمة لاعيين وصغر المكم معلنا غوز

🙆 قاد المباراة الحكام : سبع غلاح؛

کاظم علیق ، حبیب کموتی ، ابراهیم

فقیه ، محمود شاتیلا ، محمد حاطوم

📵 دافع عن الحكية : سابي ثهراه

امیل رستم ، سبے شبعون ، مسمعان

حطاب ، طوئی ابو راشد ، طوئسی

رستم ، عبدو آشقر ، طوئي عساكر،

• بلغ دخل المباراة : ١٨٤٦ لمرة

بديع ترجه وابراهيم أبو طمام

حسن شاتيلا ، يوسف الفسول



جمال خطيب وسط ثلاثة من لاعبي الحكمة وهسم طوني واميل رسنسهم وابراهيم أبو طعان الذي يحاول طعن (تصوير عبد الرزاق السيد)

الهومنتن المتجدد يهزم الراسينع باصابتين نطيفتين والنجمة تشجل اننصارًا جديدًا وتفوزعلى الحكة ٢-صف

لقاء لا يخلو من العمِب والدهشة ، يهوت بين الحليفين الراسية

وسبب الدهشة أو المجب يعسود ألى أن الهومنتين اشراك ثلاثة لاعيين بند في صفرفه ومجللك تمكن من العاق ألهزيمة بالرامينغ وباصابتين مقاب لاشيء ، مع الأشارة طيماً السي ان الغريق الخاسر لمب يقياب هذ

والطريف في الموضوع ان الراسيقة كان سيلقا بهدر القرص ، فق البقيقة الثابئة مرز سبيل رحال الكرة الى تيتولا داخل منطقة الجزاء معدها ترية إمبارت العارضة وذهب



وضحك الفتى وهو يريت على كتف والعنه وقال لها :

_ هل تطلبسين يسا اماه من اينسك مد عن أن هو « ملك »

خاتنة على أغتد حذرك 'وهل تصنقين الانتفاع براقع نيٰ لا ابكل من ية . ولكن عليك ووساقة السياق يدة 4 فارجوك أن أهو عديك وقد يكون عنی . سباق ولم ینز به لانه..

٠٠٠ وتلك هنيقة وليست نصة من نسج الخيال ا نُت في هسده المجالة اتريث أسم البطل الصلير الذي وعسل مكاتسه طوتي حويس . بهيدا في بيدان الركض وخسلال ونظيته ودرسة خاصة خسارج أء مُذَاك خشية الهابئا باستباق التحقيق وتعديد اسباب الوغاة> ءُن اليطل المسفغ توفي وهو يركفي يَّ اشراف مدرسه الرياضي ! ` يُقى شيء اخر : وهو الى متى

ثير السابقات الرياضية في معظم غارس تجسري في فيساب المراقيسة ثم ، هــل يعقــل ان عبقى مادة الرياضة في هذه الدارس تحت أشراف

يُبعض الذين قيل لهم : كونوا معلمي أرياضة .. مُكاثراً!

فرق الفد

غاز غريق اشيال الهومئتهن عليى اشيال الراسنة > - ١ بكرة القسم امس على ملمب برج هبود . وعلى ملعب بادية ييروت مسسار اشبال النجبة على اشبال العكسة بنتجة معاثلة .

تسعة أهدأف في مباراة كروية

جرت على ملعب سن الغيل مباراة وديسة بكرة القدم بين غريقي فجسة للمحراء ولفاد عاليمه اسفرت عن غُورُ الْأُولَٰ ٥ شـ ٤ . " الصفحة ٨ ــ المعد ١٦٠/١٦٠ ــ الاثنين ١٨ حريران ١٩٧٣

 القطة اغرى من مباراة التجمة والحكمة وبيدو الخطيب وابسو طعان وعليق ينتظرون مشبوط الكسرة 🔳 حويس غفرج من المعب وحل رانست قازان مكانه ، وعلى الاثر تحول اللعب لصلحة الهومنتين فامتلك اللعب وفي الدبيقة ما « غلشت » الكرة عن العرمونى والسياعى غوصل

> تأتلبت صغوف الهويئتين وسلدها التسجام غظهرت بحالة مبتازة يتمسا مالت هركسة الراسينسغ وخامسة غوجيء النتي بوالدته تضمه السي إ الهاجمين الى الضياع بدايسل ان الهجمات كانست تبدأ من خط الدف ومن سهيسل رهال بالذات الذي مسلا

اظميه هركة وانتشارا وفي النقيقة ٢٠ رفسع ساكو سـ نجم الباراة - كرة داخل منطقة المسزاه على قدم خاتشيسك سندها مبساشرة ارتطبت بهبدر وارتدت الى الدغساع

وهنا لا يد من الاشارة السبي أن خطورة تتاتسسي الراسينسغ عبر طه وجورج شبعون لم تظهر أيدا يسيسب استسلامهما للرقاية . في النبيقة ١٨ مرر عبدر الكسرة الى غزال ومنه الى العرموني عضافها

الهدف الأول الهومنتين . ولم يؤثر الهبف على مستسسوى الهرمنتين من هيست الإداء ، غلم يرتد للنفاع كما جرت العادة عند معظـــم الفرق بل ظل متقدما ومهاجما ومساعيا

كاد يحقق التعادل ولكن الهومنتمن سجل وقبل ان تتقضي دقيقة واحدة على دايسة الشوط الثاني كاد عبر طه يسط اساية التمأدل لغريقه عندسا غوجيء بالكرة ترند من غوزي اســو على قدمه وهو يعيد عن الرمي يعقدار مترين ولكنه سند خارجا .

بعدها باريع نقائق فليراغب ببجهود فردي كيم ثم سند الكرة فارتنت مسن همدر وتهادت أمام الرمى فجلبت اليها هوسيسب فاندفع وتذفها بقوة ولكن في الغضاء واضاع على غريقه غرصي هساد راغب ومرر كسرة عرضيسة

. أ لفاتشيسك الصنير داخل منطقةالجزاد ولكنه لم يتبكن من اللحاق بها . وفي ألتقيقة ١٠ رفسم رحال الكرة من الناهيـة اليسري على رأس عمر طب مدولها قرب المرس الخالسي ، واستمر الراسينه بلعب بلا هوية معتبدا على مجهود سييسل دون. أي

وگیا منفی رهال بعطاله ، کسان مبلكو لولب غريقه فقدم تبريرات بمنازة لو احسن رفاته السنوادة منها لكانوا قد تهكاوا مستن تبزيستي شيستك

وفي النقيقة ٢٨ مرر سلكو الكرة الي راغب الذي اوتنها علىنقطة البنائتي ثم

أردعها أأشيك بثقة معرزا لتريقسه الهدف الثاني . وقبل النهاية باربع دفائل تلقسي

آلى خاتشيسك الصغير الذي سندهسا يترة علت المارضة يقليل

غوز النجمة على

خانشيك الصغير من بينهما ثم ارسلها ييسراه هبيلة أوق هبدر التقدم ومسجل

> لتعزيز تقدية . ولي الشوط الثاني عدل الراسينغ صغرقه فلعب طوثي سلوم مكان جورج شمعون الذي اصيب في نهاية الشوط الاول وخرج معبولا . وقد لعب سلوم مداقعا بينما اوكسل ابر مركز الجناح الى كوستا غزال ، كما خرج نيقسولا

للراسينغ .

مَثِرُ أَنْ كُرة مراكمة مِنْ دَعَاعُ ٱلْهِومِنْدِسِنْ

سندها غوق العارضة غاضاع اث فرص الباراة واعلن الحكم أ الهومئتمن على الراسينغ ٢ ــ صعر قاد المباراة العكم الدولى سركيس دمرجيان وعاوتهمهم ومحمود برجاوي الروح الرياشة عند الجبهور

● تجوم الماراة : سهيل رهسال من الرأسينغ وجميع لاعبى الهرمنتمن! سورین ، غاسکن ، هاروت ، آغو، فاروج ، خاتشيك الصغير ، ساكو ،

🐞 وبثل الرئسينغ : هبدر،عساف، السياعي ، عرموني ، غزال ، رحال، جواد ، عبر طه ، نيتولا ، هسورج شمعوڻ (طُوني حويس) جورڇھويسءَ طونی سلوم ، (راغت قاران) .

الحكمة ٢ ــ صفر كتب ـ ابراهيم عيتاني: مياراة متوسطة وعلى قد ألحال بهذه المبارة يمكن أيجأز لقاه النجمأ مع الحكمة على ملعب يروت البلدي بحضور هوالي التي متفرج . عقد كان اللعب خاليا من الاثارة طوال الشوط الأول باستثناد هدف دخل الرمي عسن طريق الفطا _

وعدم الاثارة يعود الى أسلسوب اللب . فقد انت المكبة المساراة بدائمة نقجة تراجع سيمان حطسك لراقية يوسف الغول واضطرار طوني رستم وقيله انطوان ابو راشد السي تغطية منطقة الوسط بمغرده . وهذا الامر بالذات مسهل آمر خسط

وسط الثجمة غنقل الكرة بعرية وأرتياح وانتقل مفها ليشارك الماجمين بالتصديد وعلى الرقم من ذلك فقد كالسبت

الإعداف قليلة لأن أريمة مهاجمينولاعيي وسط من النجبة واربعة مدامعين من العكبة تجهووا في المطقة المقابلية لربى سابي ئهرا مها جعل موضسوع وصول الكرة الى الشياك صعب ويطبد الصدنة دليلا وليس الفطة وامام هذا الواقع كان من المتروض ان يتقدم مساعدا خط دغاع النجسة ليلعبا دور المناهن وينتما اللعبــة عن طريقهما الا انهما لم يقعلا فلسك مُلَضَاعًا مُرْصًا عَدِيدةً .

هذا عن الإطار العريض . أمسا النفاصيل ، مُحديثها مقتلف واساويها

كرة في الشياك وأهدأف خازجها

يدا اللعب يهجوم غي مركز مــن الطرفين وريما يسبب عنم التسخين اذ ان القريقين باشرا اللعب غور تزولهما الى ارش اللعب . ولي الدقيقة ٦ تقدم سبيح شاتيلا نحو قيده اشتر المتقدم وتمكن من قطع الكرة وايمادها عن شيلكه كما صوب هاطوم كرة عالية قوق الرمي من ضرية حرة بعد ذلك بدقيقتين وعاد سامسي ا عليه ٣ ... ٢ . تهرا نقطع كرة عالية عن رأس يوسف الفول كان قد تلقاها من ضرية ركتية . وما كادت الدقيقة ١١ تعل هتسي تلقى جبال الفطيب كرة عالية ظنها لاعبو ألمكية تسللا ووقفوا ينتظسرون سفارة العكم ولكله خيبه أملهم غرقع

الفطيب الكرة موق العارس التقسيم

لتطعها الا أنها أرتطبت بالمارضة

و"من بهة "جاءت اولى بسياق الركض بعلبك أمس سباق الربيع الاول لاجتياز الضاحية للبثان برعاية وحضور ملكسة

جملل الكون السابقة جورجينا رزق التي أعطت اشارة الإطلاق . كان السباق لسافة ١٨٠٠ متر من ملعب الدرسة واليه واشتركت فيسه ه٢ طالبة كانت نتائجهن الفنية كسسا

هلت نزيهة جمار (تكبيلية البنات) بالركز الاول بوقت قدره ١٠٢٢ دقائق وثلتها دلال حرب (ثقريسة بعليسك الحديثة) بس ٨٠٢٥ مقاتق ثم زيتسب عساف (الدرسةالعديثة الثاثوية) ٨٥٢٥

غوز الرابطة على الوفساء بالكرة

استغبل فريق الرابطة على ملعبه في شك غريق الوقساء - المغيري وتبارى معه وديسا بكرة القدم. يقيادة الحكم محمد بخاش ففاز عليه باصابة نظيفة بعدما كاتسا متعادلين في الاول بدون اهدأف .

انتصاران لشبيبة سد البوشريـــة

استقبل غريق الشبيبة على ملعبه في سد البوشرية أمس غراق هومندن میشاك وفار علیه ۲ ــ صغر كما كان قد زار امس الاول غريق بابل وغار

فوز أشيال النجمة على أشور بالكرة

في مباراة حبية بكرة القدم هــرت أيس على ملعب النجية بالثارة غاز اشيال التجسة تحت ١٣ سنة على مران مرد مرسد من الله الله الله وارتدى منها فتدفل أميل وسنسسم الشيال الشور بثلاثة أهداف ثلا شيء . (٢٠١٨٠٩ غيتاس ميناسيان (أوريس

ابطال ببروبت والحدل بالرماية

بطولسة بيروت والجيل في الضرب على اطباق المسكيت والعفرة .

وفي ترتيب القرق هل الشياب اولإبرصيد ٢٦٢ من ٣٠٠ وتلاه الرياضي

• يطولـة الجبل : الاول سعـدقبطان - العبيد ٨٣ من ١٠٠ ثم باسم الزين - الرماة ٦٧ غفابي فرنيني سنهر ميوت ٦٠ . • بطرلة بيروت للحفرة الاولمية :الاول خليل طيلات ... الشبيبة ٨٨ ثم ابراهيم الدنا - الشبية ٧٩ فغزادبستاني - السان جورج ٦٩ . • بطولة الجبل للمغرة الاولية : الاول محى الدين ناطور - الرماة ١٨

الدورة الى عبشيت فالعودة .

وقد فاز بالرتبة الاولى ثلاثة دراجين

لوصولهم الى خط النهاية في وقست

واحد وهم : كمال غلاييني - ألانترانيك نيقول بانوسيان - الهومنتين بيتنسر

براقد - الهومئتين الوقت ١٠٥٢٠١٥

اما بالنسبة لترتيب لاعيى الجبــــل

غقد اعلن الاتحاد غوز محمسد هيدر س

سيفان بالركز الاول بوقست قسسدره

١٤٥٢٤١٦ ساعة وتلاه ماتويل ايزمريان

وفي اعقاب السباق الذي أشرف

عليه المدرب عدمان أبو اسبر ، وزعت

الكؤوس والدائيات علسى الفائسزات

بحضور قائمقام يعلبك مرتضى شراره

كوبراس) ۲۰۲۲۰۱ وهيب غيساني

(بورش کریرا) ۲۰۶۰۲۲ ثم معمود

قرقدان (يونتيك ترانس ام) ٣٤٦٤٩

مُازَ هنا صغتلى بالركز الاول على

سيسارة (أودي ٨٠ جسي ، اس)

بوقت قدره ٥٠٢٧٠٨ دقائق وتسالاه

ميشال الخارن (الفاروميو ... ؟)

٥٤٣٩٠٩ ثم چان كلور (دانسون ،٢٤

زد) ۵٬۵۲٬۲ وعبود وهبية (غيات

١٢٤ كوبيه) ٦٠.٠٩ وابزو ارزوماتيان

(غَرِلكَسفَلكِنْ ١٦٠٠) ٦٤٧٤٩ ثم عَاهِيه

ختشادوریان (نیات ۱۲۵ اس) ۲،۱۱۱۴

غبيراي وجورجت گفوري (أودي . ٨.

جي واس) ۲،۳۰۶۹ وزينه قبرجسي

(موریس کلیمان ۱۲۷۵ جی . تی)

هذا يانسية للنتائج الغنية المامة،

اما على صعيد الفئات وعديها ثلاث ء

فقد كان هذا صفتلي يطل غلة السيارات

« المعلومة » وميشال الخازن اول عنة

السيارات المادية ، وتقاسمت ميراي

رجررجيت كنورى بطولة فلة السندات.

الآي اقيمت استعدادا السياق اهتسل

خنا منتلي الزكز الثائهيينيا كانت الرتبة

الاولى لأشال الخازن على سيسمارة

غراري تعطلت غاضطرته للاشتراك

وتجدر الاشارة الى انه انتاء التجرية

ـــــ السباق الثاني :

. 765.47

بالقاروبيو .

الكرة من امام « موار » الذي يتوسدالارض =

أنهى اتداد الرماية قبل ظهر أمسالاهسد في هنل الشويفات مسابقسة لبنان تسلفة ٨٦ كيلومترا اتطلاقا مسن

"جورجينا" أعظت اشانة الانظلاق

ثم سبات عبد الساتر (الدرسيسة

الحديثة) وراغدة الحسن (تاتويسة

الشبس) فدياتا أبو أسير وغيسادة

اللقيس (الدرسة الحديثة) وحلت

امرة عواضة (تكبيلية البنات) مسى

تظبت ابس الجبعية الرباضيـــة

للسيارات (أزال) المرحلة الاولسي

من سلسلة سياقات القود الدهيسي

لمام ١٩٧٣ الجالي فاشترك فيهسا . ٢.

سيأرة وصال ١٢ منها وانسحب ٨

كُلُكُ نُظِّرت جمعية مطر سيامًا احْر

للسيارات على طريق القليعسات ـــ

ريفون سـ القليمات باشتراك ١٧ سيارة

اعتبرت نسع منها مصنفة والثمانسي

كانت مسافة السباق الاول . ٢٥٥٠

مترا بينها مسانة الناني ٧٤٥ كلـــم

وهذه غيها يلى النتائج الفنية لكسل

اهال المرتبة الاولى طوني جورجيو

﴿ رِيْوِ غَيْرِدِينِي ﴾ بـ ١٠١٠٪ تقفين

وتلاه عیسی صوابیتی (بورش ۱۱۶)

ا ۲۰۱۰۹ ثم سرکیس باباهیکیان (موریس

ميتن ١٢٧٥ جي ءتي) ٢٤١١٤٧ وسمير

حبصي (بورش ۱۹۱۱ س) ۲٬۱۱۰۸

عَجِرِ ار مونال (موریس میٹی ۱۲۷۵

جیتی) ۲۰۱۱۶۸ ثم جو هندي (بی. آم.

دُوبِلَ عَي ٢٠٠٢ تي .أي.اي ٢٤١٣٠٩

فِاسعد آبو نعوم (غراري بينسسو)

۲:۱۵:۸ وهثري بارود (لـسوتيس

اوروباسيسبال) ۲٬۱۸٬۸ ثم البسي

يسول (بي. ام. دوبل في٢٠٠٢ تي. اي)

الباتية خارج المسابقة .

السياق الاول :

الرتبة الماشرة .

لاسباب ننية .

● بطولة بيروت الله طيق سكيت : الاول طوني سعادة ... التهضة وقدد سجل ٩٢ طبقا من منة وتلاه غابيرزق الله - الشباب ٨٨ و ٢٢ في التصنيسة الأولى و ٢٤ ق التصنية الثانية ثم غلبي خاطي - الشياب ٨٧

بني سكسانه ... نهر بروت ٨٢ عردالمعيظ تليلات ... الرماة ٢٦ طبقا .

٣ دراجين يمنورون بالمركز الأول بسباق جيل لسنان للدراجات اقلم اتحاد الدراجات قبل ظهر - هومنتين برج حمسود ١٠٥٢٠١٦

عبل منتخب البرازيل انتصاراكبيرا بكرة القدم عندما غاز على منتخب

المانيا باماية لصغر حققها له علىسى ستاد براين لاعبه « ديركو لوبيز » في

الدقيقة ٧٢ . ويبدو في الصورة هارس، منتخب البرازيل « ليو » يصب

امس الاحد السباق الاول لبطولة جبل فابراهيم حمدان - سيفان ١٠٥٢٠٣٠

(عبورة بالرانيو من أ.ب.)

وفي ترتيب الاندية غاز سيفان بسرج حمود بالركز الاول برصيد ٩١ نقطب وتلاه هومنبن برج حمود هل نقطة .

الكويت تطلب تأجيل موعد الدورة العربية المرسية الخامسة

تلقى العقرد غالب فعص كتابا من الكريت يطلب تلجيل الدورة العربية الدرسية الخامسة الى شهر تشرين الاول بسبب أجراء المتعانات هناك خلال ايلول .

وقد كان الرد بالامتذار وبالناكيد محددا على أقامة الدورة في موعدها المعدد بين ١ و١٠ ايلول القادم كما اجرى مدير عام الشباب والرياضة اتصالاته مع اللحق الثقالي الكويتي في بيروت لشرح الموقف المتعلق بهذا الموضوع .

وعد المسؤول بالسفارة الكويتية باعطاء الجواب النهائي في اقسرب غرصة وريما هذا الأسبوع ، ويثما يكون قد بحث المسالة مع المسؤولين

فريق فرنسي يلعب ٣ مياريات في بيروت

وصل الى يروت غريق « لوس » وسيلعب الذريسق الغرنسى اولسى

يقيم اتحاد الجبباز بعد ظهـــر اليوم الاثنين في صالحة التدريب بالدينة الرياضية تصفيات خامسة بين اللاعبين واللاعبات لاختيمسار الغريق الذي سيبثل الاتحاد فسي العروض المترر اقامتها في موسكو

هل اللبناني ايلي دكسيان هامسا ق سباق أثيناً الدولي للمشي بعدما

الذي قدم الكاس الأولى شم اقسلم حقلة غداء على شرف اللكة السابقة جورجينسا . في الكويت . سيافان للسكياراست في دومسة والمتليعات

ثلاث مباريات بكرة القدم بدعوة مسن اندية النجمة والهومنتين والهومنين مبارياته مساء الاربعاء ضد الهرمثين ثم يقابل الهومنتين مساد الجمعمة

تصفيات لاختيار

اعتبارا من مطلع تموز القادم .

« مکسیان » پحل خامسا بسباق أثينا للمشي

قطع الساغة وقدرها . ٢ كيلومترا بسآعة واهدة وهم بقيقة .

ويلمب مساء الاحد شد النحبة . السيارات وقرضها على « المعرح اللبناتي « كلمية » رياضية غوي . وقد علق الزبيل الجنتلين عزيب فريق الجمياز شعيب على التقليمة الجديدة نقسار صار بدئا منجم مغربى ليحدد هوي الرياضة في بلد العجالب الرياشية

٢ لاخارة التفاهم طريق الجديد أستقيل قريق أخاد هارة هرط ملعبه أمس تفاهم لاعبى طريق ا وغاز عليه بكرة القدم ٢ ــ ١

اتصل رفيقتا في هسده الصفعسية

هاتي صفاً بالرقم "١١ يستوضح موظفة

الاستملامات عن رقم هاتسف نسسادي

النهضة ، غاستيهاته الوظفة لعظية

لتبحث عن الرقم ثم قاتت له : دخلك

صحيح بن صلحب نادي النهفسة

سكرتع ناد معروف أتصل يهم البييت

الماضى يسللني اذا كاتت مباراة كسرة

القدم المقررة على ملمسب (...)

وعندماً قلت له ان اللعبة حسب ظني

ستجري في موعدها شمك واجأب

هط بالخرج .. البساراة « تقريقة »

ثم غوجنت بنائب رئيس ثأد اخسسر

تربطه عداوة كار قديمة بسكرتي النادي

المروف يقول لى : هل علمت .. اقسد

منع المسؤولون عن الامن أقامة المؤراة

التي قيل للدعاية انها ستقام علسس

وللعلم لا يشيء اخر غشد اقيمست

البارتان ، مما يُؤكد أن الاسئلة كانت

بقصد التشويش ونقل انصار الغوتبول

سيارات ٠٠

وصرعايت!

واهتمام « الشيية السبور » به-

بعد موجة أغلام « الكاراتيسه ٢

ويتية نوادي الرياضة في بيرت ا

الإشاعات !

ه «حرب» ..

ستقام ام أنها قد الفيت !

وليست صحيحة !

العب (...) ا

من ملعب الى اخر !

وهذا عيب ولا يجوز !

• كاراتيه • •

x من صاحب النادي » !

خسارة النجمة الثاني أمام الارز صفر ــ أقيبت علىملعب النجبة او ودية بكرة القدم استرت ع النَّجِمةُ الثَّاتِي امْلُمِ الأرزُّ صَا

لحكم محمد قباطي .

وداد قاشى : الحقل الادبى

🕿 حسوار الدكتسبوراه وتحتيسقالرسالة 🕱

لا أخْتَق الا عندما لا أحب

بته انسانا يستحق المياة

🗀 لا أعرف كيف أحدده ، لكثبً

أعتقد أثه أذأ رجد غاته يستطيع أنّ

بوجه هياة الانسان اتجاها بناء بفلق

بعیدا من البحث ، هــل تسرب

📋 عَلِيلا جِدا ، وانكر أن النَّترة التي

شعرت خلالها بالملل والغراغ ، كاتست

عندما انتهيت من رسالة الماجستي ،

لا ادري كيف أحسست اننى تخرجــت

وانتهى كل شيء . الحال يختلف ألان،

لان أمامي مثروعات كثيرة لا اعسرف

ومع الشروعات الكثيرة التي تعكسر

بها وداد قاضي هاليا ، ومع العروض

التي تنبت لها بن جامعات المتيــــا

والبركاء فهي تشعر يقها بعلمة الى

🔲 اتبنى ان احتق شيئا مهما قسى

بجال الملم ومجال تقصصي 4 واريما

أميت حجة في ثلك بعد ثلاثين أو

هدى الحسيني

كيف أجد الزمن القيام بها ٥ .

• مل مناك بن ابنية 7

اربعين منة .. بن يدري 1-

قبل البدء بانتاج أي غيام نستعرض الرسائل والتسهيلات والامكائسسات

والطلقات البشرية والتقية (من غيين وتجهيزات) المتوفرة لدينا في جميع

المراحل التي يعر بها اتتاج شريط سينمائي . ونرى أن كل شيء يتوفر لدينا

هذه الشكلة مبكن علها في التناج الشنرك الذي يشجع التنجين علسى

والسوق الطبيعية للقيام اللبنائي هي البلاد العربية . الطاوب الن من

النيام اللَّيْنَاتي ، ليس ان يكون اتعرَّاليا ، بل ان يتناول بجدية وعمل وهرية

بواغيع تبعث في مصع مشترك ووضع مشترك وقضية مشتركة تهم جبيع

لكن للوصول الى الاخلام الجدية يجب ، على الآتل ، ان يمر النيلسم اللبنةي في مرحلة ضرورية اولى وهي ، ان يحوز على ذنة الجمهور . وهذا ما تتوصل اليسه يبطء السينما الملية وهو نتيجة طبيعية للاقبال الجماهيي

أن اول خطوة للمغرجين السينهاتين في أيفان هي في تقديم عمل تمكسن

متابعته دون أن يمس دوق الجمهور أو منطلباته « الترفيهية » . هنسسى

ما يسمى الجمهور المتنسف او هاوي السينما مستعد الى الشائل عن عدة

اشياء ، ويتليف بشوق الى مشاهدة فيلم معلى « وسط » لكي برفسيع

وأكثرية مخرجينا وعست أن عليها أن تربح الجمهور أولا أي أن تشجع

وهنا لا يمكننا الا التثويه يطبوح اكثرية شبابنا في التوجه الى العبسل

السينماتي . تكنهم يتسرعون ويتغزون السلالم دفعة واهدة ٤ متامسين

الاختصاص ، أو ألوهبة ، أو النضج الذي ينتضيه تحتيق فيلم روالسسي

طويسل ، ويجيرون على القيام بجميع الاعمال ، غير مدركين ان للسيناريو ،

مثلا ، فنه المداس المختلف كليا عن التبثيل أو الافراج فتاتي الخلمهم قسيم

وعدا تضية التنجين وتفوذهم الطبيعي في غرض النوع واللون والمتلسين

لكن هذه المُشكّلةُ يبكن حلها ايضا في العبل الجماعي ــ الذي تعتقد انه

المل الفني الوهيد ... كان بلتني ويشترك عدة سيئهاتين لاعداد مشروع

وننهى هذه اللحظات للسريمة هول مستقبل سينما شاية لا تزال في أول

طريقها (بعد هوالي ملة فيلم و ١٠ سنة من المارسة) بالقسمول : أن

الطبوهات وتعداد الاتجاهات والمعاولات (اغلام استعراضية وكرمينيسة

ويوليسية وماساوية) هي تلغمة التمويد الجمهور على الغيلم اللبناني والتجرية

ومستقبل السينما المُعلية لن يقوم على اكتاف فرد واحد ، بل يستند الى

هركة وهطة علمة ، أي ألى وعن وتكاتف ومشاركة جهود مجموعة مسن

الاشخاص أن ترتد عن معاولتها وأن نشات في البدء . والطلوب من همده

المجموعية ان تعي ، يشيء من الموضوعية والنتد الذاتي دورهما ، وأن

وبالرغم من التشجيع القبق شمن الصلاهيات والمكاتبات المسدودة

ترسم خطوطًا عريضة لطبوحها ولتطوير الغلم الذي يصنع في لبنان .

المركز الوطنى للسينما ، ومعاولات تسويق الغلم اللبدائي التي تبذلهسا

تقابسة القبين السينبالين التي تعتقد بوجود ازمة مالية صناعية ، وليس

ازمة خلق لاتها تؤمن باعضائها الذين يفتقرون غقط الى التنظيم . يتطلب

جديا بعض السبند تين الشباب الى امكانية التعاون مسع بعضهم البعض ؟

ويدعكف بمضهم الاخر على تطوير فنه ومتابعة تطور الصناعة أي الخارج ة

رب يوم نصل غيد الى السير على خطّى مستقبل زاهر فاطرين ألى ما يمكن

كما تنصب اكثريتهم على دراسة الجنم اللبناني ومشاكله .

الذين يريدون ، هناك المتقارنا الى كتاب السيناريو ، وهذه مشكلة تعالى

المتجين على اطلاق ابديهم بحرية قبل ان يحلَّموا بالمستراج « فيلسم ذي

الذى تشهده عامة السينما العربية في جميع المناطق اللبنانية .

تقريبا ما عدا التسويق ، أو المال الكاني لتحقيق غيام جيد .

مرف الثموال اللازمة « تغيلم جيد له مسوق » .

مخرجه الى « السياء السليمة » .

منعانسة وتائهة في سداهة بدائية

منها السينما العرسة علمة .

كينية جنيه الى المثالسة .

سينمائي تآجع .

مستوی عبیق ومعاصر » .

البلاد العربية

والعب الخاص ؟

الفجوات في المؤلفات الوجودة والمتسرة

ومع بعثها المحتبر ، وتعيقها غسى

التاريخ استطاعيت وداد قاضي ان

تمارس هواية التصوير التوتوقراني ،

ومارست هذه الهواية في المانيسساً ،

يوم سافرت مع بعثة التبادل الثقافسي

الإثانية سنة ،٧ ـــ ٧١ ودرست هناك

وكذلك سافرت وداد الى استانيول

هيث ظلت شهرا كابلا ، تبحث نسى

الخطوطات المربية الوجودة هناك عن

وساغرت الى لندن وبرلين للغسرض

ومع هواية التصوير ، نحب المرح.

لُ المَاثِيا اهبت المسرح كثيراً ، المسرح

ألغثاثي والتبثيلي وغضلته على الصينهاء

الحب أو القوة الدافعة

ومن رايها في الحب تُقول : ﴿ أَنَّبُهُ

القوة الداغمة الإساسية للجياة . حبى

لعملي يجملني اتتج شيئا من القاب ،

رهبى لوظيفتي يجملني ابعث ملزمة الى

الطبعة بإقل عدد من الاضفاء . واتا

دُاته حيث اكتشفت في كل ابعاثها اشياء

كل ما يتعلق بيحثها الخاص .

لكن في يروت تفضّل السينماً .

مع احد السنشرقين .

كثيرة ومغيسدة .

في الموضوعات التي درنسها

أن تكبر على احلامها ، كتبت شعسرا معظمه وطنيا . وكبرت وداد قاضي ة واغتارت مهالا يعتساج السى هبسر وهماسة وايمان .

حفلت العامية الأمركية في يروت عام 1971 لتحصل في المسلم 1970 على شهادة الـ BA. في الإدب العربي ، وفي العام ١٩٦٩ لتحمسل على شهادة أأت . الممال ، ولتنال هذا الماء شهادة التكتوراه . ودائما كانت شهاداتها متوهة بدرهة

« مبتار » ، ولاول مرة تعطى السمى اهمد طلاب الجامعة ، شهمسادة النكتوراه بدرجة « مبتاز » لأن وداد كما قلام : " الحييث أن أهاقظ عليي مستوی ممن ، ولو کان هناک شهادة أخرى فوق النكتوراه ، الخنتها » . ابتدات في المثل الدبي ، ومــ النكتوراه أنسع هتل تخصصها وشبل كل شيء في المتقامة الاسلامية المعربية، بخاصة حقل التكر والنكر الديئسي . لكن ما السبب الذي جعل وداد قاضي

تفوص في هذا المِألُ ٢ تقول : لاتي اهيه . منذ زمسن كتبت بحثا مغيرا جدا عسن فرقسمة الجامظية ((أصحاب الجلفظ) منن المتزلة ، وقد استهواتي جدا العبــل

في القرق الإسلامية » . ومسع ألبحث والتخمص آعيب اوداد قاضي مطبوعات خاصة مئــــ « تحقق لرسالة اغتتاحالدهوة للقاضي التعمان وزير المرز الفاطمي » تتحدث فيها عن تنظيم الدعيوة السريية الاسماعيلية العبيدية ، التسى جسامت بالمبينيين الى الحكم فسي شه المريقيا . ومن هناك انطلقوا الى مصر

وأسسوا دولة الفاطمين . وكذلك اهدت وداد قاضي بحث نشر في مجلة « الإيماث » الصادرة عن الجامعة الامركية في بيروت وكاربعنوان « الركائز النكرية في تظرة ابي حيسان البحث يتملق برسالتها للملجستر التي كانت بعنوان « مجتمع القرن الرابع في

مؤلفات ابي حيان التوخيدي ١١ . ولديها ألان في الطبعة تحقيق عسن كتابه في الادعية الصوفية ، عنوانسه ه الاشارات اللهية يا . ووداد ترجو ان يكون جاهسرا بصند اسبسوع او لمبوعن

وداد و ۱۱ ایی حیان ۱ للدا اختارت ﴿ ابن هيان » ؟ تقول: « اهتمامی کان منصبا علی « ایسی عیان » . درسته قبل انتفرج ووهدت أنه غني ولم يدرس بما فيه الكفاية ..

وبالتسبة الي ، غانني احسب ان أقرأ ﴿ أَبِي هِيأَنَّ ﴾ في أيَّ وقت منسلَّ لكنني في الدكتوراه ، توجهت توجيها اغر ، وهو النكر الديني الاسلامي ، وكأن موضوع « الفرق الاسلاميسة » أولى للوضوعات التي أهيت أن أعمل

نيها . وأولُ عبل لي في هذا المعلل ، رمالة الدكتوراه بعنوأن و الكيسانية في التاريخ والانب » . 🤵 ما هي الكيسانية 🤋 تقول: ﴿ الكرسائية غرقة شيعيسة

بيكرة نشات في القرن الأول الهجري ء وأم تعش الى ما يعد القرن البّاتي . وقد كان لافرادها نشاط سياسي تصي العبر في زمن عبد الملك بن مروان في الدولة الأموية . وبعد سنة ٧٢ هجرية أصبح نشاطها مقتصرا او يكاد علسي تطوير مقائدها النظرية الدينية . ولعل اهميتها انها اول من طور نظرية الامام الفائب الذي لم يمت والذي ترجسسي رجمته ، فهو المدى المنظر . ● با الذي دفعك-الي- البعسث في التاريخ الماضي وسياسته ا 🔲 ربما القاروف السياسية المفيدة المال في الحاض تعطنا ترتسد السي

 هل تفكرين بالتوقف عن الإيمسان بعدما حصلت على التكتوراه ؟ 🗆 خط البحث العلمي غسي ميسدان تخصصی بدأ معی منذ زمن طویل ویجب أن يستمر . وهذا يعنى التي ارجو ان

استطيع كتابة القالات والكتب غسس الموضوعات التي تتعلق في هذا المعال. ** وتعثير وداد قاضي أن تعقيق طبوهها

لتأليف الكتب ، ما زّال باكرا ، وربما يلتي في المرطلة الثانية ، لكتابة المالات تقول : « يجب أن تغثير الاشيـــاء ليستطيع الانسان ان يكتب كتابا يعمل اسمه ، وتعبه وعمقه ، ليس غروريا ان يؤلف الاسان كتابا اذا لم يكسن مِتْهِكُمَّا ، وواثقا ون تفسه باته يستطيع ان يقدم شيئا يزيد عما كتبه الافرون. اما تكرار الكلام ذاته فهذا لا استروم

المهم بالنسية الى وداد قاضسسى هو البحث و « التدريس في الحامعة ﴾ وهذا يعتبد على الفرص أأتى تستطيع العلمعة أن تقدمها . لكن أرجسو أن اهد الكان » ... وترجو وداد بعدئذ انلعة الفسرص

املهها ، لانها اميحت وانقة من أن الديها اشياد تقولها : ﴿ وَلَانَ الْتَعَلِّيسِم الإنسان متبكفا منه اكثر ١١ . وتمتير وداد ان التعليم يجعسل النسان يتنبه الى مشكلات لم يكن قسد

ان يقديه القيلم اللبنائي الى السينما العربية علمة .

أم أنها مائت ودفقت ألى الإبد أ عندما نتحيث عن الرواية كسلمة كانت في الملقى تروج رواجا هاثلاً ، ثم نقدت هذه الصفة اليوم ، وضع الانسان تفسه بشكل اوضح امام السؤال . الدواية لست سلعة . انها مقابرة ويدت جدي عسن

الفندان والوجود . عندما تنعدت عن ازمة تتخبط بها الرواية العديثة يجب علينا أيضًا أن تتحدث عن أزَّمة ألقراءة . أن هذه الأزَّمة لم توجد ، الا عندما اعتقد القراء ، انه لم بعد يوسمهم قراءة روايات كالتي عرفوها من قبل والتي هازت اعجابهم. لذا كان من هن الروائي والقارىء عند الحديث عن ازمة الرواية العديثة ان يجسم هذه الازمة الى هدود البسسر مما تتسع له . ولا بد في البده من توضيع اشياء كثيرة : هل يتقبل القارىء كتابة الروائي على أنَّها هكاية الحياة واعطاء الحقيقة ، او انها عمل بوضع تحت مجهر نقدي

موضوغى غقط ؟ أن دراسة الشكل التكنيكي لكل رواية يجب أن يقيسم من خلال الرواية نفسها . أنَّ للروائي مهمة خاصة هيي ان يرسم من خلال النص الشخصية والحدث الذي تحركه. هذه المهمة الروائية في هذا المصر يجب أن تؤدي بلفة خاصة . اتها بالضبط هذه الخاصة الثبينة التي تفتقدها الرواية . وأن يتبع ذلك كما يدعى بعض النقاد مشكلسة

ان اللغة هي المادة التي يستطيع بواسطتها القلص ان يميك موضوعة . انه هنا يقوم ببهية التشاف اللقسسة وانتزاع جواهرها اللبيئة ، كيا يقبل الغواض عندسسا "بيعث عن الكلىء . والتجرية المستبرة هي التي تسادي الى الكتشاف ، كما هو المر بالنسبة الى الطب مقاطبيب المجرب يستطيع أن يكتشف بعد هالات عديدة ما لا يقدر عليه الطبيب البنديء . وهكذا الأمر ايضا بالنسبة السمى

إن المعربات كليرة ولا بد بن التغلب عليها بن اجبل اكتشاف اللغة الخاصة . وعلى القاص ايضا مواجهسسة انتقاد القراء والنقاد اللين يترقبون كل عمل جديد . كان زولا معظوظا جدا عند كتابة روايتهLa bête humaine زولا عندما اراد تصوير معطة قطارات وعربات بضائع . كسان عليه أن يكتشف الكلمات التي يستطيع بواسطتهـــــا أن يرسم هياكل العربات وجو المعطة وهوأدها ودخاتها وهركتها والإصوات التي نترامي فيها في الليل والتهار ، عند الفجر وفي مناعات المناه . ومن أجل هذا عسساش اسبوعا في تندق قريب من المعطة وظل يسسرانب الناس والقطارات حتى استطاع ان يؤدي واز يكتب غصله ذاك. يهن اجل تلديته على الرَّجِه الكملُّ اختصر جملا عديــــدة

وأبتدع جبلا جديدة . ا ملة اللغلة كل قارىء وناقد يعلم أن اللغة العلمية والاقتصاديسة للقرن المشرين هي لفة خاصة كلماتها لها مداولاتها العلمية التي قد نبتمد قليلًا أو كثيرا ، من المنى اللغوى الكلمة

غالقرن المشرون بصناعته وتجارته قد غرض هذه اللغة وخلقها . ومن أجل هذا يعود الروائي الى نفسه . ان الماني اللغوية قد نقبت معانيها القديمة . غليداي مِن جِديد . غَلْقَهُ الطريقِ الوهيد ولا طريق غير ، ومِن اجل هذا كَانَ عَلَى ﴿ تَوْمِاسَ مِانَ ﴾ ان يتعلم الموسيقى في معهد خاص كى يستطيع على الوجه الكبل رسم شخصي « ادريان ليفركوني ١٨. ودراسة « مان » هذه قسادته الى ان ينهم شخصية البطل فهما انضل ، ولكي يستعمل ايضا التكيك الوسيقي والتشايك السيماني في بخطط هاكل

ازمة القاريء تكبن هناً . أنَّهُ يتقيل الروايات على انها واقمية ، وكلماتها لا تخرج من المتلول اللغوى لها وهو في هذا مقطىء . ان الحقيقة التي تتطلب روايسة ان تؤديها ، كما كانت في السابق . ومندما تتعدث اليوم عن ازمة تقع غيها الرواية ، غني اول الامر وفي البدء «ازمة

اتعد الى الرراء قليلا ، ولتلفذ الشكل القديم الرواية والذي لا يغرض على الروالي استعمال لقة خاصسة بروايته . أن الشيء الواضح الذي نراه هو السكون كل شيء هاديء وسلكن ، والفاظ اللفة سهلة ومتناسقة. لكن السكون هو العدو الأول للرواية والنص على الدى البعيد . أن الجو الرافس ، الهاديم ، الساكن ، كسان على الروائي ان يؤديه بلغة ساكفة ، هادئة ، راضعة وهو قيد ارى أن الشعراء الرومانسيين الثان والتكليز قد وضموا العجر الاول في تعطيمه عوني اعادة البناء اللغوي واعطاء الجبل معانيها الجديدة التي قد لا تغهم علىسى هدة ، بل بارتباطها المضوي بالقصيدة .

ماذا عن الروائي ! عل يستعمل الان لغة الطبيسب ، والموسيقي ، والمحلِّمي ، وموظف المحلكم . لو مُعلُّ هــدًا لنفدت روآيته منذ اللعظة الاولى حركتها وكبريتيتهـا ولطفى السكون وطفا على السطع . وهكذا كانت اولى الماولات تكتأبة القالات التأثرية التي

تصف الماكن والإجواد بلغة صحافية سطة . ان اللغة مطلقة لا تحديد أيا ، الا ما أرسته العصور اللاصقة على اضغار الصفة اللازمة لها . لذلك كسسان لا بد من هدم هذا الجدار . وهذا ما عُمله جيمس جويس وهيمن بروخ في « موت غرجيل » . ان هذه الروايات قد القت هجرا في قلب السكسون ويدات الطريق الى الاسلوب المكورب والمتوتر ، ويعسد

الحياة الثقافية في بيروت تتراجع .

ترتاح - تلملم بقاياها لتشرين المقبل .

العام . وهي ألى ذلك الموثل الوهيد

لنواسنا التنافية .

انها حركة في اطار النشاط الثقافي

ويبدو أن النوادي الثقافية البيريية

التي شاركت ، وتشارك ، أن نبو

هذه المياة ، يدات مع مجيء ألصيف

تصلى حساباتها مع الثنافة، وتسترجع

نشاطاتهما الماضية بن بحاضرات ،

لقارات أدبيسة ، أرسيات شعرية ،

معارض ، عقلات موسيقية الغ ...

على أمل أعادة النظر في تشرين ألقبل

من بين هذه الثوادي ، أو الدور

الثقافية ، دار القن وألادب ، شمارع

عبد الباسط غلفوري ، التي اعلتت

بلسان رئيستهما الشاعسرة سلبيسة

تونندي من المسائل أبوابهسا لُهسدًا .

ولى كلية شكرت فيها جبيع اللين

« ان برنامج الدآر ٤. اشهري أيار

وهزيران بن معامرات ، السلام ،

لقارات ٤ معارض ٤ مسرهيات ٤ يرامج

سينبائية لاغلام الهواة ، قد ألفي لان

الاحداث الاخرة حالت درننا ودون هذه

في اكثر من نشاط تقاني كانت المتساركة

على أساس تعليمي لا ابدأعي -- هلى

لو قدمت يعض آليجوه الايداعية في

ودار التن التي شاركت هذا المام

ساهبوا وشجعوا نشاطات الدار ،

بكل ما قديته هتى الان .

قالت الميدة توتنعي :

البرامج ».

الحرب المالية الثانية برزت تجارب دضجة رائمسسة ، وهي لم تبرز التوتر والقلق بلغة خاصة متفردة نقط ، ط

او می جو نس

أَمنُّطَاعَت هَذْه لا اللَّمُة الخاصة » أن تعبر عن أشياء لم يكن بوسع الرواية القديمة التعبير عنها . والرواية التي أقدمها الأن تعبر في تعبي عن هذا الاسلوب الرائع . في رواية اوفي جونسون « اغتراضات حول يعقوب » هِمِلَةً طُولِلَةً تَبِيِّتُغَرِّقُ مِنْحَتِينَ ﴾ وهي خَالِيةٌ مِنْ النَّقُـطُ والنَّواصل ومِعَنَّاها مستبر ومِتَلَاحِق . أن عَلَمُ المِبلَـة الواهدة تدور حرل اشخاص ثلاثة : جاكوب ، بارتش يوناس . ولا نستطيع أن نعدد من هذه الجملة الرمسي التفصيلي للشخصيات . كل ما نعرفه أن هذه الهملة تلقي في الرواية شرارة كهربائية ، وهي ان هذفت ، نقسدت الرواية معناها الكلي .

اللحظة الستمرة يستطيع القاريء أن يتبن ، من قراءة الروايات ، نوعين



مِنَ الْكَتَابِةِ الْلَغُويَةِ . السَّخْصِيةِ التِي تَنطَق بِالْفَاتِلُهِ وهوارها كالله مستعملة ، لكي تبرز أتعكاسا أهر . هذا الإنمكاس يتعدد بالزّمان والمكأن . اما الإسلوب الثاني غهو اسلوب « اللعظة المستمرة » التي تخلق من خسلالً التمارض والتوالد بين الجو الواقعي والوصف الداهلي

هنآ تكتشف اللغة الخاصة وتراها تتدنق وهدها بمغوية وتعقب جبلة ﴿ أُولِي جِونسون ﴾ هذه منقوننا السسي اكتشاف مبور جديدة : القطار ينتظر ... انتظار القطار هي مسورة واقمية ، والجمل التالية لا تجعلنا نرى ايسة امكانية لاستعمال خيالنا ـ القطار ينتظر . لو ادخلتـــا الكاتب منذ البداية في وهم اهد شخصياته ، هاكوب او بارتش ، أو يوناس ، لأستطاع خيالنا أن يرسم صورة ما. ولكنَّ الكاتب لا يعطى الا المركات هنا . هركات الشفعيات ومِن خَلال وصفه للمكان نستطيع ان نتعرف عليها:

اوفي هونسون في روايته « اعتراضات حول يعقوب » يستعبل اسلويين مختلفين من اللفة . وهذان الاسلوبان لا يمثلهما جلكوب بطل الرواية وحده ، بل القسيساريء ايضا . وباعلاة قرادة روايات مهمة نعثر على مواقـــــف يصح تسميتها بالراقف التجريدية ، التي لا تتحدد ولا تفهم الا باستعمال اسلوین متعارضین ، او شخصیتین تنطق

والمواقف التجرينية قد نقضى باستعمال جمل طويلة تستمر صفحات . ولكن ادًا كان الزمان مطاها به ومسدودا منذ البداية بنزع المستقبل عنه ، اصبح قشرة غارغة لا تعني متعارضين ، من خلال اساويين متباينين من اساليب اللغة أن ﴿ آمًا ﴾ الدانة ﴿ وهي هنا تسخصية جاكوب بطسل الرواية) لا تستبد هركتها آلا من خلال قطين يتحركان . و﴿ اللهُ ﴾ في المعينة نقطة خامدة . والشخصية في الرواية هي مجرد أدأة واصلة ، وهي تقوم بالصراع في مواجهسة القطب الاخر من خلال الوصف الذي يبرز ما تقوم به من حركات ، وما تطل به , وهذه وظيفة « اللغة الخاصة », تبقى مشكلة الشكل الروائي والتكنيك ، عنقول أن شكل

كافكا التي يدآت بأستعمال أسلوب الانتشار ورسم مسور آن استعمال اسلوب « الوهم » كان مجرد اداة مهملة

ان الرواية العربية العديلة تفتقد « اللغة الخاصة »

غلاف الرواية في طبعتها الإلمانية
 المانية على المناسلة المن

لا غوضاء تتارجع واتوار الماييح تجعل غسمة المسر

وتفكر كل واهدة على نسقها .

مِنْ خَلَالُ الرَّمَانَ وَالْكَانَ تَسْتَبِدُ الشَّخْصِياتَ مِعْلَتِهِا ا

اي شيء . أنه يصلب معناه نقط بن خلال تياريس ومِنْ هَذُهُ النَّقَطَةُ الَّتِي تَحَطُّمُ الْسَكُونُ يِتَأْجِحُ التَّوثرِ . الصراع الذي تتخذه « الآما » في مواجهة العالم هو الذي يعدد توعيته . أما الاسلوب الكتابي غيبتي مجرد اداة ثانوية . وابرز دليل على هذا هو رواية « المحاكمة » لفراتز

في الرواية القديمة كما في قصة بلزاك « الآب غوريو » . وغوريد يريد ان يعيش في فندى غاتكور كما يعيش غسسى ييته . أن ﴿ الوهم » هو ما يفكر به الآب قوريو ، مسن أقلبة مداقة مع تزلاد الفنق وكل الصور والحاسيس التي كان سيشعر بها ازامهم ، في هين أن هذا الأمر أم يحدث

وتفتقد ايضا التيار الشعوري من خلال اللعظة المستمرة. وهي مقات اساسية في الرواية الحديثة ، ما احوجنا

لا يزال مضوطة ، الآن أتسه مسسن المارلات الرلى الجادة في الكتبسسة العربية لمالجة تضايا ومشكلات الغن التشكيلي العديث ونذ التطياعية هنسي الماولات الاخرة في الوقت بالمانير . عنوان الكتاب : ﴿ مِدخَلِ النَّي عُهم النن الحديث » تبحث غصوله فــــي الدوانسع التفسيسة التكريسسة وراء التعاملي الغية المدينة .

اهميته الاولى ان كلتبه فنان يجمه الى الموجة ، النقاقة والاطلاع الواسع على الفن التشكيلي الفريي ، فناسك تجيء أراؤه وبالعظاته بشبعة بالنهم التقنى كفنان يبارس الرسم من جهة ، ومتضبنة لفاهيم وأسعة ، تحصر ألفن في خط تاريخي انساني من جهة ثانية. يعود بنا عليم جرداق الى السنوات المثر المندة من العام ١٨٢١ الى العام ١٨٤١ ءُ ليحثُ في اعظم هدت أسسى تاریخ الفن ۽ علی هد قوله ۽ وهسسو ظهور الثورة الإنطباعية والتي يعتبرها هِرداق : « أم القن العديث » والنبع

الايطالية به . الاول لانهار القن المتنقة الى شواطئنا اما « بول كليه » الذي يقصص أـــه جرداق عُصلا بكابله بعنوان ﴿ هواهِس ويبكن اللقارىء آن يستثنج بمس ترابة هذا الكتاب العاد ، أن هايــم

توزيماً معيناً على مسطح اللوهة .

والتكميية ﴿ بيكاسو ويراك » وأن

اقتصدت في الإلوان وهصرتها بالمتبسة

والرمادية منها كالاسود واليتي والاغضر

والزيتوني الاسفر والاهبر المعروقين ،

الا أن همهم في هذه المرطة كان يتركسن

على الشكل ، ومن هذه الزاوية تبقسي

التكميية رافدا من رواقد التطباعية .

ولي بعثه عن التجريدية يقف جردال

امام غانين يعتبرهما غسى اسساس

النظرة الحديثة والسنقبلية للقسن 4

هما « پاسیلی کاندنسکی » ، و « بُول

عَكَاتِدِمَكِي فِي نَظْرِ جِرِداقِ يِمِثَلَ : « المركة المادة الرابزة السبي

بداية عهد جديد كل الجدة . عهست

ِ الروحي في الغن ۽ عهد الصوتالداخلي

او المعرفة الداخلية ، او بتعبي

بلاستيكي جمالي. ﴿ الضرورة الداخلياته

هذا الانجاه المفالف للانجاء المسادي

الذي كان الفن يتجه فيه مئذ التهضسة

عليم جرداق: ملاحظات

النن المديث ، بن علال غنان هديث »

غَقد أهدت ثورة ثانية في القن ، ﴿ أَن

الاشياء _ الخطوط والالوان والاشكال

- صارت تتحول الى الداخل 4 السي

تواها وماهيتها ، صارت تتفكك مسن

هالتها الناهيزة الدونسة السطيسية

الستهلكة ، وتمود مادة الهيبية سعيمية

ومع « کلیه » ، کما یقول جردای »

اصبح المبل الفنى ايتونة مفتوهة على

الإبدية . على الخالق في الأنسان، على

اللهب ، أي العبل التني الذي هسو

الارض ، ليظل مشتعلا من أجل روهنية

هذه الارض ، هذا الكركب المطفيه ،

في المدارس الاكثر معاصرة ، يرغشي

جردان السوريائية التسي اهتمست

بالرضوع لا بالكيفية ، أي بنوعيسسة

اللون ولمنه ، ويقبل بالمتوريالية التي

هي وزاد كل عبل فني ، ليصسل الي

الرضع الراهن في هركة الفن ويصفها

لانحن في هللة ضياع . اكاد اقول

هالة هُرِفٌ * وعلى الغَلَيْنِ اذَا ابكُلُهِم

ان يخلقوا لنا كل شيء مجددا ، اللك

عليهم أن يحرقوا كل ما هو متراكسهم

حولهم كما تحرق الثياب اللوثة ...

عليهم أن يكونوا قساة علسي انفسهم

تلك هي يعش الخطوط لكتاب عل

جرداق الفني وكم جدير لهذا الكنساب

أن ينتقل من أدراج هذا الفنان السي

أيدي القراء والقائين : هل يتم ذاك ؟

لذلك كان تلوهة القنية شكل واهد

اى مديرة عامة عن واقسع الحركسة

التشكيلية في لبنسان التي لم تتعد

التجسريسد أو التعقيسم بصورة من

وهنا يقول قاتل -: « أن الموسم

أما الجواب عن السؤال الثاني ،

« ان الحركة القنية في ابنسان ،

مِنْدُ الْخُرسينات هني الآن ، لم تغير

الرجود ، ولم تبعل كلمرا في

الاتجامات : رايق شرف ، عسارف

الريس ، مني نجم ، حليم جرداق ،

چان خلينة ... هي وجوه نتية تري

أعمالها كل موسم ولا تغيب عنا أبدا .

والظاهر أن وجوه النن اللبناني وأهدة

هتی آء برزت بینها مراهب صفیرة غیر

مكتبلة ، لا في التلايف اللوني ، ولا في

عَهِم اللَّوهَةِ ﴾ أو في النِعد الجمالي

الفني الحالي كان ذا تأثير مُنعرف » .

فيحصر في جبلة اعتراضية واهدة وهي

سمير الصايغ

قبل كل شيء » .

فنية طيعا) .

وتحویله من جدید آلی شمس » .

حالــة ضياع

للهب الروح علسى

قبر شباولة يهي

هِرداق ينطلق في دراسته للقن مسسن منهوم فني نكري يؤكد نيسه : ﴿ أَنْ التعولات والتغييرات التي تعدث فسي مجرى تطور التشاطات الاستأية المدية ــ النفسية ، هي نتيجة تحرلات جديدة تعدي في التفس - التكر أولا . وأن اسلس كل تغيير بيسدا في التفس --النكر ، هو نتيجة حمسول المكسسار ومعتقدات ورقبات نضية جديدة تبدل في النظرة الى المياة » .

اما من هيث تقييمه للعمسل النفسي المنطلق من المنهج السلي يرى : « ان تيمة العبل الفني ، هي في الشكل أو الصيفة أو الكيفية ، لا في المسون وراد الشكل » .

من هذه المطلقات النكرية والنفية و يتلمل هليم جرداق الفن المديست . واخلاصا منه لهذا المنطلق يسرى غسى الاطباعية الاطلاقة الاولى الثورية التي وضعته آلفن في متحرف جديد واوصلته الي ما هو عليه الان .

٣ انجازات ثورية ويلمُص جرداق الثورة الإنطباعية ،

في قلات الجازات كبرى : ١ ــ صار اللون ــ الضوء موضوع اللوهة وشخصيتها ع ٢ ــ تورة على اللوهة المبهسسة اللوهة القصة 6

للسطح التصويري ، أي اللومة . تلك كانت البداية ، يأتي بعدهــــ « غَانَ قُوعُ α لَيْكَتَبِ الْسَيِّ الْهَيْهِ لَيُو : « اريد في اللوهة أن أقول شيئا معزيا كما هي الموسيقي معزية . اريسد ان الون الرهال والنصاء بشيء من ذلسك الابدي الذي كائت ترمز اليه الهالسسة (التی کاتست ترسم هسسول رؤوس الالهين والقديسين) .

٣ ـ التهاسك والتساوي المضوي

ويفيف جرداق : « اما غوفـــان وسيزان الغرنسيين ، وبالتالي الكشير منهجية من هذه الناهية ، نقد كسان لهما دور تأسيسى تغييري هام غسى ايسالها الثورة اللونية التطباعية الى نتقجها البعيدة الاخيرة ومن وجهسسة التأليف والتزين والتجريد في الرسسم والشكل ...

وهكذا ﴿ أَهْبِحِ مِوضُوعِ الْعَبْلِ الْغَنِّي التفنن ، أي الفن نفسه ــ هركة الخلق في الانسان ــ الانسان الخلاق . مات ألانسان المطوق ، عاش الانسسان الخالق 🛪 👡

تلملات المدارس الفئية ويتلهل جرداق الدارس الغنية باهنا عسن الثورة الانطباعيسة فيهسسا . « مُالترهشية » تلخص جمالية مُناتيهسا « بأن الوانهم المتعاقبة ، ليست وصغية تطابق السوان الاشباء فسس الخارج ، بل هي السوان تريينيسة ، مجملية ، تركيبية ، مبونقة ، تختسار

لبنان النوادي الثقافة ،الي أين

سهير تغير



مابية توننجى: اعادة نظر في الموسم الثقافي

الطلاب ، لكن هذه الثيرة طلت مجرد أمنية وتصورات ، لانها عمرت في نطاق تثنيفي ضيق جـــدا لـم يتعد هدود « البر جزة » والتطلعات الارستو اطية.

الرسم ، في الشعر ، في الجوارات تسمى الى احياد تورة تقافية في صفوف الابيية _ اسبب أن دار ألفن أعتبدت خلال موسمها الماضي مبدآ تعليسم الطلاب واخضامهم لدورات تدربية هية تعدت الرسم والقراءات الدبية ، إلى الماقشات العراية الحية .

وبهذا البدا التعليمي كآت دار الفن تكون الثقافة التي مسعب الى أعطاتها

للطلاب عن طريق الملم والتعلم ، لا مجرد نظریات وتعالیم کتابیة ، بــل ممارسات يقوم بها الطلاب عن طريق الافتبار اليدري والاعتساف المغتبري ء سواء في تنبيق الإرهار أو في دروس وهذا به تتبناه على دار القن ان تعتمده وتضعسه في برنامجهسا الجديد للبوسم التقمالي القبسل ، حتى لو

*** واذ تنهى دار الغن موسمها الثقاق تثهى منالات العرش البيوتية برامعها القية كللك ، وتعلق جبيع عروش اللوهات لتشرين العِلْ .

تعرضت لبعسش الصموبات في تحقيق

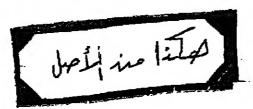
هنا يبكن أن نطرح بعض التساؤلات: اللبناتي خلال عروضها لجهزع اتجاهاته التشكيلية في الرسم والنحت :

هياتنا الفنية اللبنانية والعربية . الجراب عسن السؤال الاول بيدو مجردا ، لان ارتباط سالسة العرض « بعبداً العرض والطلب » يجعلها تلهث وراء المتلجرة . ومن هنا تبدو جييع المعارض ، اما مهيأة نطقا للبيع كَمَّا نُتَبِنَى عَلَى دَارِ اللَّهُ وَالإدبِ أَنْ ، وَالشَّرَاءُ ، وَأَمَّا مِصْدُوعِهُ لَهِدَفُ أَق « نَفْس يعقوب » ، (مع استثناءات

الذي تحيا منه لوحتها ... » ا _ ماذا السادت منالات اللهن *** لبنان النوادي التنانية وممالات ٢ ــ ماذا قنيت بن وجوه جديدة في المرض اذن لم يتفع كليرا هذا الوسيم. لقد كان عبارة عن روتين ثقافي ممل ،

لم يعرف لا المفامرة ولا التحدي . ان لبنان الثقافة المادة ، الكرة كل ميسم يحتاج الى أعاية نظر . يحتاج الى وعي حضاري اكبر ، هتى يواكب توريات مندعي الثقافة في المالم ألمامر البوم

المنجة ٩ ـ العبد ١٨/١٦٠ع ـ الاثنن ١٨ عزيران ١٩٧٣



أذا كان القانون همارا ... فسلا يجوز للحاكم أن يكون كالقانون ! يجب أن يكون الحاكسم انسانا ، ويصمع الاخطاء التي وتأع فيهسسا

ولقد صدر في عسام ١٩٦٨ قانون يسمسح للهنسود والباكستانين الذبن تخلوا انكلترا حتى عام ١٩٦٨ وبدور الأن أقامية ، أن يونحوا أوترماتيكيا حق الإقامة في انكلترا ، وان يطرد من البلاد كل الذين دخلوا خلسة بعد هذا

وأحنحت الحماعات الإنسانية على هسدًا القاتون ، وطابسوا من مجلس اللوردات القاءه لان معظم الذين دخلوا انكلترا بعد تلسك لسم يسمعرا بهذا القانون ، كما انهم جاؤوا الى انكترا للانضهام الى أباتهم أو زوجاتهم أو أولادهم . ورقض مجلس اللوردات هذا الطعن وخال أن من حق وزير الداخلية عمل استثناءات له ، يلذلك فهو ينصح عل صاحب حق أن يلجأ ألى الوزير . وقامت المنبا وقعدت!

ان المصابات التي قامت بتورب هؤلاء الهنود والباكستانيين الى انكثتراء بدأت تهددهم ، وتبتر أموالهم ، وتلوح باتها ستبلسغ وزارة الداخليسة عز عنايينهم لتطردهم من انكلترا . وصرخ كبار خبراء المجديع ورجال

الدين يطلبون من الدولة القضاء على هذه المصابات بقبول بقاء كل النيز مخلوا انكلترا ، ولم يرتكبوا جرايم ، وبعرشون من عرق الجمين . وقسام غريق اغسر بعارض

التسامع ، ويقسول أن عسدد الذمن تسللوا يزيد عن رائة ألف ، وانهم بتقاضون اجورا منواضعة ، وبنك يتسببون في زيسادة عسدد المسسال البريطانين الماطلين مائة الف عادل! وطالبوا بتنفيذ المقانون حرغيا!

ولكن آنصار التسامح كانوا اغلبة ضفية ... واضطر وزير الداخلية ان يعلن انه سيبحث كل حانة ، غاذا اقتنع بان صاحبها جدير بالاستثناء ، غانسه لن ينردد في استثنائه . وقال الوزير ان سيبسدا بخمسة وعشرين باكسنانيا ضبطهمالبوليس منذ اسبوعين اثناه تسللهم واودههم السجز في انتظار ترحيلهم . ووعد بابقائهم جماها اذا أَعْتَمُعُ أَنْ هَالْآتُهُمْ تَبْرِرِ الاستَثَنَاءِ .

وهذا المتطيد مريده في بالثينا ! اذا كان القانون حماراً ، فيجب از يكون المعاكم السيانا ! فقد تعينا من انسج وراد المعمار السندياد))

وكلمايلزح

للجلانو

سلام وكرأمي ــ تتمة 🛭 الرئيس كرامي : نحن نشك ونمنى الرئيس غرنجية على حماده ان بضاعف مساعیه علی امل ازیتوصل الى تقريب وجهات النظر والخسروج باتعاى قبل بدء الاستشارات النيابيه مباح البوم الاثنين . وبعد هذا الإتصال ، اجرىالرئيس ممآده انصالا هانفيا بالرئيس صائب سلام ودعاه للاجتماع بالرئيس كرامي في منزله وكذلك غمل بالنسبة الرئيس كرامي ، فكان جوابهما أيجابيا . وعلى الغور حدد موعد الاجتماع . وفي الساعة الحادية عثرة ومسل

وصل الرئيس سلام ، وقد أعتثر عن تأخره لاته كأن مشفولا باجتماع خاص وفي الصالون الخاص عقد الثلاثسة هماده وسلام وكرامى اجتماعا مفلقا الى حل برضى الجبيع . اسنبر زهاد ساعتين هرصوا على أن

الرئيس كرامي ، وبعد عشر بقائستي

ببعدوا الصحانيين عنه .

محضر الاجتماع

امس الأول من يعبدا .

وبدأ الرئبس ههاده الاجتهام يكلهة

شند نیها علی اهبیة « انفاق سلام

اعنقد با منائب بك وبا رشيد بسبك

انتبا على علم بالموضوع الذي بحثته

مع رئيس الجمهورية فياثناه زيارتي الي

القصر قبل بومين ، وهباح استسعى

انصلت بغضينه واطلعته على نتاثج

المساعي الني اقوم بها وعلى نقساط

الخلاف الني ما زالت قائمة ، وقسد

اكت فخامته من جديد انه برغب وبصر

على أن تكونا معا في الحكومة الجديدة ،

اما صيغة الاتعاق غُبْرك لكما أمـــر

ننيات

ننوك

الأوروبية

19VY

وكرامي » على موقف موهد وقال

وعلمت « الانسوار) ان مباهنات الإقطاب المغلانة دارت كلها هممسول الاقتراح الذي حمله الرئيس هماده بوم

الرئيس الذي سيكلف بنشكيل الوزارة سينم اختياره بالتفاق معنا ، وبعد

انا معك بها الشي ، ولكن الرئيسين فرنجية مصرعلى اشتراككها شخصيا و

🌒 کراہی: یا صبری بات ، انا مش خصوصا ائتا الرئيس سلام وانسسا وانا هاضر ناغر ، مستعن اکون وزير دولة ، غاتا ما منسدى

🔵 کرامی : ما دام صائب بك مصر بنلي على الانفاق فلماذا لا نخسسار شخصا نالنا وترشحه لرناسة الحكومة. 🔃 حهاده : طبب . دانو نمخورنس الآسماد ، واننو وزيري دولة مسمع الشخص الذي تفتارانه . 💩 سلام: أنا حاضر.

 کرامی : بلا وزراه دولة بیسا 🍙 سلام : القضية يا رشيد بيك ،

🚞 حباده : سم . . مين مثلا . . واهل تنحمل مسؤولية الحكم .

ألذي بجمعون علبه نحن نؤيده .

● سلام: اثبت با مسبری بای . تابع مساعرك الحبيدة واجمع ألتواب السنة عنك ه ومعهم رشيد الصلع واللسي جنعتوا عليه رشيد بك وانا تؤيده . وهنا كرد الرئيس هماده معاولنسه أشاع كرامي وسالام للتستراك معافي الوزارة ، ألا أنه لم يوفق ، لان كرامي بقى مصرا على الرفض .

درنجية واطلعه على سائجه .

لكنني ما بعرف كيف الحلّ وما هـــو مع صانب بك في اجتماعاتنا السابقة على أن نبقى خارج الحكم ونظل على أعضائها وخصوصا بالنسبة لرئيسهاء وارى أن اتفاقتا هذا لا يبغى هناك أي مجال للقول بضرورة اشتراكنا معا في الحكومة ، فالحكومة التي ناتسسى ونؤيدها كلانا تكون هسسى الحكومة الرئيس سلام : هذا صحبح ،

حساده بقترح حلين

🧻 حماده : یا دولة الرئیس کرامی،

خرامى يعترض شايف أتو في ضرورة الشتراكا فسي الوزارة . واغضل أن نأتى حكومية براس واحد ولبس بعدة رؤوس ه سنشارك في اختيار رئيسها . والمهم لتل شي ، غاذا اقتضت المصلحة ان

بدها درس : فالرئيس فرنجيه مصحر

🔵 كرامي : بقرح عبد لله الباعس من خارج المجلس ، أو رشيد المسلح من الداخل . 🕤 سلام: الاثنين ملاح . بس انا

خے ویرکة ۔

🗋 سائم: انا مع كل هل ايجابسي او أندال بجمع عليه نواب الطائفة . 🗀 حماده : منرجسع للتمسة ... الرئيس بدو انتو الاتين في الحكومة . • سائم : عال كثير .. أنا بقسرج دعوة نواب السنة النبسن نكسيرت أسماؤهم لبحث الموضوع والشخسص

لفخامته هذأ الاهتمام وهذا الاصرار على أن نشترك كلاناً في الحكومة ،

🔲 الرئيس حماده : ولكن الرئيس يصر على نخولكما معا ، وأثا اقترح حلين .. الأول أن يتنازل احتكمها للاخر ، والثاني أن تتفقا على رئيسس للحكومة المعبلة وتشتزكا معه كوزيري

هل تقترحونه ، ولا ماتع لدي من أن اكون وزبر دولة في هكومة يرتسهسا

🗀 حمادہ : من بدو بجمع تسسواب

الحل . وعلى كل انا اعتقد اثنى اتفقت انفاق بالنسبة نشكل المكومة ونرعية

(اتفق سلام وكرامي على دعوة المرشحين لتأليف الحكومة لاختيار واحد من بينهم)

وأنا ما زلت على انفاقنا السابق ، واؤكد انني لا انا ولا الرئيس كرأيسي بسترئسين ، وكل ما بهمنا هو الوصول

🌰 سلام : أنا حاضر ومستعد لاي

🖨 كرامي : اعتقد أنه لا ميسسور لنخولنا في الوزارة الجنيدة ، طالما ان

جماعة ، خلينا نتعل على شخص تالث. شو بننا بها القصة .. وأنا انسول بلك لانني مقننع بانها لا نفيد ولبست من

على اقتراهه . وعلينا أن نسهل الامر كرامي: لماذا لا أبحث الموضوع؛ بمعزل عني وعن سلام ، لاننا انتقا في السابق علَى ان نأني حكومة برلانبسة مِنْهُ بِاللَّهُ ، أو أن يؤني برئيس مسن خارج المجلس اذا تعدر الحل الاول . 🔲 حماده : مين بنقنرح .

أسأل لماذا الحصر بهذا الشكسل ه هنك المديلا من تواب السنة وكلهسم

 سلام : سليمان العلى مثلا ، جبيل تبي ، زكي مزبودي ، هيسين الرهاعي ، نزيه البزري . علهم مسلاح 🗂 حمادہ : انا اری المسل نسی

● کرامی: بهافی عندی مانسسع

ومعد الاجنياع انصل حماده بالرئيس

((الانوار)) وقعت في طرابلسي امس ، ثلاثــة حوادث متفرقة ، ذهب ضحيتها امسراة وشاب وعامل في بلدية طرابلس .

فقد تصدى شخص يدعى محمسود محمد ديب لمواطنه يحيى حسين طالب اازعبی (۲۳ سنة) فی محلة بسساب الحداثين ، بينما كان متوجها السسى منزله في وادى نحلة بعد منتصف الليل وتشاتها لاسباب مجهولة ، غما كان من محمود الا أن أستثجد بشقيقه أحمد وابلغه أن يحيى شنا- "مقيقتهما ، فهجم



القنيل يحيى هسين طالب الزعبي 🗷

أهمد علي يحبى بسكين منشار وعاجله بعدة طعنات مزقت طحاته وقضب عليه ، كما طعن نور الدين محمسد شمو الذي وتف في وجهه ونتل القنيل الى المستشفى المكومي والجريع الي سنشفى « أونبل نيو ١١ واستسلسم القائل أحمد (١٤ سنة) وقسال أن القنبل شنم شقبقنه نصلم الى المحقق محمد مکروب ۔

السطح أد جردها من تيلها طمعا بها

تنتقر مَن الموال في طَهِلتها له جرعا التي

قرب الشناطيء ليرهم بالها فرقت .

عاتضع أن أنفائل هو العليل شهبي

الدان على منصور الذي اعتسارف

بالجربية لأجل السلب ، فاهبل السي

المعقق جهاد الوادي وصودر منه ...

وور الساعة الساعة همتما سقط

على النحار (٥٠ سنة ؛ من شاهنة

التعابات ، في شبارخ لطيفة ، فقم ينتبه

لسقوطه الساكل وأضحق راسه تجت

التولاب الطاني وقتل غورا . بيتما غر

جنيلاط بؤكد _ تتمة

وقد حضر هذا المواطن غورا عن طريق

ومن جهة غالبة قال المواطن يحمسه

عبدالله زهره الماء رجال السعرك واان

جنود المدو اطلقوا عليه انتار التباء

وجوده مع طروشه في خراج طهة شيماء

وادل قلك الى نفق ١٣ رأس ماعز .

تطيق سوري ـ نتمة

الثورة ليسست للتصدير . وهذا هسو

السيسب في أن نظاء المكسم اللبنتي لا بمكن تغييره • الا عندما نتفسسيج

الظروف الاجتماعية والقومية لفلك .

بركه النقار الى مخفر شيعا .

لے ڈ سوربہ ،

٠٠ وشامل

تنصيات

وفي الساعة السانسة صياحا و وجنت عاملة في معمل غسل الصوف بالقلمون قرب طرابلس ، ندعى عيشة عمرها مقولة على تساطىء البحر وهي عاربة نماما . وقد اوقف اربعة مسسن عمال المعمل الذبن بنامون في غرف على السطح بالترب من مكان نوء العاملة ورحقانها ، للظن بان اهدهم القاها عن

السلطة اللينانية تتسلم متهما



سلبت المقاومسة الى السلطسان اللبنائية أمس الفدائي كايد عبد الرحمن بزبوز (۲۱ سنة) الذي اطلق القسار على سبارة ترب مغبه شترلا لبسل السبت سد الاحسد ، عثصاب سبارة اخرى وقتل سالقهسا الهندس عدف الهبري ، وبيس يشروع المسوات المغسس برزارة الإشمال ألماية . وأهبل كابد الى القرابة العابة و

جبل لبنان . وفي المتحقيق الذي اجراه المحامس العسام الاستشاق الاستاذ صباح هبدر ، انضع ان کابد ورفاقه الذبن كانوا في حالسة استندار نصب لعدوان اسرائيلسي مرنقب ، اشتبهوا بسيارة « دانسون a يقودهـا حسام نببان ومعمه عسائل مجدلاي واللي بيشال مطرف ، وأونعوهما والزلوأ الراكين مجدلاني ومعلوف ، وقررو! تقلهما مسع السائل الي داخل المضم النحقيق معهم ، بسبب مرورهم اكثر من ورة من أمام المخبم ، كما قال كابد . وأضاف كليد ، أن سائق السيارة حساء ، اقلم بسيارته فجأة فاطلق القدائون النار عليه واصنبوه غسى

وصدف أتبساء اطلاق التأو مربر المهلاس الهبري بسيارته الالرسابسي مع زوجته مأصبب برصلصة واحدة في رآسه قضت علبه . ووصمت الوكالة الاتباء الفاسطينية

زوغا } الحادث بشه مؤسف .

بحانث مخيم شاتيلا



وهاجم النعثيق وسنثل الاعسسلام اللبنائية ، وقال الها موجهة استسا و الضحية المهنس عدف الهرى و ضد سوريا ، وقال : وتلقى المعارضة الرجعيسة السورية استقيالا هسترا وقال المنطبق : أن ليفان « بلسد النبيقراطيسة المتفحفسة لل ... واضام : أن الأميريالية تستفيستم لبنان وسبلة للمؤامرات على سوريا . وعلى سبيسل المثال فسسان سفسارة الولابات المنعدة في بعروت عولة داخل

النولة وهي نوجسه الجانب الكبر من نشاطها غدّ سوريا . وذكر النعليق : أن القاوسسسة الفاسطينية زادت مز نعقيد العلاقات السورية - اللبنانية ، وقال : ولينان الرسمى لا يعارض وجود القاومة ، وانها محسب إلى الحد الذي لا يتح له هذا الوجود مشكلات مع الولايات المتحدة واسرائيسل ومع الساسسة اللبنانيين النبن بعارضون مقدما كل ما واضاف : أن مصي العركة النقيبة

السوريه برنبسط ابديولوجية باللسورة واختنم النطين بتوله : وكل اعلاة للطلاغات الطبعسة بن لبتان وسوريا نفضع للشرطين النالين: اولا : على لبنان ان بدرك طبيعــة العلاقات الني تربط بين صوريا والتورة

ثلثيا : بلبغى أن تكون الحكومسة اللبنانية عَنْدرة على أن نضع هسيدا الوضع في اعتبارها .

أوضح آمس ، السيد جوڙف بطرس نك ، نيابة عن ال محدح في زغرتا ، ان التحقيق القضائي أكث عدم وفساة المرأة غيوليت بالرصاص . قد وجنت مقتولسة فسسي المنيصرة ، وزيط مقتلهسا ب بطرس دحدح في طرايلس ، يقصـــل رصاصة اصابتها في أسغل بطنها . واضاف السيد نكد انه تم استلصال بعض احشاء فيوليت وارسلت السسى

منصت العرض

لأوكاربون الك

FIN DE SERIE

فشهوة لنذيذة

لنيستذوق القهوة

المختبر لبيان اسياب الوغاة بالتحديد . نشاط واسع ــ تتمة

لم تقتل بالرصاص

شمعون يمسعى للتوقيق بسين سسلام وكرامي وحملهما على اتخساذ موقعه موهد ون الاستشارات النيابية لان ذلك يسهل مهمة رئيس الجمهورية ويوار على البلاد ازمة جديدة .

وصول وخلال الاجتماع رصل السيد كمال جنبائط وأنضم السى الاجتماع وأبدي وجهة نظره في العلول المعروضة وخرج لمود والمطران من الاجتماء معطلين بامكانية انفاق سلام وكرامسي

على رأي موهد ، وقال المقيدلعود: نحن نسمى بنغويض من الرئيس شمعون تنسيق المواقف من اجل تسهيل مهمة رئيس الجمهورية ، ومهمة الرتيس الذي سيكات بتشكيل الحكومة . ونعن طلبنا منهم أن ينعقوا على شخص لا يشكل نعنیا او استغزازا کند ، ویکسون تلفرا على معالجة الوضع بما يضمن وهنة التبطليين . وقد قالاً لي ﴿ رشيد وكمال) أنهما منفقان مع الرقيسسي سناء ، وغدا مسيلةوننا التفاق .

وأضاف : تدريدينا هلول ستعرضها الجبهورية اذا حص التعاتى ، وحلول آخرى نعرضها أيضا اذا لم يتوصلوا الى اتفاق دوسنجتمع سباح غد (أنيوم) الانتين لهذا، الغاية أما جنبلاط غد صرح لدى مفادرتسه منزل كرامي في الساعة السليمسة بغونه : ما زلبًا في مرحلة التشاور ٤ وله تنفق بعد على الشخص السلاي سنرشحه انقليف الحكومة ، وهلى كل حتى ، غان الشاورات لم نفقه بعد ، وغدا سنعنم لا جبهة النضال ٢ لتخاذ القرار الالمسب في ضيسوه هسطه المساورات . الا أنه علم أن كرامسي

وهنطط ما زالا منسكين يترشيسع ترتيس اليالي . وحوالي الساعة الثليثة وصل تاثيه عكار الميد طلال الرعبي الى منسزل كراس وقيل انه يعمل قرار كاللسه بنرشيح رئيسها للميد مطيمان العلى تنتيف الحكومة .

وسنتت لا القوار الرئيس كراس عن ننائج الساعي التريقوميها الرئيس عبري حمده تلتوفيق بيقه وبسين السرثيس

سال نفال : الرئيس عماده عم يشم وسئنه عن ننقج اجتباعه مسع سلام عَقل : الاجتماع كان شب هواه وغدا ندأ الاستشارات ونتنعي الرواية

وديم من نصريح كراميء أن اجتماعه مع سانه لم يسفر عن أي نتيجــة ، ربتي كل وأحد متهما متبسك بوحهسة تظره ، مما يوهي أن كلا منهما يعمسل

من جهة ثقية دقست « هركسسة النوعية ١٠ اجتماعا في منسؤل الرئيس عبدالله الباني ، تأرر بنتيجته تسجسة أربعة من أعضقها كبرشجين لرئاسة الحكرمة وعبا الباق ، ونقي العيسن الملع من خارج المعلس ، وعليسان النينا ورشيد الصلع من داخل المطمية وسبقوم هجاح اليوم التاتبان التنسسا والصلح بنبلاغ هذا الغرار الى الرئيس كرابي قبل توجهه الى القصر ، كمسا أينفأه أمس الى السيد كمال جنبلاط . وعلم ان الاربعة اتعقوا فيما ييفهسم على أز بتنازلوا جبيعا للشخص الذي تجيع عليه الكلبة أو يحظى بيوانقسة

وعلى صعيد الكثل القيلية الاخسرى عَد ظهرت ايس بوادر تشير السي أن معظم الكثل المستقلة سنترك لرئيسس الجمهورية هربة اختبار الشخص الذي سيخة بتشكيل الحكومة في حال أسم بتوصل التواب السفة الى الفاق على شفص بنجن , وفكرت بصفور مطلعة ان هذه الكال قد نرشح نقي الديسان



الصفحة ١٠ ــ العدد ١١/١٦٠ ــ الاثنين ١٨ حزيران ١٩٧٢

الخميش ٢١ والجمعية ٢٢ حــزسيتران

سوريه الساشة ٥٠٠٠ شعامنا

عتلى مسترح كازينو لبناذ

المتسبت ٢٦ والأحشد ٢٥ حسرسيسران

في متماء السيانية ٢٠٠٠ ميتيرة

مهترجان تيبلوس اعلى ٧٣

• محلات أنشيكاري ـ شاع فيشيق ـ تنفوذ ٢٥٩٩٢٢

و دىيىكوتىك توب تن الرّنارسيس، بناء الفون ٢٠١٠ -

نشعن نشذ کر ۱۵ - ۲۵ - ۳۵ د. د

النفل طمان بواسط تغنيات شاي ابرمن دي مركم " الماع ي آيرة مشتعفونت (۲۱۱ تا ۲۱ مام ۱۸۶ تا

میکیس تیود وراکیس

سنباع ٧٠٠ تذكرة دخول السي حظني ببيلوس

بسعر لل ١٠ النذكرة فقط

بنساء على طلب خاص بن

أوديوهاوس - دب دريس دشرة الحويث تلفون ٢٢٨٢١٣٢

• مكتبة خيّاط - شارع بيلس - تلفون ٢٥٣٥٢٧

• مكتبة كالأب ، بيبوس ، حيد ، تشون ٧٧٥٠٠٠